ALAN MOORE

TERRA OBSCURA

PETER HOGAN - YANICK PAQUETTE

TERRA OBSCURA

TERRA OBSCURA

SCÉNARIO
ALAN MOORE
PETER HOGAN

DESSIN
YANICK PAQUETTE
KARL STORY
JOHN DELL
JIMMY PALMIOTTI
RICHARD FRIEND
RAY SNYDER
SERGE LAPOINTE

COULEUR
JEROMY COX
TONY AVIÑA
CARRIE STRACHAN
J. BENJAMIN
MIKE KOMAI

COUVERTURES DE LA SÉRIE
YANICK PAQUETTE
KARL STORY
JEROMY COX

TRADUCTION
MATHIEU AUVERDIN

URBAN COMICS
DC

HISTOIRES DE TERRA

À part être l'auteur de quelques romans policiers, le seul point commun que j'ai avec Patricia **HIGHSMITH** est d'avoir écrit le même personnage qu'elle. Et je ne parle pas du talentueux M. Ripley.

Dans les années 1940, **HIGHSMITH** a été durant quelques années scénariste de *comics*. L'un de ses premiers boulots était d'écrire les aventures du justicier Black Terror, qui étaient publiées par la société de Ned **PINES**, Nedor Comics. Nedor possédait aussi une bonne dizaine d'autres personnages costumés parmi lesquels Fighting Yank, Pyroman, Miss Mask et le premier Dr Strange. Ce n'étaient alors que de pâles imitations de héros bien plus populaires publiés par National et Timely. Mais l'appétit des lecteurs pour les aventures de super-héros était à l'époque quasi-insatiable. Les héros de Nedor se sont donc aisément fait une place sur le marché. Mais ni la maison d'édition ni ces personnages n'ont survécu à l'Âge d'Or et malgré plusieurs tentatives de faire revivre ces héros au fil des décennies, aucune n'a fonctionné.

Avance rapide jusqu'en 1999 et l'événement de la ligne ABC d'Alan **MOORE**. Peu après avoir créé cette ligne de *comics*, Alan a appris que le nom *America's Best Comics* avait déjà été utilisé dans les années 1940 pour une anthologie éditée par... eh oui, Nedor. Il s'est vite aperçu que le premier Dr Strange ressemblait beaucoup à son Tom Strong (et avait le même prénom) et s'est donc dit qu'une rencontre entre son personnage et les héros de Nedor donnerait une belle symétrie cosmique et une aventure des plus divertissantes. Ces personnages n'étant plus protégés par des copyrights, Alan a vu son souhait exaucé et a baptisé le monde de ces personnages "Terra Obscura".

La première apparition de ces justiciers à la sauce d'Alan a eu lieu dans ***TOM STRONG*** n°11 et 12 (*Étrange Réunion* et *Terreur sur Terra Obscura*). Il a d'emblée apposé sa patte sur ces protagonistes. Fighting Yank et plusieurs autres personnages ont été tués immédiatement, même si Le Fantôme est revenu sous forme de... VÉRITABLE fantôme (mais vert, comme le sont tous les bons fantômes de *comics*), et Black Terror a été ramené sous forme de machine à tuer générée par ordinateur. En gros, Alan a fait en sorte que ces seconds couteaux deviennent intéressants. Et en ce qui me concerne, j'avais envie de les revoir, car je trouvais qu'ils avaient un potentiel énorme !

On avance encore de quelques années et je fais mon entrée dans cette histoire. Alan m'a recruté pour écrire quelques histoires d'ABC. Une fois ma première mission terminée (il s'agissait d'une aventure en solo de Tesla Strong), il m'a demandé ce à quoi je voulais m'atteler ensuite. Vous pouvez deviner ce que je lui ai répondu. Le souci, c'est que si les décideurs estimaient qu'une mini-série ***TERRA OBSCURA*** était une bonne idée, ils ne voulaient la financer que si Alan la scénarisait.

Mais Alan ne pouvait s'engager sur un autre titre, car sa charge de travail était énorme. De plus, il ne voulait pas que je me fasse écarter. Alors, il a suggéré une solution : nous rédigerions les scénarios ensemble, puis je me chargerais du script complet seul. Une fois cette solution acceptée, j'ai entrepris le premier de mes nombreux voyages vers Northampton, où nous avons rédigé ensemble le premier scénario dans son salon. Durant les voyages qui ont suivi, nous avons décomposé chaque histoire page par page, case par case, débattant de points d'intrigue et résolvant différents problèmes au fur et à mesure. Nous travaillions très dur. Alan a la capacité de concentration d'un laser et j'étais épuisé quand je me traînais chez moi, à Londres, pour écrire le script.

Je crois qu'écrire était jusqu'alors une activité solitaire, pour nous deux. Collaborer avec quelqu'un était donc un changement très intéressant. Il ne fait aucun doute qu'écrire à quatre mains avec Alan m'a poussé à m'améliorer et j'ai énormément appris sur l'écriture grâce à cette expérience. J'aime à penser qu'Alan aussi en a retiré quelque chose, car nous nous sommes bien amusés. Je me souviens de plusieurs moments où on riait tant qu'on était à deux doigts de tomber de nos chaises. En tout cas, une partie de notre enthousiasme a dû transpirer dans les pages, car les critiques et les ventes ont été assez bonnes pour justifier une deuxième mini-série l'année suivante.

Les deux mini-séries sont rassemblées dans le volume que vous tenez entre vos mains, mais l'histoire du C.L.A.S.H. et de leurs alliés ne s'arrête pas là. ***TERRA OBSCURA*** est revenue dans les pages de ***TOM STRONG*** sur la planète des périls, l'année dernière. Et qui sait si ces personnages ne reviendront pas ailleurs ?

Peter **HOGAN**
Terra Firma, 2014

INTRODUCTION

En 1968, Tom Strong a découvert un monde habité de l'autre côté de la Voie lactée, une réplique quasi identique de la Terre, avec une histoire comparable. Si ses habitants appellent tout simplement cette planète "la Terre", Tom Strong l'a baptisée...

TERRA OBSCURA

Tom Strong y a découvert une version incroyablement puissante de lui-même, Tom Strange, ainsi que de nombreux aventuriers costumés, certains appartenant au Clan Légendaire des Aventuriers de la Science Héroïque. Peu après son départ de Terra Obscura en 1969, la planète a été envahie par un extraterrestre vivant sur la lune. La Terreur, Le Fantôme et Mike, le jeune acolyte de Tom Strange, ont péri dans la lutte contre cette entité et les autres héros ont été coincés en animation suspendue. Seul Strange a pu s'échapper et a passé les 30 années suivantes à parcourir la galaxie pour retrouver Tom Strong et lui demander son aide. Ensemble, les deux Tom sont parvenus à libérer les membres du C.L.A.S.H. et à les aider à vaincre l'extraterrestre lors d'une bataille épique en Antarctique. Trois ans se sont écoulés depuis ces événements...

Le professeur de physique Archie Masters a acquis des pouvoirs nucléaires lors d'un accident de cyclotron en 1941.

LE CROISÉ AMÉRICAIN

Il est devenu super-fort, super-rapide, insensible aux balles et il peut voler.

BRUCE

Bruce Carter s'est vu confier de miraculeux pouvoirs par le fantôme de son ancêtre, un héros de la guerre de Sécession. Il a partagé ces pouvoirs avec sa fille Carol jusqu'à sa mort lors de la bataille en Antarctique, laissant Carol privée de ses pouvoirs.

LES FIGHTING YANKS

CAROL

LE FANTÔME

Tué par l'extraterrestre, l'enquêteur de l'occulte George Chance a choisi de ne pas passer dans l'au-delà et, grâce à ses pouvoirs de yogi, il est resté dans le monde des vivants sous sa forme astrale.

LE MOISSONNEUR

William Norris arbore une cagoule de bourreau et se sert d'un pistolet, d'une épée à lame électromagnétique et d'une corde de bourreau afin de rendre une justice violente et expéditive.

LE LIBÉRATEUR

Le professeur de chimie Nelson Drew obtient une force et une vitesse surhumaines en buvant une potion secrète baptisée le Lamesis par les Égyptiens de l'Antiquité.

L'AIMANT

Grant Halford peut retrouver n'importe qui ou n'importe quoi. Mais ses pouvoirs sur le magnétisme étant devenus incontrôlables, il s'est retiré de la vie super-héroïque et officie comme détective privé avec Lance Lewis.

MISS MASQUE

L'ancienne débutante Diana Adams ne possède aucun pouvoir, mais c'est une experte dans pas moins de neuf arts martiaux différents et est aussi une tireuse d'élite.

MYSTICO

Cette momie de l'Égypte antique a été ramenée à la vie par le vita-rayon d'un scientifique fou en 1940. Mystico possède des pouvoirs magiques semble-t-il illimités.

PYROMAN

Accusé à tort de meurtre et condamné à la chaise électrique, l'étudiant Richard Martin n'est pourtant pas décédé. Au contraire, il a obtenu des pouvoirs de contrôle de l'électricité, la capacité de voler et de lancer des décharges électriques.

LE SCARABÉE

L'archéologue Peter Ward est aussi la réincarnation d'un prêtre du dieu égyptien Râ. La bague ornée d'un scarabée mystique que lui a confiée la déesse Bast lui confère des pouvoirs magiques (dont une super-force, l'invulnérabilité et le vol).

TOM STRANGE

Le Dr Thomas Hugo Strange tire sa super-force et son invulnérabilité de l'élixir Alosun, "la distillation secrète d'atomes solaires". Bien qu'il ait sauvé le monde, il ne se remet pas de la perte de son jeune acolyte, Mike.

TERREUR 2000

Avant que le scientifique Bob Benton (alias La Terreur) ne meure, il avait copié sa personnalité dans un programme informatique conscient. Sa forme "physique" est en fait un puissant champ plasmique généré par les lasers émis par des boules volantes "squelettron".

TIM

Tim Roland était le jeune acolyte de La Terreur. Ses réflexes et sa force ont été grandement améliorés grâce à un gaz découvert par Bob Benton.

LA FEMME EN ROUGE

L'aventurière Peggy Allen combattait le mal à l'aide d'un pistolet jusqu'au jour où elle a découvert une gemme extraterrestre rouge lui permettant de voler et de générer un champ énergétique servant autant à l'attaque qu'à la défense.

AMERICA'S BEST COMICS

FROM THE PAGES OF TOM STRONG!

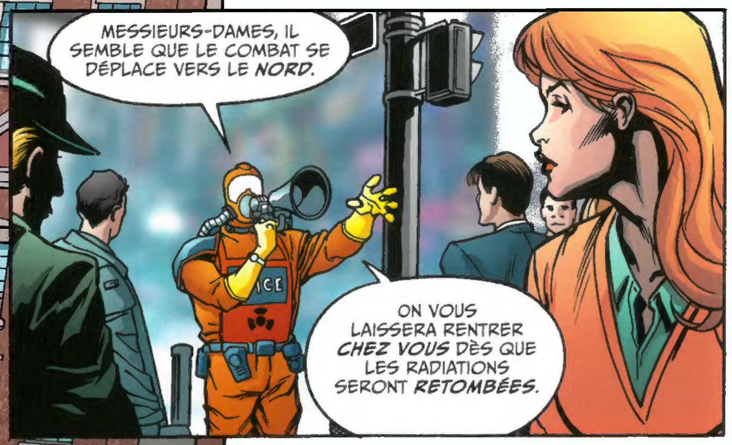
TERRA OBSCURA

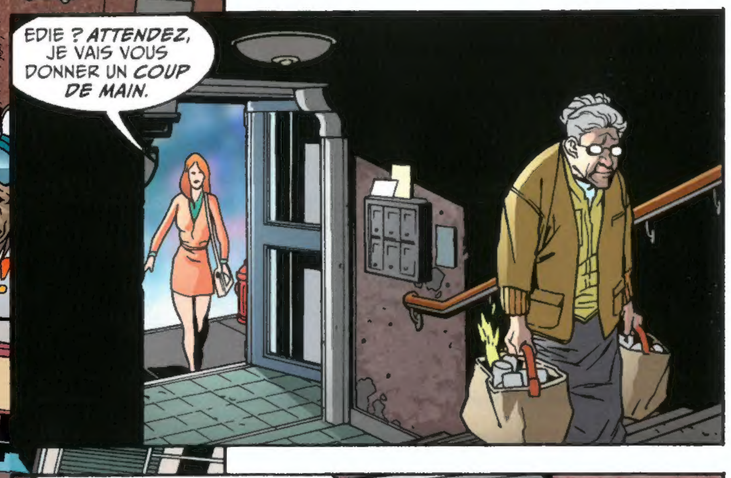
CHAPITRE 1

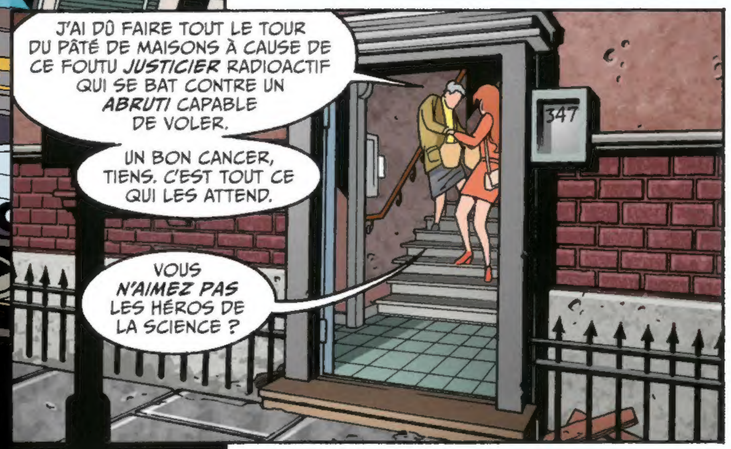
ET C'EST ÇA QUI A POSÉ TOUS CES PROBLÈMES ?
TOM STRONG
FIGHTING YANK
PYROMAN
ROUGE
LIBÉRATEUR
PRODIGE AMÉRICAIN
VERT
OUI, MONSIEUR. J'AI VU MAXIE DRAGOMIL LES VOLER À UN ÉLÈVE PLUS JEUNE DURANT UNE RÉCRÉATION.
JE L'AI DONC PUNI...
ET C'EST LÀ QU'IL A INCENDIÉ LA BIBLIOTHÈQUE.
ÉCOUTEZ, CAROL, ON NE PUNIT PAS QUELQU'UN COMME DRAGOMIL. SON PÈRE DIRIGE TOUT LE LOWER EAST SIDE, BON DIEU !
POURQUOI ? PARCE QUE C'EST COMME ÇA ? PARCE QUE LES CRIMINELS PEUVENT FAIRE CE QU'ILS VEULENT ?
JE CROYAIS QU'ON ÉTAIT CENSÉS FAIRE LA DIFFÉRENCE, ICI ?
JE VOUS SUSPENDS UNE SEMAINE, AVEC EFFET IMMÉDIAT. VOUS CONTINUEREZ DE PERCEVOIR VOTRE PAYE.
MAIS...
RENTREZ CHEZ VOUS, CAROL.
ON A TOUS BESOIN DE RESPIRER.
Venez à INVERTICA au PARTOUT situé en CENTRE-VILLE !
SIMMY

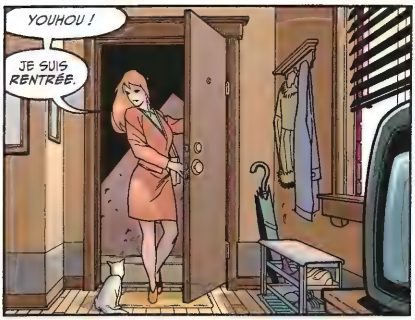
TERRA OBSCURA

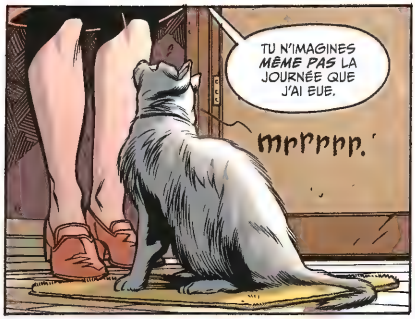
APRÈS L'ANTARCTIQUE

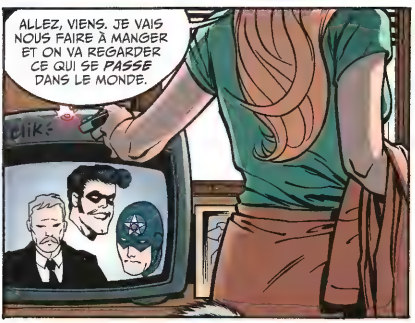


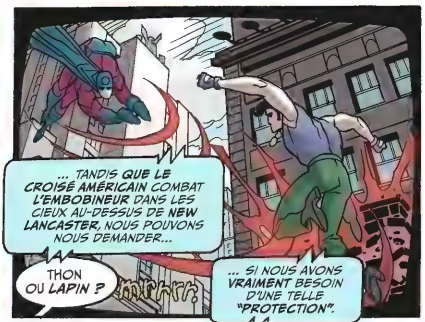


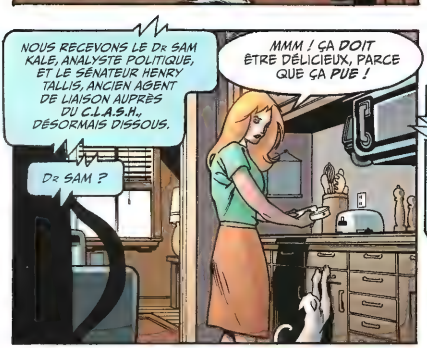



YOUHOU !
JE SUIS RENTRÉE.

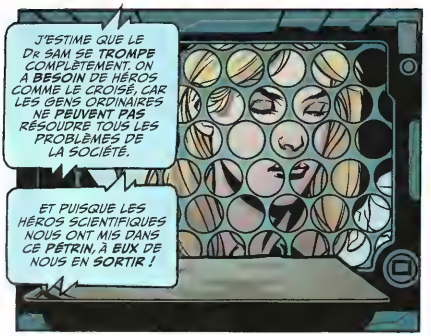

TU N'IMAGINES MÊME PAS LA JOURNÉE QUE J'AI EUE.
mrrrrrr.

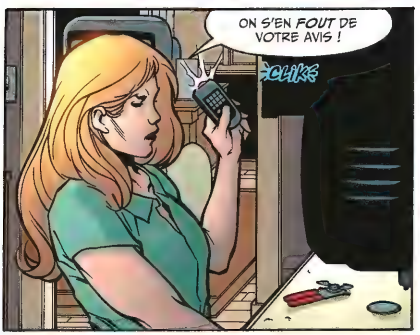

ALLEZ, VIENS. JE VAIS NOUS FAIRE À MANGER ET ON VA REGARDER CE QUI SE PASSE DANS LE MONDE.
clik

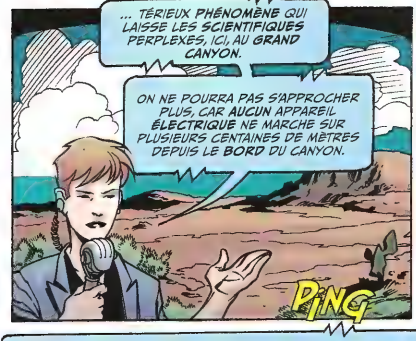

... TANDIS QUE LE CROISÉ AMÉRICAIN COMBAT L'EMBOBINEUR DANS LES CIEUX AU-DESSUS DE NEW LANCASTER, NOUS POUVONS NOUS DEMANDER...
THON OU LAPIN ?
... SI NOUS AVONS VRAIMENT BESOIN D'UNE TELLE "PROTECTION".


NOUS RECEVONS LE Dr SAM KALE, ANALYSTE POLITIQUE, ET LE SÉNATEUR HENRY TALLIS, ANCIEN AGENT DE LIAISON AUPRÈS DU C.L.A.S.H., DÉSORMAIS DISSOUS.
Dr SAM ?
MMM ! ÇA DOIT ÊTRE DÉLICIEUX, PARCE QUE ÇA PUE !

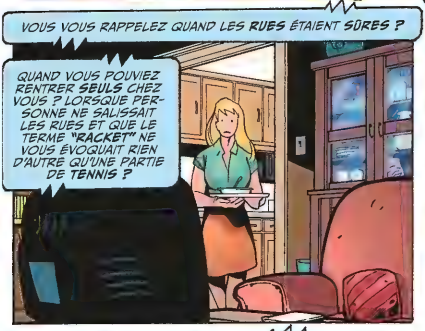
MON DÎNER A L'AIR TOUT AUSSI FIN.
BONSOIR, LARRY. JE DIRAIS QUE LE NOM PARLE POUR LUI-MÊME... "LE CROISÉ AMÉRICAIN". ON EST AU XXIe SIÈCLE ! QUEL GENRE DE MESSAGE ÇA ENVOIE AU RESTE DU MONDE ?
BACHELOR'S BANQUET

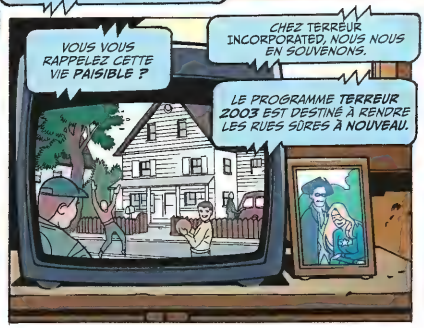

J'ESTIME QUE LE Dr SAM SE TROMPE COMPLÈTEMENT. ON A BESOIN DE HÉROS COMME LE CROISÉ, CAR LES GENS ORDINAIRES NE PEUVENT PAS RÉSOUDRE TOUS LES PROBLÈMES DE LA SOCIÉTÉ.
ET PUISQUE LES HÉROS SCIENTIFIQUES NOUS ONT MIS DANS CE PÉTRIN, À EUX DE NOUS EN SORTIR !


ON S'EN FOUT DE VOTRE AVIS !
clik

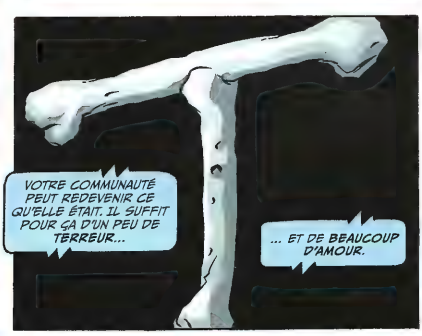

... TÉRIEUX PHÉNOMÈNE QUI LAISSE LES SCIENTIFIQUES PERPLEXES, ICI, AU GRAND CANYON.
ON NE POURRA PAS S'APPROCHER PLUS, CAR AUCUN APPAREIL ÉLECTRIQUE NE MARCHE SUR PLUSIEURS CENTAINES DE MÈTRES DEPUIS LE BORD DU CANYON.
PING

MÊME PAS CEUX FONCTIONNANT SUR BATTERIE. ALORS, SI VOUS AVEZ PRÉVU UN VOYAGE DANS LE COIN, LAISSEZ VOTRE GAMEBOY À LA MAISON.
HA HA ! MERCI, JAN. NOUS REVIENDRONS POUR D'AUTRES INFORMATIONS APRÈS CES IMPORTANTS MESSAGES.


VOUS VOUS RAPPELEZ QUAND LES RUES ÉTAIENT SÛRES ?
QUAND VOUS POUVIEZ RENTRER SEULS CHEZ VOUS ? LORSQUE PERSONNE NE SALISSAIT LES RUES ET QUE LE TERME "RACKET" NE VOUS ÉVOQUAIT RIEN D'AUTRE QU'UNE PARTIE DE TENNIS ?


VOUS VOUS RAPPELEZ CETTE VIE PAISIBLE ?
CHEZ TERREUR INCORPORATED, NOUS NOUS EN SOUVENONS.
LE PROGRAMME TERREUR 2003 EST DESTINÉ À RENDRE LES RUES SÛRES À NOUVEAU.

À INVERTICA CITY, BOSTON ET LOS ANGELES, NOTRE TOLÉRANCE ZÉRO A PERMIS DE RENDRE À CES QUARTIERS MAL FAMÉS LEUR TRANQUILLITÉ INITIALE... POUR QUE DES GENS BIEN PUISSENT LES RÉINVESTIR.


VOTRE COMMUNAUTÉ PEUT REDEVENIR CE QU'ELLE ÉTAIT. IL SUFFIT POUR ÇA D'UN PEU DE TERREUR...
... ET DE BEAUCOUP D'AMOUR.

DIANA ? C'EST CAROL.
ÇA VA. OUI, J'ENSEIGNE TOUJOURS. MAIS CETTE VILLE COMMENCE À ME PESER.

ÉCOUTE, J'AI QUELQUES JOURS DE CONGÉ ET JE PENSAIS PASSER À INVERTICA. TU CROIS QUE JE POURRAIS LOGER CHEZ VOUS ?

D'OÙ TU NOUS APPELLES ?
EXIT
IL VAUT MIEUX QUE VOUS NE LE SACHIEZ PAS.
MAIS VOUS SEREZ RAVIS D'APPRENDRE QUE J'AI VISITÉ TOUS LES SITES. J'AI QUITTÉ L.A. HIER.
ON
ET ?
MALGRÉ LA CAMPAGNE DE PUB, C'EST UNE ZONE DE GUERRE.
OUI !
JE SAVAIS QUE CE TOCARD AVAIT EU LES YEUX PLUS GROS QUE LE VENTRE !
N'EN SOIS PAS SI SÛR. D'APRÈS CE QUE J'EN SAIS, IL A REMPORTÉ LA PARTIE.
ÉVIDEMMENT, LES MEMBRES DE CES GANGS SERONT MORTS AVANT NOËL, MAIS JE DOUTE QUE ÇA GÊNE QUI QUE CE SOIT, À PART LA PRESSE LIBÉRALE.
EN CE QUI CONCERNE LE CONGRÈS, IL OBTIENT DES RÉSULTATS.
ON

JE VOUS GARANTIS QUE CE N'EST QU'UNE QUESTION DE TEMPS AVANT QU'ILS L'ENVOIENT NETTOYER NEW LANCASTER...
... WOLFTOWN...
... PHILLY...
L'HORLOGE DIT : ÇA SUFFIT, ON A COMPRIS.
XII

TU CROIS VRAIMENT QUE TU PEUX DÉTRUIRE CE TRUC ?
XII

QUAND BOB BENTON ÉTAIT VIVANT, JE L'AI BATTU LES DOIGTS DANS LE NEZ. JE SUIS PRESQUE SÛR QUE SON AVATAR MI-MACHINE, MI-ZOMBIE EST TOUT AUSSI FAILLIBLE.
ALORS OUI, JE PEUX RÉUSSIR, MAIS ÇA VOUS COÛTERA LE DOUBLE DU PRIX INITIAL.
XII

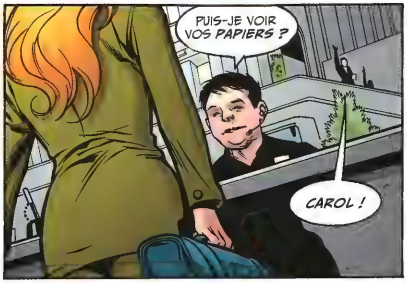
LA MOITIÉ D'AVANCE, ÉVIDEMMENT.
L'HORLOGE DIT : QUAND ?
L'HORLOGE DIT : QUAND PEUX-TU LE FAIRE ?
XII

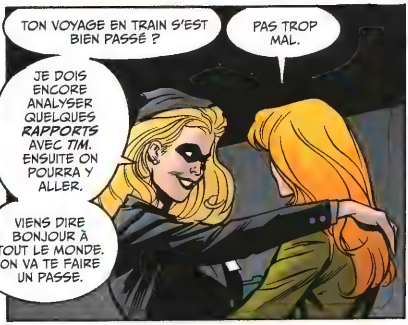
OH, BIENTÔT.
JE NE PEUX PAS VOUS RÉPONDRE AVEC EXACTITUDE. JE DOIS D'ABORD TOUT ANALYSER.

VOUS ALLEZ EN CENTRE-VILLE, MADAME ?
INVERTICA
INVERTICA
LA VILLE DES QUATRE CAMARADES
JE PLAISANTE. VOUS VOYEZ, LE CENTRE-VILLE, C'EST PARTOUT À INVERTICA.
JE SAIS, OUI.
LE SIÈGE DE TERREUR INCORPORATED, S'IL VOUS PLAÎT.
TOUT DE SUITE !
VOUS TRAVAILLEZ AVEC TERREUR ?
NON, JE RENDS VISITE À DES AMIS.
SERGE
ELIE
ELIE PETSH
IMPERIAL CHICKEN
SINCE 1919
CE TYPE, LES GENS ONT TENDANCE À LUI TOMBER SUR LE RÂBLE, MAIS C'EST LUI QUI A FAIT DE CETTE VILLE CE QU'ELLE EST. MOI JE DIS QU'IL FAUDRAIT LE LAISSER GÉRER TOUT LE PAYS.
C'EST BIEN VRAI, ALORS ? LE CRIME A DISPARU, ICI ?
DISPARU ?
MADAME, ON N'A MÊME PLUS DE CAFARDS.
TERROR
MEANS
SECURITY

TAXI
ET VOILÀ LE *Q.G.* DE TERREUR !
MERCI. GARDEZ LA MONNAIE.

EUH... BONJOUR. POURRIEZ-VOUS DIRE À ***MISS MASQUE*** QUE JE SUIS LÀ ?
ELLE M'ATTEND. JE SUIS CAROL CARTER...
BIEN SÛR.

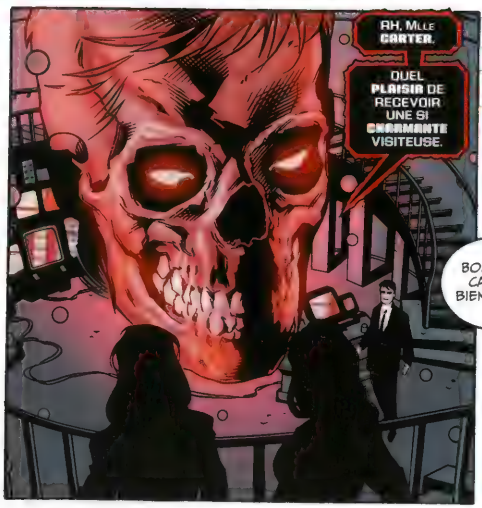

PUIS-JE VOIR VOS ***PAPIERS*** ?
CAROL !


TON VOYAGE EN TRAIN S'EST BIEN PASSÉ ?
PAS TROP MAL.
JE DOIS ENCORE ANALYSER QUELQUES ***RAPPORTS*** AVEC *TIM*. ENSUITE ON POURRA Y ALLER.
VIENS DIRE BONJOUR À TOUT LE MONDE. ON VA TE FAIRE UN PASSE.

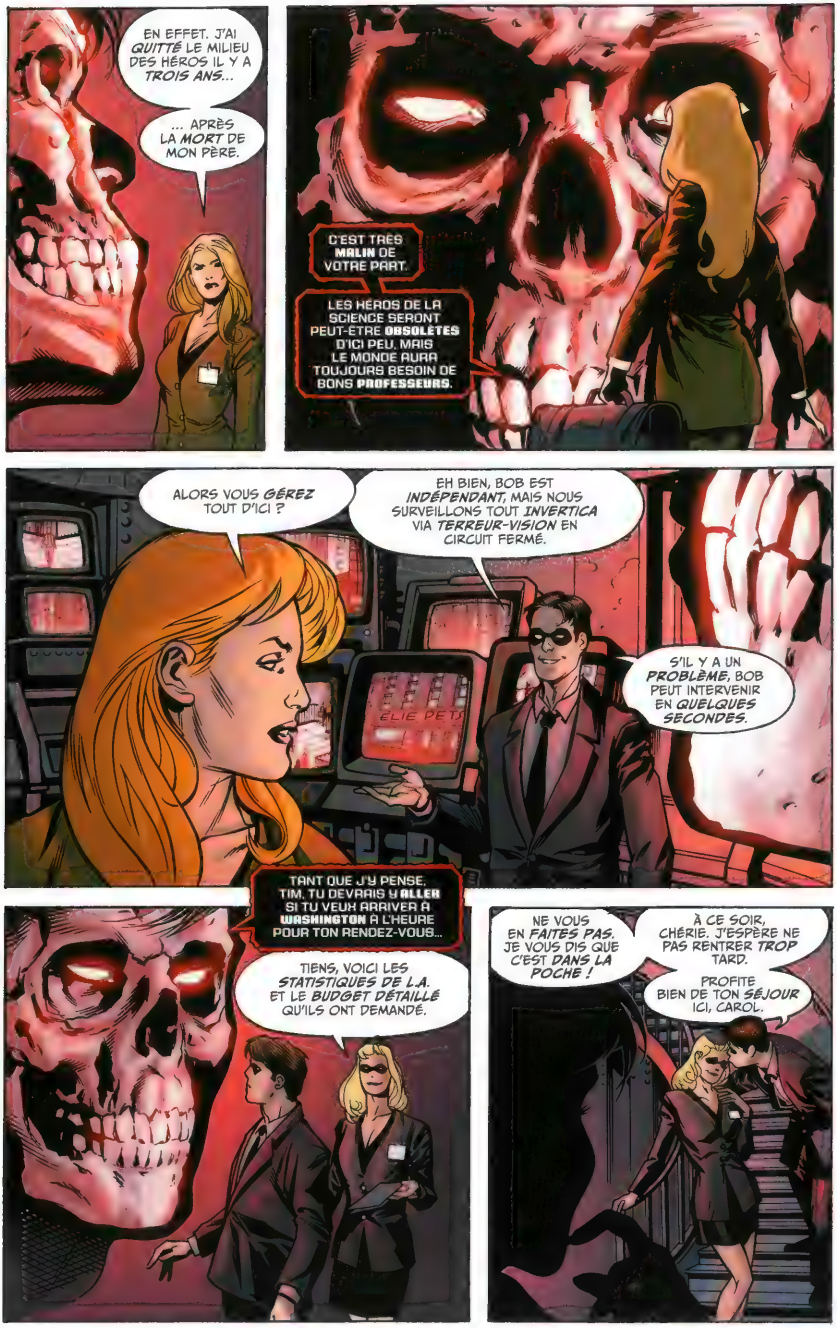
JE PEUX AVOIR UN ***SÉCURIPASSE*** POUR Mlle CARTER ?
JE DOIS TOUT DE MÊME VOIR SES ***PAPIERS***.
OH, BIEN SÛR...

DÉSOLÉE POUR ÇA, MAIS ON NE ***PLAISANTE PAS*** AVEC LA SÉCURITÉ.
TIM DOIT ÊTRE DANS LE ***DÔME***, LÀ EN FACE.

BONJOUR, TOUS LES DEUX !
VOUS VOUS SOUVENEZ DE CAROL, HEIN ?

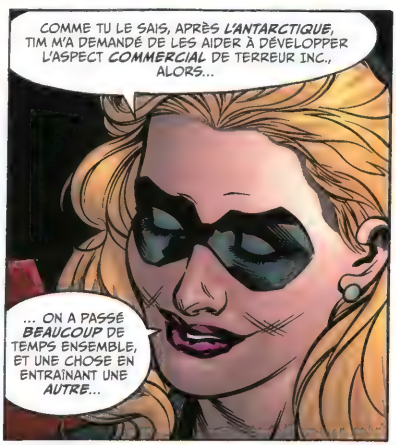

AH, MLLE CARTER.
QUEL PLAISIR DE RECEVOIR UNE SI CHARMANTE VISITEUSE.

COMMENT ÇA VA À NEW LANCASTER ? VOYONS...
... VOUS ENSEIGNEZ, MAINTENANT, NON ?
BONJOUR CAROL, BIENVENUE.

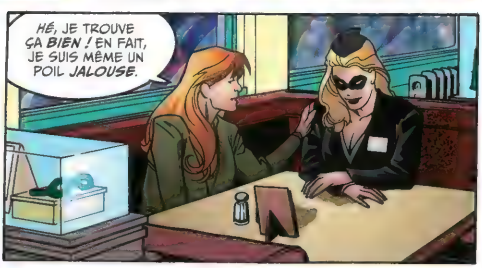

EN EFFET. J'AI QUITTÉ LE MILIEU DES HÉROS IL Y A TROIS ANS...
... APRÈS LA MORT DE MON PÈRE.
C'EST TRÈS MALIN DE VOTRE PART.
LES HÉROS DE LA SCIENCE SERONT PEUT-ETRE OBSOLÈTES D'ICI PEU, MAIS LE MONDE AURA TOUJOURS BESOIN DE BONS PROFESSEURS.
ALORS VOUS GÉREZ TOUT D'ICI ?
EH BIEN, BOB EST INDÉPENDANT, MAIS NOUS SURVEILLONS TOUT INVERTICA VIA TERREUR-VISION EN CIRCUIT FERMÉ.
S'IL Y A UN PROBLÈME, BOB PEUT INTERVENIR EN QUELQUES SECONDES.
TANT QUE J'Y PENSE, TIM, TU DEVRAIS Y ALLER SI TU VEUX ARRIVER À WASHINGTON À L'HEURE POUR TON RENDEZ-VOUS...
TIENS, VOICI LES STATISTIQUES DE L.A. ET LE BUDGET DÉTAILLÉ QU'ILS ONT DEMANDÉ.
NE VOUS EN FAITES PAS. JE VOUS DIS QUE C'EST DANS LA POCHE !
À CE SOIR, CHÉRIE. J'ESPÈRE NE PAS RENTRER TROP TARD.
PROFITE BIEN DE TON SÉJOUR ICI, CAROL.

"CHÉRIE".
"CHÉRIE" ?
OH, ARRÊTE !
TU LES PRENDS AU BERCEAU !

C'EST MOCHE, HEIN ?
MAIS C'EST LÉGAL. JE VEUX DIRE, IL A EU DIX-HUIT ANS L'ANNÉE DERNIÈRE.
ET ÇA DURE DEPUIS QUAND ?


COMME TU LE SAIS, APRÈS L'ANTARCTIQUE, TIM M'A DEMANDÉ DE LES AIDER À DÉVELOPPER L'ASPECT COMMERCIAL DE TERREUR INC., ALORS...
... ON A PASSÉ BEAUCOUP DE TEMPS ENSEMBLE, ET UNE CHOSE EN ENTRAÎNANT UNE AUTRE...

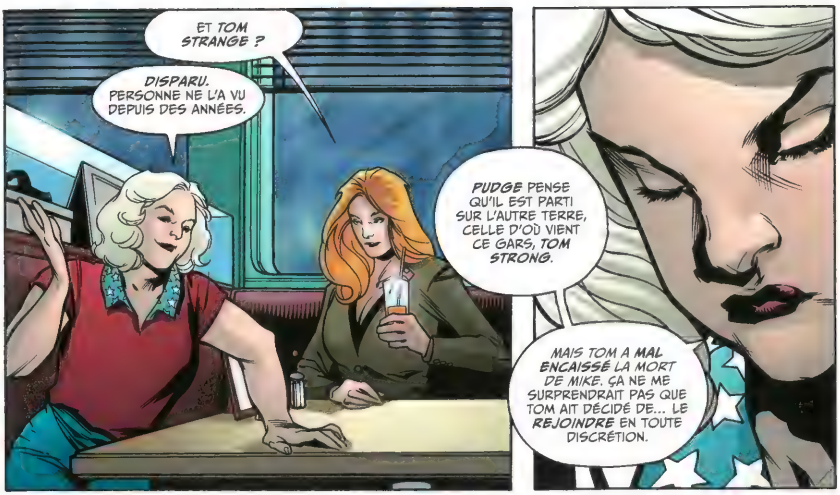
IL EST ADORABLE ET IL M'AIME VRAIMENT.
ET ENTRE NOUS, C'EST GÉNIAL AU PIEU. ALORS SOIS HEUREUSE POUR MOI, D'ACCORD ?

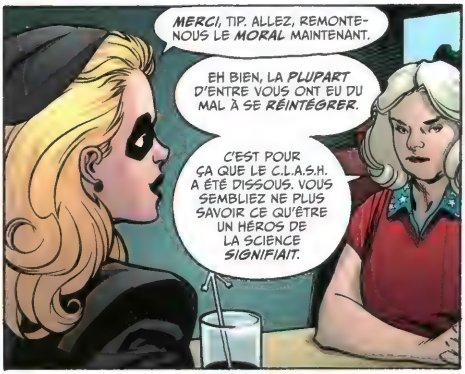

HÉ, JE TROUVE ÇA BIEN ! EN FAIT, JE SUIS MÊME UN POIL JALOUSE.

MAIS QUE PENSE "BOB" DE TOUT ÇA ?
TU SAIS, JE CROIS QUE TIM EST LE SEUL À L'APPELER COMME ÇA.

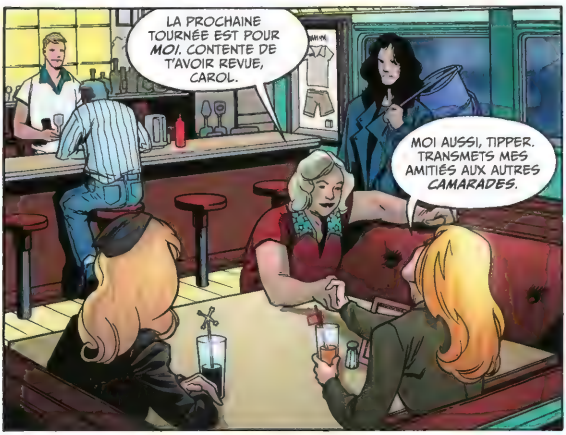
PARFOIS, IL EST VRAIMENT COMME BOB. ET PARFOIS, JE ME DIS QUE CE N'EST QU'UNE MACHINE QUI FAIT SEMBLANT D'ÊTRE BOB. LA PLUPART DU TEMPS, JE PRÉFÈRE NE PAS Y PENSER.
EN FAIT, LA TERREUR SEMBLE HEUREUX POUR TIM ET MOI.
VOS BOISSONS, MESDAMES.
UNE NUIT DE LA TERREUR...
... ET UN FIGHTING YANK.
SERAIT-CE CE QU'ON APPELLE DE L'IRONIE ?
À INVERTICA ? NE DIS RIEN À BOB.
ET... TON RÔLE DE MISS MASQUE ?
TU VAS T'Y REMETTRE, UN DE CES QUATRE ?
PEUT-ÊTRE. ON VERRA COMMENT ÇA ÉVOLUE.
JE TE POSE LA QUESTION PARCE QUE TU PORTES TOUJOURS TON MASQUE.
OH, C'EST PLUS PAR HABITUDE QU'AUTRE CHOSE. ET JE METS MOINS DE TEMPS À L'ENFILER QU'À ME METTRE DE L'EYE-LINER.
TOI, PAR CONTRE, TA CARRIÈRE D'HÉROÏNE EST BEL ET BIEN DERRIÈRE TOI.
BIEN OBLIGÉ. C'EST MON PÈRE QUI NOUS LIAIT À NOS ANCÊTRES COLONS. LORSQU'IL EST MORT, MES POUVOIRS ONT DISPARU.
JE SAIS QUE TU TE BATTAIS SANS AVOIR DE POUVOIRS, MAIS JE NE SUIS PAS COMME TOI.

C'EST DUR, TU SAIS ?
IL M'ARRIVE ENCORE DE LE VOIR.
ÇA FAIT PARTIE DU DEUIL. ÇA PREND DU TEMPS.
NON, TU M'AS MAL COMPRISE. JE LE VOIS VRAIMENT. J'AI L'IMPRESSION QU'IL VEUT ME DIRE QUELQUE CHOSE, MAIS IL NE LE FAIT JAMAIS. ET ÇA ME REND DINGUE !
SALUT, MA BELLE. ÇA FAIT UN BAIL !
OH, SALUT TIPPER. COMMENT VAS-TU ?
CAROL EST EN VILLE POUR QUELQUES JOURS. JE ME SUIS DIT QU'IL FALLAIT QU'ON COMMENCE PAR FAIRE UN TOUR AU CAMARADES.
BAH, SANS ME VANTER, C'EST LE MEILLEUR BAR D'INVERTICA.
ALORS, VOUS EN ÉTIEZ AUX POTINS ?
ON Y ARRIVAIT, JUSTEMENT. TU AS DES NOUVELLES DES AUTRES ?
J'AI REÇU UNE LETTRE DE L'AIMANT. IL VA BIEN.
QUAND SES POUVOIRS SE SONT MIS À DÉRAILLER, IL A OUVERT UNE PETITE AGENCE DE DÉTECTIVES AVEC LANCE LEWIS, SUR LA CÔTE.
L'AIMANT, UN PRIVÉ ?
C'EST TROP COOL ! TU DEVRAIS L'ÉPOUSER.
VOUS SAVEZ DÉJÀ SÛREMENT CE QUE SONT DEVENUS LES PLUS CONNUS ET IL Y AURA BIENTÔT UNE ÉMISSION SPÉCIALE SUR PEGGY.


ET TOM STRANGE ?
DISPARU. PERSONNE NE L'A VU DEPUIS DES ANNÉES.
PUDGE PENSE QU'IL EST PARTI SUR L'AUTRE TERRE, CELLE D'OÙ VIENT CE GARS, TOM STRONG.
MAIS TOM A MAL ENCAISSÉ LA MORT DE MIKE. ÇA NE ME SURPRENDRAIT PAS QUE TOM AIT DÉCIDÉ DE... LE REJOINDRE EN TOUTE DISCRÉTION.


MERCI, TIP. ALLEZ, REMONTE-NOUS LE MORAL MAINTENANT.
EH BIEN, LA PLUPART D'ENTRE VOUS ONT EU DU MAL À SE RÉINTÉGRER.
C'EST POUR ÇA QUE LE C.L.A.S.H. A ÉTÉ DISSOUS. VOUS SEMBLIEZ NE PLUS SAVOIR CE QU'ÊTRE UN HÉROS DE LA SCIENCE SIGNIFIAIT.

EH BIEN, RIEN DE MIEUX QUE TRENTE ANS EN ANIMATION SUSPENDUE POUR FOUTRE EN L'AIR SA VIE PERSONNELLE.
NE M'EN PARLE PAS.


LA PROCHAINE TOURNÉE EST POUR MOI. CONTENTE DE T'AVOIR REVUE, CAROL.
MOI AUSSI, TIPPER. TRANSMETS MES AMITIÉS AUX AUTRES CAMARADES.

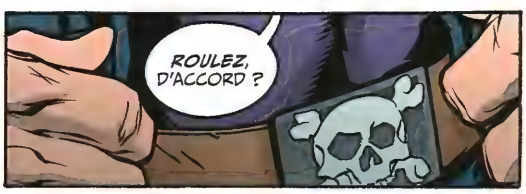
ON DEVRAIT PEUT-ÊTRE Y ALLER APRÈS ÇA. SI TIP NOUS PRÉPARE UN COCKTAIL DE PLUS, ON RISQUE DE MAL FINIR. TU VEUX ALLER OÙ APRÈS ?
C'EST TA VILLE. JE TE SUIS.

EVERETTE
THEATER
THE MUSICAL
MEDIEVAL CLOTHES
TU PARLES D'UNE HÔTESSE. TU VIENS *VISITER* INVERTICA ET JE T'EMMÈNE AU *CINÉ*.
NON, C'ÉTAIT EXACTEMENT CE DONT J'AVAIS BESOIN !

ÇA TE DÉRANGE SI ON REPASSE PAR LE BUREAU ? J'AI OUBLIÉ MON *TÉLÉPHONE* ET TIM POURRAIT *APPELER*.
TU *CRAQUES* VRAIMENT.
ÉVIDEMMENT QUE ÇA NE ME *DÉRANGE PAS*.

SUIVEZ CE TAXI.
TAXI

JE PARIE QUE VOUS PENSEZ QUE JE VAIS RÉPONDRE UN TRUC DU GENRE : "ÇA FAIT *DES ANNÉES* QUE J'ATTENDS QU'ON ME DEMANDE ÇA !"
BEN, EN FAIT, ÇA ARRIVE UNE FOIS *PAR SEMAINE*.


ROULEZ, D'ACCORD ?

COMME VOUS VOUDREZ.
LA PLUPART DES GENS PRÉFÈRENT DISCUTER, MAIS JE SUIS PLUTÔT DU GENRE SILENCIEUX, MOI AUSSI.

C'EST POUR ÇA QUE JE VIS À INVERTICA, VOUS COMPRENEZ ?
Y A PAS PLUS PAISIBLE.

HÉ, JE VOUS CONNAIS, NON ?
VOUS ÊTES LE MOISSONNEUR, NON ?

TRÈS OBSERVATEUR.

ON DIRAIT QUE VOS AMIS SE SONT ARRÊTÉS AU SIÈGE DE TERREUR INC.
VOUS VOULEZ QUE JE PASSE À CÔTÉ OU QUE JE M'ARRÊTE JUSTE DERRIÈRE EUX ?
TAXI INVERTICA

AUCUN DES DEUX, JE LE CRAINS.
VOUS AVEZ VU MON VISAGE, DONC VOUS ALLEZ MOURIR.

THE ELITE
À TERRE !
CHANG!
LOOmpF

UNH!
AU CAS OÙ TU N'AURAIS PAS ENCORE *COMPRIS*, TU ES MON *OTAGE*.
MAINTENANT, MÈNE-MOI AU *CENTRE NÉVRALGIQUE* DE VOTRE SIÈGE ET JE T'ÉPARGNERAI *PEUT-ÊTRE*.

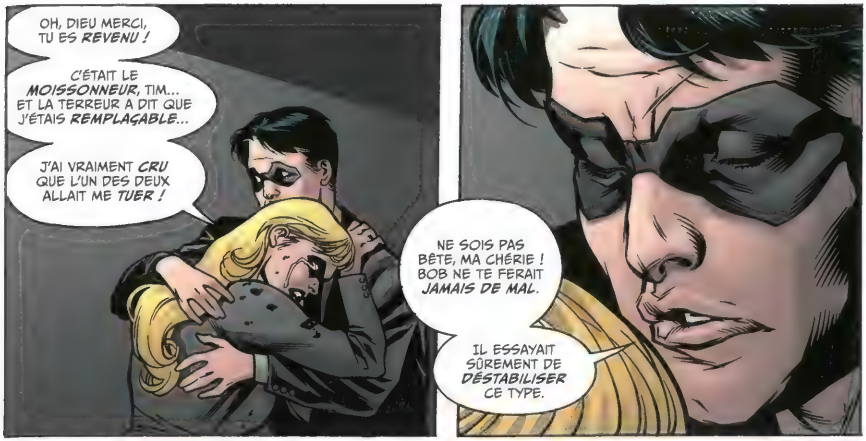
TU ES *DINGUE ?!* TU T'ATTAQUES À *LA TERREUR*.
JE *SAIS* CE QUE JE FAIS...

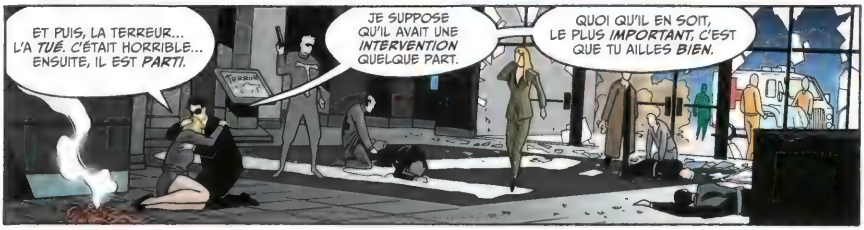
... ET IL *FAUT BIEN* QUE QUELQU'UN LE FASSE.
SHING PKING

DE QUEL CÔTÉ ?
T-SING T'ING
À :TOUSSE: DROITE.
AH, OUI. LE MOISSONNEUR.
ALIAS WILLIAM NILES MORRIS. J'AURAIS PU PARIER QUE TU TOURNERAIS MAL.
JE SUIS JUSTE PRAGMATIQUE, BENTON.
TU DÉSÉQUILIBRES L'ORDRE NATUREL DES CHOSES, BENTON. IL FAUT QUE TU DISPARAISSES.
ZZZIGG

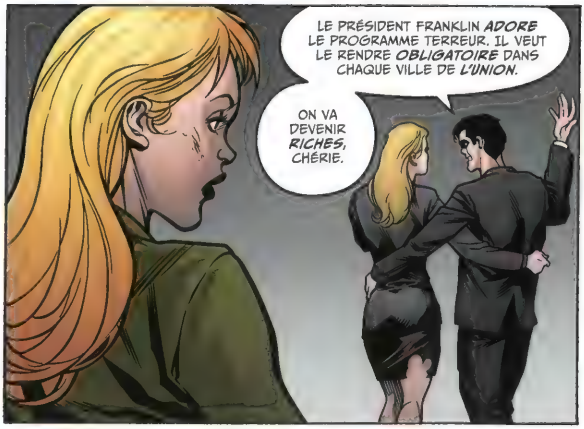
QU'EST-CE QUE TU LUI AS FAIT ?!
JE L'AI NEUTRALISÉ.
ET QUAND ON AURA ATTEINT LA SALLE DE CONTRÔLE, JE COMPTE LE DÉSACTIVER POUR DE BON.
BOUH !
TU NE CROYAIS TOUT DE MÊME PAS QUE ÇA FONCTIONNERAIT ? BON, TU COMPTES TE RENDRE TRANQUILLEMENT, OU PAS ?
N'APPROCHE PAS OU JE L'ÉGORGE !
TU CROIS QUE J'EN AI QUOI QUE CE SOIT À FAIRE ?
ELLE EST TOUT AUSSI REMPLAÇABLE QUE TOI, NORRIS. QUEL DINOSAURE TU FAIS.

BIENVENUE DANS L'ÉVOLUTION.
CHÉRIE !
TU VAS BIEN ?


OH, DIEU MERCI, TU ES *REVENU* !
C'ÉTAIT LE *MOISSONNEUR*, TIM... ET LA TERREUR A DIT QUE J'ÉTAIS *REMPLAÇABLE*...
J'AI VRAIMENT *CRU* QUE L'UN DES DEUX ALLAIT ME *TUER* !
NE SOIS PAS BÊTE, MA CHÉRIE ! BOB NE TE FERAIT *JAMAIS DE MAL*.
IL ESSAYAIT SÛREMENT DE *DÉSTABILISER* CE TYPE.


ET PUIS, LA TERREUR... L'A *TUÉ*. C'ÉTAIT HORRIBLE... ENSUITE, IL EST *PARTI*.
JE SUPPOSE QU'IL AVAIT UNE *INTERVENTION* QUELQUE PART.
QUOI QU'IL EN SOIT, LE PLUS *IMPORTANT*, C'EST QUE TU AILLES *BIEN*.

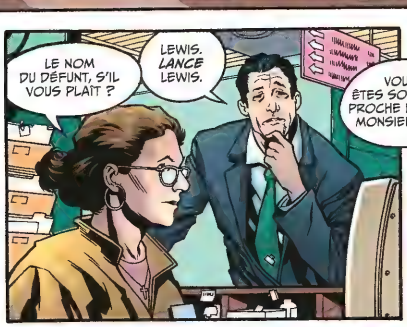
JE SAIS QUE ÇA A DÛ ÊTRE *HORRIBLE*, MAIS J'AI QUAND MÊME UNE *BONNE* NOUVELLE.
LAQUELLE ?

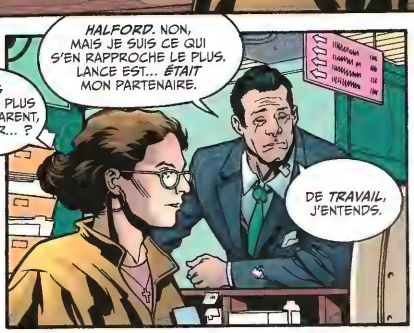

LE PRÉSIDENT FRANKLIN *ADORE* LE PROGRAMME TERREUR. IL VEUT LE RENDRE *OBLIGATOIRE* DANS CHAQUE VILLE DE *L'UNION*.
ON VA DEVENIR *RICHES*, CHÉRIE.

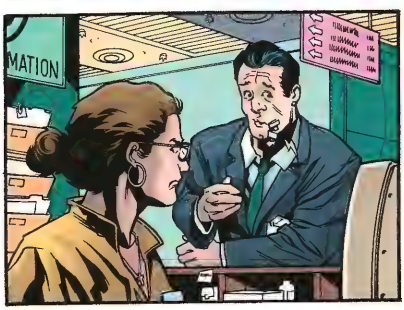
EURK...
QUOI, PAPA ?
QU'EST-CE QUE TU ME VEUX ?

AMERICA'S BEST COMICS
THE LIGHTS ARE GOING OUT ACROSS
TERRA OBSCURA
CHAPITRE 2

RADIOLOGY A460
PEDIATRICS B'700
FLOWERS
JE N'AI JAMAIS AIMÉ VEGAS. D'UNE MANIÈRE OU D'UNE AUTRE, CETTE VILLE M'A TOUJOURS PORTÉ LA POISSE.
BONJOUR.
POURRIEZ-VOUS M'INDIQUER OÙ ME RENDRE POUR IDENTIFIER UN CORPS ?


LE NOM DU DÉFUNT, S'IL VOUS PLAÎT ?
LEWIS. LANCE LEWIS.
VOUS ÊTES SON PLUS PROCHE PARENT, MONSIEUR... ?


HALFORD. NON, MAIS JE SUIS CE QUI S'EN RAPPROCHE LE PLUS. LANCE EST... ÉTAIT MON PARTENAIRE.
DE TRAVAIL, J'ENTENDS.


RMATION

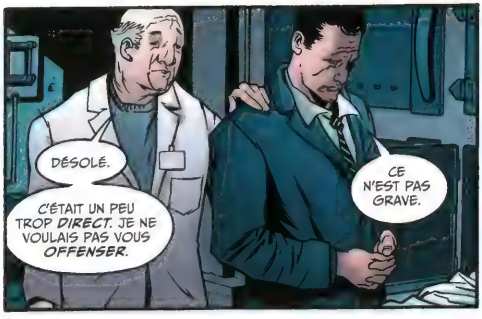
PARDON.
J'AI UN PETIT PROBLÈME DE MAGNÉTISME...
CE N'EST PAS GRAVE.

INFORMATION
ON VOUS ATTEND. PASSEZ LA DOUBLE PORTE, PUIS DESCENDEZ LES ESCALIERS JUSQU'À LA MORGUE.
DES DETTES ET UN DIVORCE... VOILÀ TOUT CE QUE JE DOIS À CETTE VILLE.

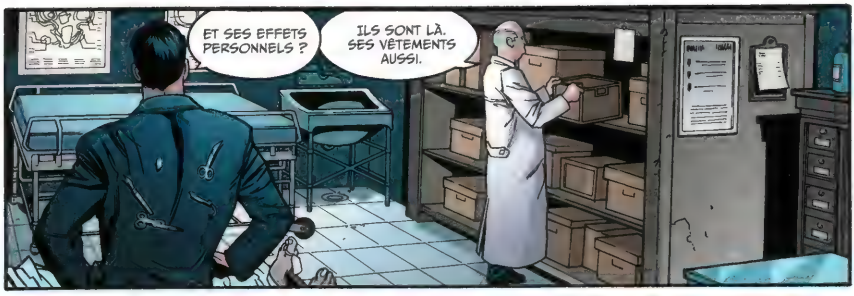
TERRA OBSCURA

Hasard et certitude

CAUSE DU DÉCÈS : UNE SORTE DE RAYON ÉLECTROMAGNÉTIQUE À LARGE FAISCEAU QUI L'A... GRILLÉ INSTANTANÉMENT.
HEURE DU DÉCÈS : DUR À DÉTERMINER PRÉCISÉMENT, PUISQUE LES COYOTES ONT DÉVORÉ SON ESTOMAC...
... MAIS JE SITUERAIS ÇA QUELQUE PART ENTRE MARDI ET JEUDI SOIR.
AH, OUI. CELUI QUI A FAIT ÇA A VOLÉ SON CŒUR.


DÉSOLÉ.
C'ÉTAIT UN PEU TROP DIRECT. JE NE VOULAIS PAS VOUS OFFENSER.
CE N'EST PAS GRAVE.

C'ÉTAIT MON AMI, VOUS SAVEZ ?
IL NE MÉRITAIT PAS ÇA.


ET SES EFFETS PERSONNELS ?
ILS SONT LÀ. SES VÊTEMENTS AUSSI.

LA POLICE NE LES A PAS EMPORTÉS ?
IL N'Y A PAS GRAND-CHOSE. SON PORTEFEUILLE, AVEC DU LIQUIDE ET SES CARTES DE CRÉDIT, LA CLÉ D'UNE CHAMBRE AU SOLITAIRE MOTEL ET UN JETON DE JEU DE 20¢ AU PATTE DE LAPIN.

OH, ELLE FINIRA PAR LES PRENDRE. MAIS LA POLICE DE VEGAS N'EST PAS DES PLUS MINUTIEUSES.
CELUI QUI DIRIGE CETTE VILLE PRÉFÈRE QU'IL N'Y AIT PAS DE VAGUES.
LA POLICE JETTERA UN ŒIL, MAIS IL N'Y AURA PAS D'ENQUÊTE.

JE SUPPOSE QUE C'EST À MOI DE JOUER, DONC.
JE PRENDS UN ÉCHANTILLON DU SABLE CONTENU DANS L'OURLET DE SON PANTALON. NE VOUS EN FAITES PAS. J'EN LAISSE ASSEZ POUR LE LÉGISTE... AU CAS OÙ IL SE DÉCIDERAIT À "JETER UN CŒIL".
VOUS PENSEZ POUVOIR TROUVER LE TUEUR ?

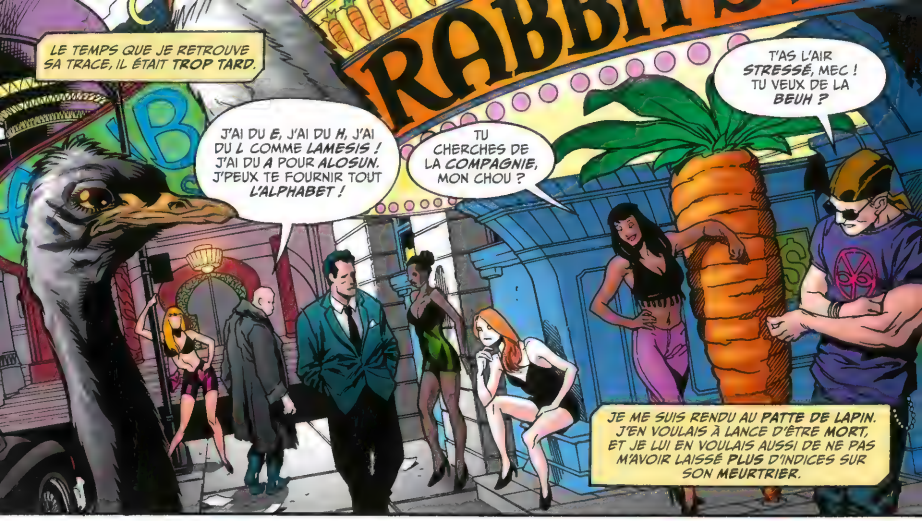
AUCUNE IDÉE, MAIS JE VAIS ESSAYER. JE SUIS DOUÉ POUR TROUVER DES CHOSES.
JE NE PEUX PAS LAISSER LA MORT DE MON PARTENAIRE IMPUNIE.

ÇA SONNE COMME UN FILM DE BOGART.

ET ALORS ?
ÇA RESTE VRAI.

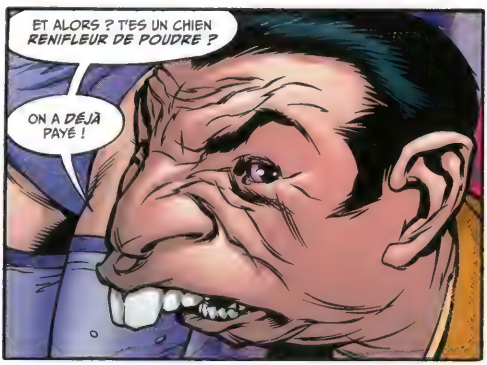
SA CHAMBRE DE MOTEL NE DONNE RIEN. RIEN À PART UNE VIEILLE BROSSE À DENTS TOUTE MÂCHÉE ET UN MAUVAIS ROMAN. LE MARQUE-PAGE EST UNE PHOTO DE LANCE ET MOI PRISE EN 1942.

BON SANG, CE QU'IL ÉTAIT **ENTHOUSIASTE** ! J'AVAIS LES MIQUETTES CHAQUE FOIS QU'ON SE **PARACHUTAIT**. MAIS PAS LANCE. IL SOURIAIT TOUJOURS ET DISAIT...
T'INQUIÈTE, HALFORD !
AUCUN DE NOUS NE MOURRA AUJOURD'HUI.
IL EN ÉTAIT **CONVAINCU**, COMME S'IL L'AVAIT **LU** QUELQUE PART.
DES ANNÉES PLUS TARD, APRÈS QU'IL M'A ENFIN **AVOUÉ** SON **SECRET**, J'AI COMPRIS QUE C'ÉTAIT **SÛREMENT** LE CAS.
IL VENAIT DU **XXIIE SIÈCLE** ET AVAIT REMONTÉ LE TEMPS POUR PRENDRE PART À CE QU'IL APPELAIT "LA DERNIÈRE **BONNE** GUERRE".
JUSTE APRÈS HIROSHIMA, J'ÉTAIS CONTENT D'APPRENDRE QU'IL Y AURAIT UN XXIIE SIÈCLE.
MALHEUREUSEMENT, IL NE **POUVAIT PAS** Y RETOURNER. ALORS LANCE A SORTI SON **JETPACK** ET SES **PISTOROCKETS**, J'AI DÉTERRÉ MES **INVENTIONS**...
... ET NOUS SOMMES DEVENUS DES **HÉROS DE LA SCIENCE**.
IL DISAIT QUE C'ÉTAIT BIZARRE DE SAVOIR CE QUI ALLAIT SE PRODUIRE. QUAND JE LUI AI DEMANDÉ S'IL SAVAIT QUAND IL MOURRAIT, IL M'A RÉPONDU...
BIEN SÛR ! MAIS C'EST COMME L'HISTOIRE RENDEZ-VOUS À SAMARRA. LE **SAVOIR** NE ME PERMET PAS DE LE **MODIFIER**.
JE MOURRAI QUAND CE SERA LE **MOMENT**. PAS UN JOUR AVANT, PAS UN APRÈS.
ET IL N'A JAMAIS RIEN DIT D'AUTRE À CE PROPOS. MAIS QUAND IL A **DISPARU** LA SEMAINE DERNIÈRE, IL M'A LAISSÉ UN **MOT**...
Parti à Samarra
vaya con dios !
L.L.

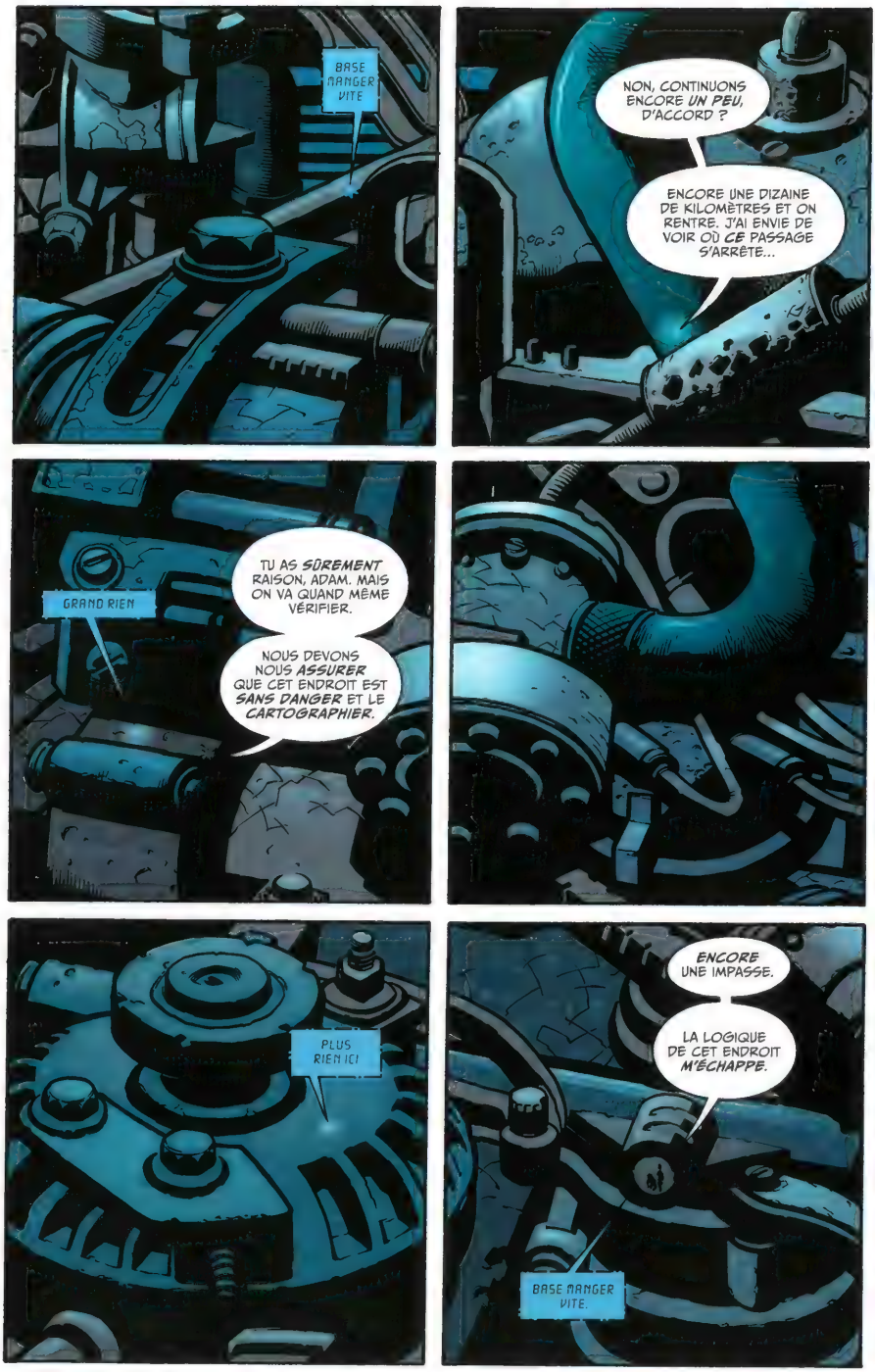

LE TEMPS QUE JE RETROUVE SA TRACE, IL ÉTAIT TROP TARD.
J'AI DU E, J'AI DU H, J'AI DU L COMME LAMESIS ! J'AI DU A POUR ALOSUN. J'PEUX TE FOURNIR TOUT L'ALPHABET !
TU CHERCHES DE LA COMPAGNIE, MON CHOU ?
T'AS L'AIR STRESSÉ, MEC ! TU VEUX DE LA BEUH ?
JE ME SUIS RENDU AU PATTE DE LAPIN. J'EN VOULAIS À LANCE D'ÊTRE MORT, ET JE LUI EN VOULAIS AUSSI DE NE PAS M'AVOIR LAISSÉ PLUS D'INDICES SUR SON MEURTRIER.

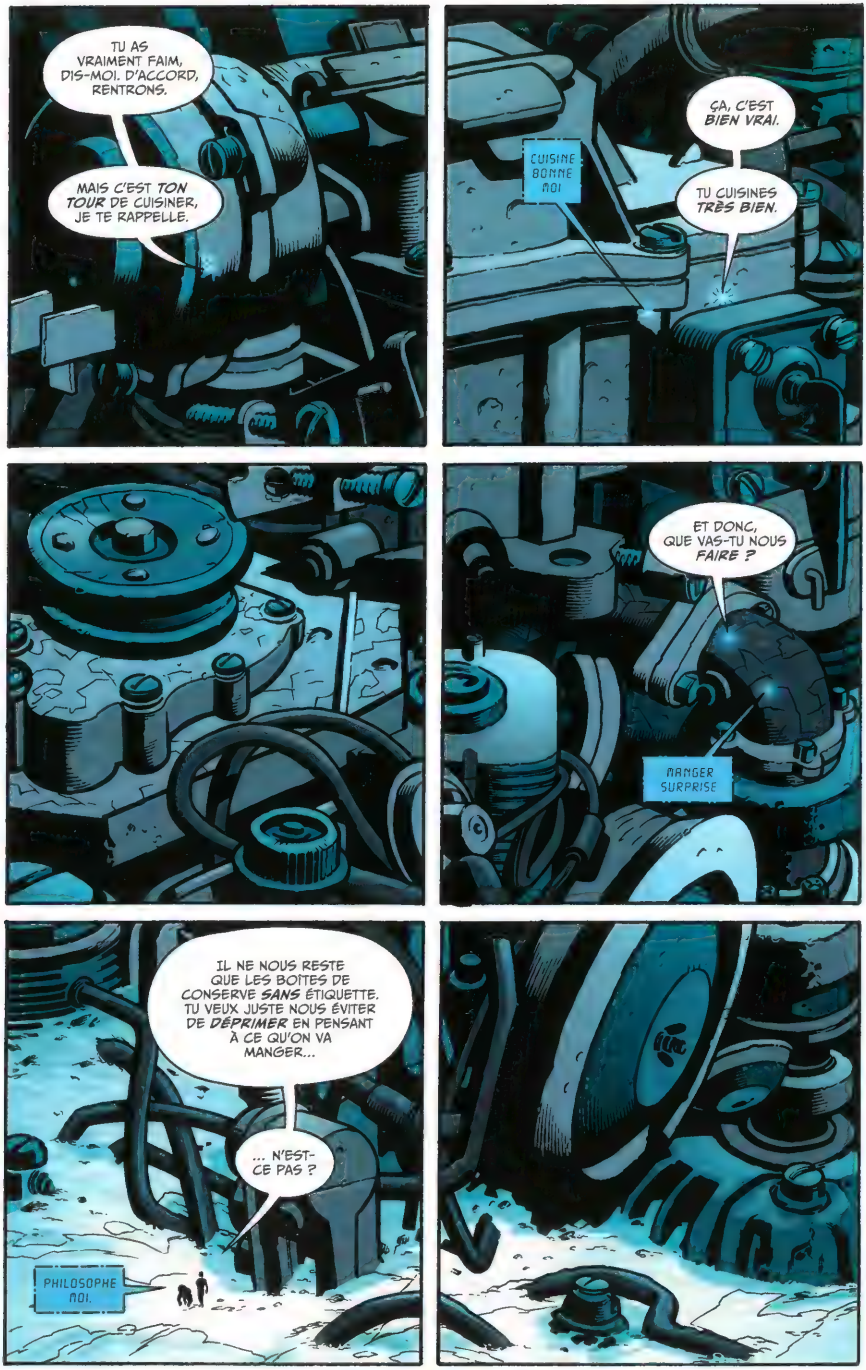
... ME DIT QUE SON APPENDICE QUI FAIT DES SIENNES. MAIS JE M'EN FOUS DE SON APPENDICE ! JE FILERAI D'AUGMENTATION À PERSONNE !

TU DEVRAIS NETTOYER DEVANT TA PORTE, LE LAPIN.
ÇA DISTRIBUE PLUS DE DOPE DEHORS QUE DE CARTES À L'INTÉRIEUR.


ET ALORS ? T'ES UN CHIEN RENIFLEUR DE POUDRE ?
ON A DÉJÀ PAYÉ !

MOI, DES STUPS ?
NOOON ! JE SUIS JUSTE UN MEC DONT LE PARTENAIRE S'EST FAIT DESCENDRE APRÈS AVOIR JOUÉ AU BLACKJACK LAPIN. ÇA TE DIT QUELQUE CHOSE ?
L'AIMANT ? JE T'AVAIS PAS RECONNU, SANS TON MASQUE ! OUAIS, J'AI SU POUR LEWIS.
J'EN CHIALERAIS PRESQUE.
GOLD RU$H
MAIS PLEIN DE GENS VIENNENT PARIER ICI ET LA PLUPART PASSENT LA NUIT.
JE NE VAIS PAS PERDRE LE SOMMEIL POUR CEUX QUI CALANCHENT.
SHA-CHING!
MONEY MAKER
C'EST TOI QU'AS FAIT ÇA ?
PEUT-ÊTRE. MES POUVOIRS DÉCONNENT UN PEU...
BEN VA DÉCONNER AILLEURS !
SEULEMENT SI TU JURES NE RIEN SAVOIR SUR LA MORT DE LANCE !
JURÉ CRACHÉ. T'ES CONTENT ? MAINTENANT, VIRE TA SALE TRONCHE D'ICI. LES GENS COMME TOI N'ONT PAS LEUR PLACE DANS CETTE VILLE.


BASE MANGER VITE
NON, CONTINUONS ENCORE UN PEU, D'ACCORD ?
ENCORE UNE DIZAINE DE KILOMÈTRES ET ON RENTRE. J'AI ENVIE DE VOIR OÙ CE PASSAGE S'ARRÊTE...
GRAND RIEN
TU AS SÛREMENT RAISON, ADAM. MAIS ON VA QUAND MÊME VÉRIFIER.
NOUS DEVONS NOUS ASSURER QUE CET ENDROIT EST SANS DANGER ET LE CARTOGRAPHIER.
PLUS RIEN ICI
ENCORE UNE IMPASSE.
LA LOGIQUE DE CET ENDROIT M'ÉCHAPPE.
BASE MANGER VITE.


TU AS VRAIMENT FAIM, DIS-MOI. D'ACCORD, RENTRONS.
MAIS C'EST TON TOUR DE CUISINER, JE TE RAPPELLE.
CUISINE BONNE NOI
ÇA, C'EST BIEN VRAI.
TU CUISINES TRÈS BIEN.
ET DONC, QUE VAS-TU NOUS FAIRE ?
MANGER SURPRISE
IL NE NOUS RESTE QUE LES BOÎTES DE CONSERVE SANS ÉTIQUETTE. TU VEUX JUSTE NOUS ÉVITER DE DÉPRIMER EN PENSANT À CE QU'ON VA MANGER...
... N'EST-CE PAS ?
PHILOSOPHE NOI.

QU'EST-CE QUE JE FOUS ICI ? PARFOIS, J'AI L'IMPRESSION DE SAVOIR **EXACTEMENT** OÙ JE DOIS ALLER. LE RESTE DU TEMPS, JE ME SENS AUSSI **PAUMÉ** QU'ON PEUT L'ÊTRE.

SALUT, MAC. TOUT ROULE, SUR RUSSIAN HILL ?

ÉCOUTE, TU PEUX ME RENDRE UN **SERVICE** ?

TU AS **APPRIS**, HEIN ?

MERCI, MAC. OUI, C'EST À PROPOS DE ÇA. TU POURRAIS VÉRIFIER QUI A POUR ARME DE PRÉDILECTION UN ***RAYON ÉLECTROMAGNÉTIQUE À LARGE FAISCEAU*** ?

SUPER ! APPELLE-MOI QUAND TU AS QUELQUE CHOSE.

NON, JE SUIS DANS LE ***TROU DU CUL DU MONDE*** À SUIVRE UNE ***INTUITION***. OUAIS, TOI AUSSI.

APRÈS L'ANTARCTIQUE, MONTER UNE AGENCE DE DÉTECTIVES ÉTAIT **LOGIQUE**. LANCE SAVAIT **TOUTES SORTES** DE CHOSES, VU QU'IL VENAIT DU **FUTUR**. MAIS IL A INSISTÉ POUR QU'ON DONNE **MON** NOM À L'AGENCE.

PARCE QUE C'EST UN NOM **ATTRACTIF**, NENEU.

THE MAGNET DETECTIVE AGENCY

APRÈS QUE MON **MAGNÉTISME** A COMMENCÉ À ME **LÂCHER**, LE SEUL POUVOIR SUR LEQUEL JE POUVAIS ENCORE M'APPUYER, C'ÉTAIT MA CAPACITÉ À **RETROUVER** DES CHOSES.

PLUTÔT **PRATIQUE**, POUR UN DÉTECTIVE. PEU IMPORTE QUE CE SOIT DES **OBJETS** OU DES **GENS**... MÊME SI LA PLUPART DU TEMPS, JE NE CHERCHE QUE DES **CONJOINTS** INFIDÈLES.

CELA DIT, ÇA M'ARRANGE DE NE PLUS ÊTRE OBLIGÉ DE PORTER CE **COSTUME** DÉBILE.

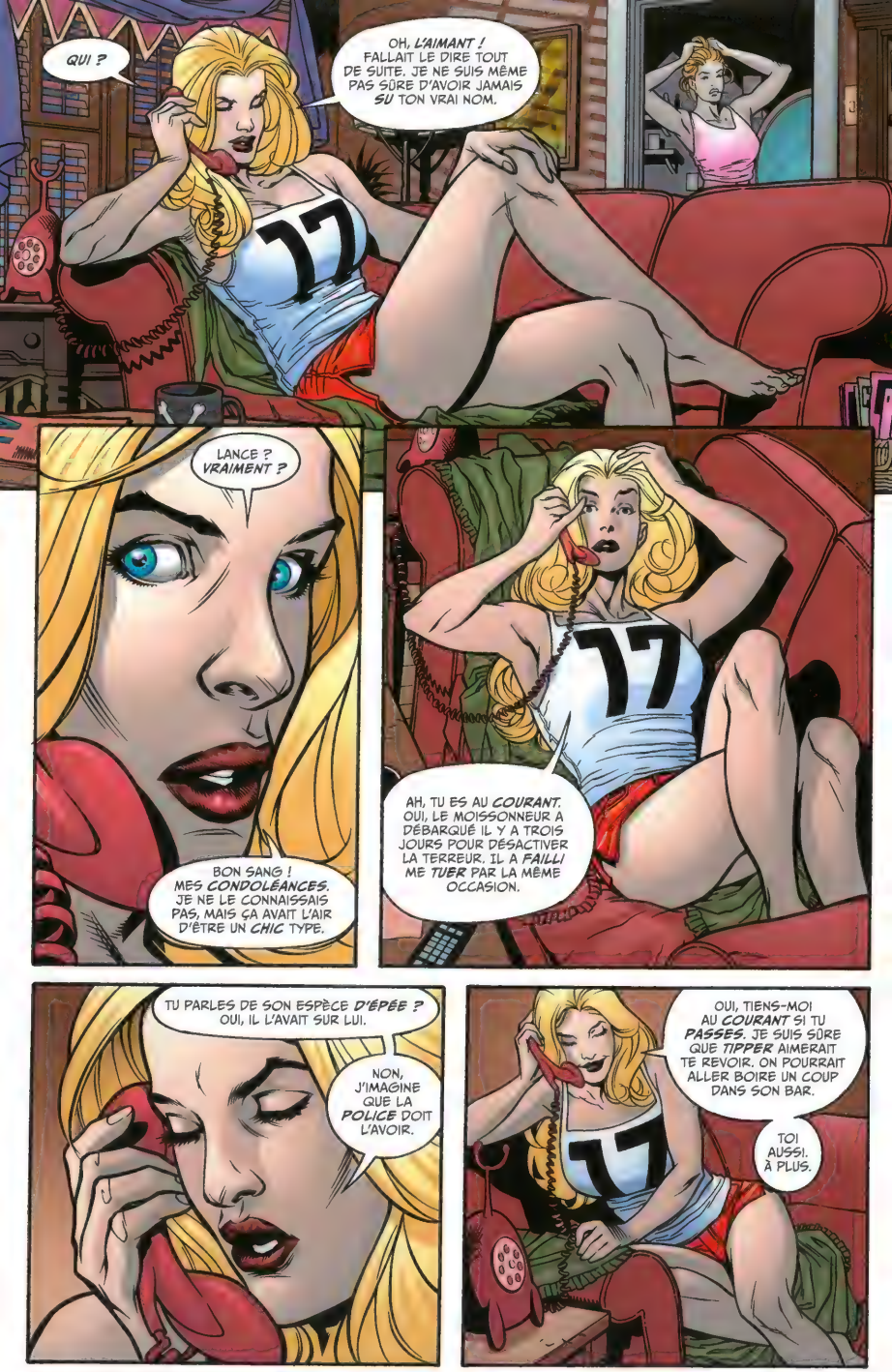
POUR L'INSTANT, J'ÉCOUTE SIMPLEMENT CE QUE CES GRAINS DE SABLE ONT À ME DIRE.
SOIT ILS PROVIENNENT DE L'ENDROIT OÙ LE CORPS DE LANCE A ÉTÉ ABANDONNÉ, SOIT DE L'ENDROIT OÙ IL A ÉTÉ TUÉ. DANS TOUS LES CAS, CE N'EST PLUS TRÈS LOIN.
ET JE SUIS TOUJOURS EN PÉTARD, MAIS SURTOUT CONTRE MOI. J'AURAIS DÛ COMPRENDRE POURQUOI LANCE ÉTAIT SI BIZARRE, CES DERNIERS TEMPS. IL ÉTAIT PENSIF ET TRISTE.
IL M'A DIT QUE SA COPINE DU FUTUR LUI MANQUAIT.
MARNA ME MANQUE, C'EST TOUT.
T'EN FAIS PAS, ÇA VA PASSER.
ELLE NE NAÎTRA PAS AVANT UN SIÈCLE ENVIRON ET JE NE PEUX PLUS RETOURNER À MON ÉPOQUE, ALORS...
... C'EST RÉGLÉ.
ON SE RETROUVERA PEUT-ÊTRE DANS UNE AUTRE VIE ? QU'EST-CE QUE T'EN PENSES ?
JE N'AI PAS SU QUOI LUI RÉPONDRE ET JE NE LE SAIS TOUJOURS PAS. MAIS J'ESPÈRE POUR LUI QUE C'EST VRAI.
AH, MAINTENANT, LE SABLE ME DIT QUE C'EST LÀ QU'EST SA PLACE. ALORS JE ME GARE ET JE COMMENCE À CRAPAHUTER VERS UNE LUEUR VERTE À L'HORIZON.

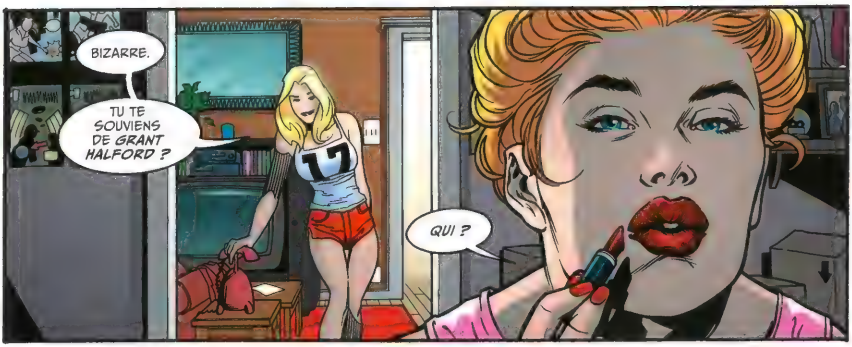
BONSOIR, MONSIEUR HALFORD.
JE ME DEMANDAIS QUAND VOUS ARRIVERIEZ.
S'IL VOUS PLAÎT, RANGEZ VOTRE ARME AVANT DE VOUS BLESSER.
VOUS M'ATTENDIEZ ?
BIEN SÛR. JE SAVAIS QUE VOUS ENQUÊTERIEZ SUR LA MORT DE VOTRE PARTENAIRE.
ASSEYEZ-VOUS, JE VOUS PRIE. BIEN QUE TOUT CECI SOIT IMMATÉRIEL, JE VOUS ASSURE QUE C'EST SANS DANGER.
VOUS VOUS SOUVENEZ DE MOI ?
OUI.
VOUS ÊTES GEORGE CHANCE. VOUS ENQUÊTIEZ SUR LES TRUCS ÉTRANGES, GENRE LA MAGIE. VOUS VOUS ÉTIEZ BAPTISÉ LE FANTÔME.

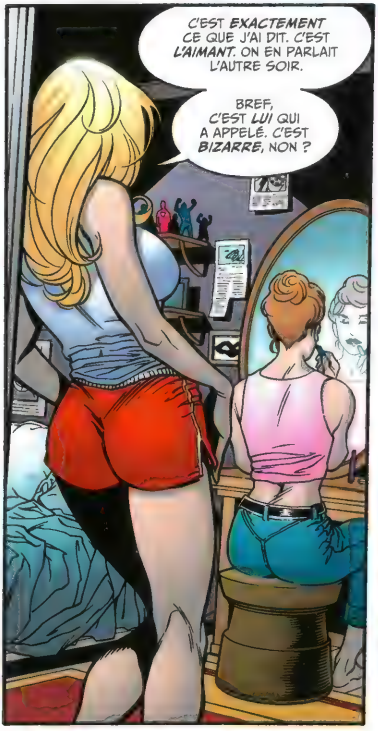
LE FANTÔME VERT, DEPUIS MA MORT. C'EST UN EFFET SECONDAIRE VISUEL DE L'ÉNERGIE PRANIQUE ME LIANT À CE MONDE.
ET J'ENQUÊTE ENCORE SUR LES "PHÉNOMÈNES ÉTRANGES", CE QUI NOUS AMÈNE À FEU MONSIEUR LEWIS.
VOYEZ-VOUS, EN PRINCIPE, LA MORT N'EST QU'UNE SIMPLE TRANSITION, D'UN ÉTAT ILLUSOIRE À UN AUTRE.
CETTE AFFAIRE N'EST PAS NORMALE. CECI EST LE LIEU OÙ LE CADAVRE A ÉTÉ ABANDONNÉ. IL Y A DES VIBRATIONS OCCULTES, MAIS JE NE PARVIENS PAS À EN IDENTIFIER LA SIGNATURE.
MAIS VOUS POUVEZ PARLER AUX MORTS, NON ?
POURQUOI NE PAS POSER LA QUESTION À LANCE ? IL DOIT BIEN SAVOIR QUI L'A TUÉ.
J'AI ESSAYÉ, MAIS EN VAIN. JE N'AI PU LOCALISER SON ESPRIT.
PEUT-ÊTRE S'EST-IL DÉJÀ RÉINCARNÉ, MAIS...
MAIS VOUS EN DOUTEZ.
ET EN QUOI UN PRIVÉ MORT VOUS INTÉRESSE ? JE CROYAIS QUE VOUS DONNIEZ PLUS DANS LES MENACES COSMIQUES, OU JE NE SAIS QUOI.
MONSIEUR HALFORD, JE CRAINS QUE CE NE SOIT UNE "MENACE COSMIQUE".

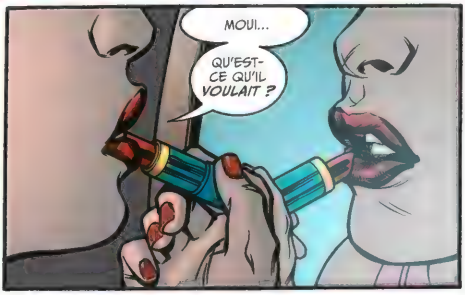
APPELEZ-MOI GRANT. QUITTE À TRAÎNER DANS LE DÉSERT AVEC UN... UN QUOI, D'AILLEURS ?
QU'EST-CE QUE VOUS ÊTES EXACTEMENT ? UN SORCIER FANTÔME ?
DE MON VIVANT, LE TERME LE PLUS APPROPRIÉ ÉTAIT "YOGI".
MAIS APPELEZ-MOI GEORGE.
D'ACCORD, GEORGE LE YOGI.
QU'EST-CE QU'ON FAIT ?
SI JE NE ME TROMPE PAS, LAS VEGAS VA DEVENIR UNE VILLE TRÈS DANGEREUSE.
NOUS DEVONS RASSEMBLER DES ALLIÉS AFIN DE REPOUSSER LA MENACE À VENIR. RETOURNEZ EN VILLE, À UN CLUB DU NOM DE LA ROUE, ET TROUVEZ UNE DÉNOMMÉE BETTY.
MENEZ-LA EN LIEU SÛR, JE VOUS Y REJOINDRAI.
MAIS OÙ ?
LÀ OÙ VOTRE DESTIN VOUS MÈNERA...
... C'EST-À-DIRE, JE PRÉSUME, À INVERTICA CITY.
ALORS IL DISPARAÎT...
... ET IL NE ME RESTE PLUS QU'À RETROUVER MA VOITURE DANS LE NOIR.

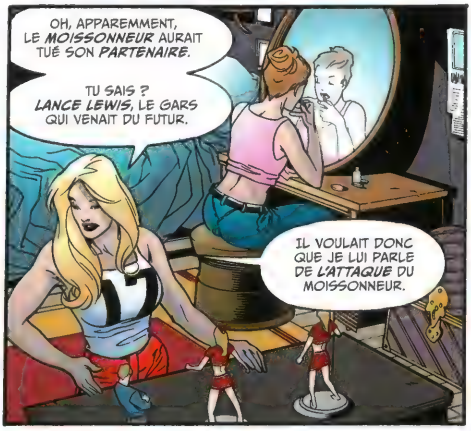
JE SUIS SUR LA ROUTE DEPUIS DIX MINUTES QUAND MAC ME RAPPELLE.
LA DYNAMO NOIRE EST MORT DEPUIS DES ANNÉES. QUI EST LE SUSPECT NUMÉRO DEUX ?
LE MOISSONNEUR ? TU DÉCONNES ?
POURQUOI LE MOISSONNEUR TUERAIT LANCE ?
AUX DERNIÈRES NOUVELLES, ILS ÉTAIENT AMIS.
LA TERREUR ?
QUAND ?
APRÈS QU'IL A TUÉ LANCE, PEUT-ÊTRE.
NON, C'EST PAS CERTAIN. PROBABLEMENT PAS AVANT L'ENQUÊTE.
JE TE REMERCIE, MAC.
ALLÔ, LES RENSEIGNEMENTS ? J'AIMERAIS OBTENIR UN NUMÉRO À INVERTICA...

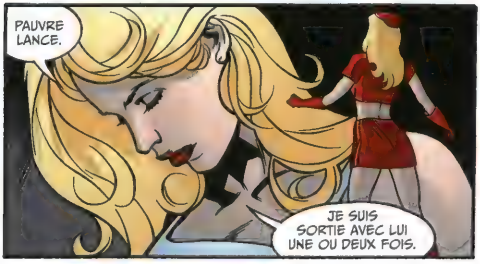

QUI ?
OH, L'AIMANT ! FALLAIT LE DIRE TOUT DE SUITE. JE NE SUIS MÊME PAS SÛRE D'AVOIR JAMAIS SU TON VRAI NOM.
LANCE ? VRAIMENT ?
BON SANG ! MES CONDOLÉANCES. JE NE LE CONNAISSAIS PAS, MAIS ÇA AVAIT L'AIR D'ÊTRE UN CHIC TYPE.
AH, TU ES AU COURANT. OUI, LE MOISSONNEUR A DÉBARQUÉ IL Y A TROIS JOURS POUR DÉSACTIVER LA TERREUR. IL A FAILLI ME TUER PAR LA MÊME OCCASION.
TU PARLES DE SON ESPÈCE D'ÉPÉE ? OUI, IL L'AVAIT SUR LUI.
NON, J'IMAGINE QUE LA POLICE DOIT L'AVOIR.
OUI, TIENS-MOI AU COURANT SI TU PASSES. JE SUIS SÛRE QUE TIPPER AIMERAIT TE REVOIR. ON POURRAIT ALLER BOIRE UN COUP DANS SON BAR.
TOI AUSSI. À PLUS.


BIZARRE.
TU TE SOUVIENS DE GRANT HALFORD ?
QUI ?

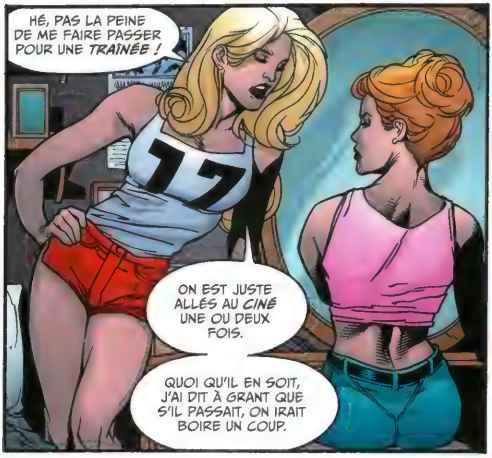

C'EST EXACTEMENT CE QUE J'AI DIT. C'EST L'AIMANT. ON EN PARLAIT L'AUTRE SOIR.
BREF, C'EST LUI QUI A APPELÉ. C'EST BIZARRE, NON ?


MOUI...
QU'EST-CE QU'IL VOULAIT ?


OH, APPAREMMENT, LE MOISSONNEUR AURAIT TUÉ SON PARTENAIRE.
TU SAIS ? LANCE LEWIS, LE GARS QUI VENAIT DU FUTUR.
IL VOULAIT DONC QUE JE LUI PARLE DE L'ATTAQUE DU MOISSONNEUR.

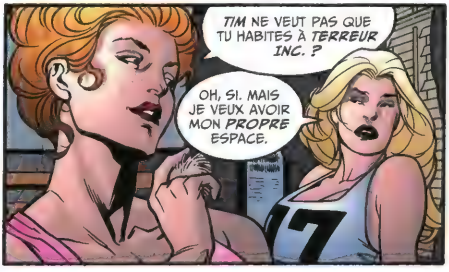

PAUVRE LANCE.
JE SUIS SORTIE AVEC LUI UNE OU DEUX FOIS.

MAIS AVEC QUI N'ES-TU PAS SORTIE ?

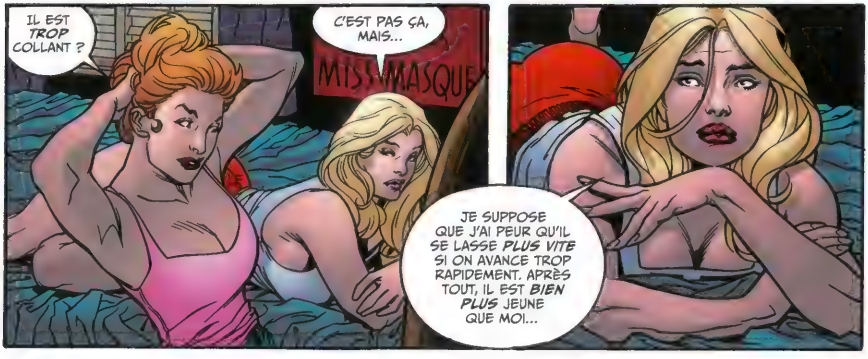

HÉ, PAS LA PEINE DE ME FAIRE PASSER POUR UNE *TRAÎNÉE* !
ON EST JUSTE ALLÉS AU *CINÉ* UNE OU DEUX FOIS.
QUOI QU'IL EN SOIT, J'AI DIT À GRANT QUE S'IL PASSAIT, ON IRAIT BOIRE UN COUP.

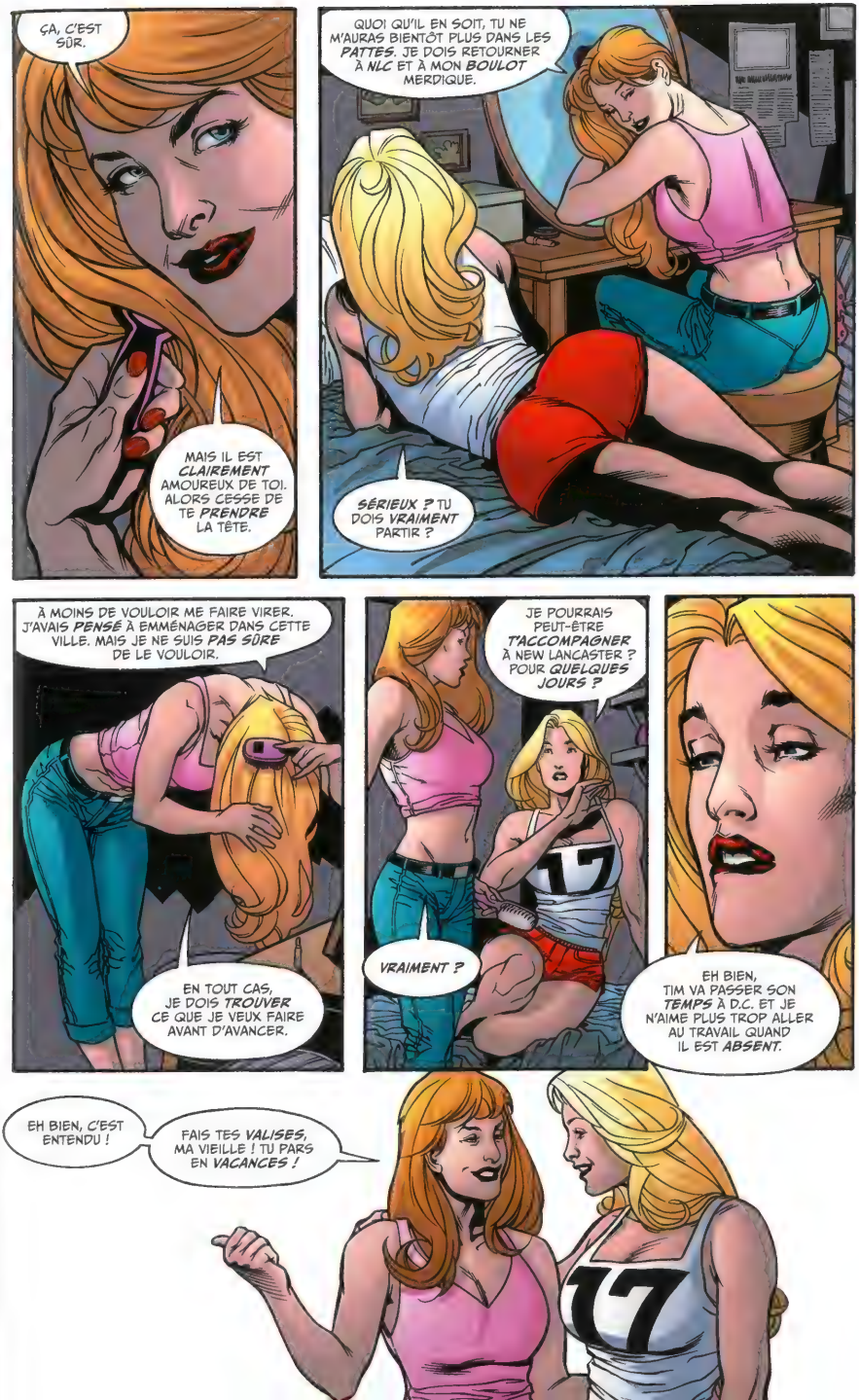
SI TU VEUX.
ÇA DOIT ÊTRE *BIZARRE* POUR TOI DE DORMIR DANS MA *SALLE DES TROPHÉES*.

NON, ÇA NE ME *DÉRANGE PAS*.
JE DEVRAIS SÛREMENT *JETER* TOUT ÇA, MAIS JE N'ARRIVE PAS À M'Y RÉSOUDRE. ET JE N'AI *NULLE PART* OÙ LES *RANGER*.
IL ME FAUDRAIT UN *REPAIRE SECRET*, HA HA !


TIM NE VEUT PAS QUE TU HABITES À *TERREUR INC.* ?
OH, SI. MAIS JE VEUX AVOIR MON *PROPRE* ESPACE.

ET PUIS J'AI DÉJÀ ASSEZ DE MAL À L'EMPÊCHER *D'EMMÉNAGER* ICI. S'IL APPRENAIT QUE J'AI DE LA PLACE, IL NE ME *LÂCHERAIT PLUS*.


IL EST *TROP* COLLANT ?
C'EST PAS ÇA, MAIS...
MISS MASQUE
JE SUPPOSE QUE J'AI PEUR QU'IL SE LASSE *PLUS VITE* SI ON AVANCE TROP RAPIDEMENT. APRÈS TOUT, IL EST *BIEN PLUS* JEUNE QUE MOI...


ÇA, C'EST SÛR.
MAIS IL EST *CLAIREMENT* AMOUREUX DE TOI. ALORS CESSE DE TE *PRENDRE* LA TÊTE.
QUOI QU'IL EN SOIT, TU NE M'AURAS BIENTÔT PLUS DANS LES *PATTES*. JE DOIS RETOURNER À *NLC* ET À MON *BOULOT* MERDIQUE.
SÉRIEUX ? TU DOIS *VRAIMENT* PARTIR ?
À MOINS DE VOULOIR ME FAIRE VIRER, J'AVAIS *PENSÉ* À EMMÉNAGER DANS CETTE VILLE. MAIS JE NE SUIS *PAS SÛRE* DE LE VOULOIR.
EN TOUT CAS, JE DOIS *TROUVER* CE QUE JE VEUX FAIRE AVANT D'AVANCER.
JE POURRAIS PEUT-ÊTRE *T'ACCOMPAGNER* À NEW LANCASTER ? POUR *QUELQUES JOURS ?*
VRAIMENT ?
EH BIEN, TIM VA PASSER SON *TEMPS* À D.C. ET JE N'AIME PLUS TROP ALLER AU TRAVAIL QUAND IL EST *ABSENT*.
EH BIEN, C'EST ENTENDU !
FAIS TES *VALISES*, MA VIEILLE ! TU PARS EN *VACANCES !*

DE RETOUR EN VILLE, J'ARRIVE À LA ROUE JUSTE À TEMPS POUR VOIR LA FIN DU SPECTACLE.
C'EST BIEN LA CARTE QUE VOUS AVIEZ TIRÉE ?
OUI, EN EFFET.
AH, PAS DE CHANCE !
SI J'ÉTAIS VOUS, JE RENTRERAIS MAINTENANT ET RESTERAIS AU FOND DE MON LIT PENDANT QUELQUES JOURS. BON, LA DERNIÈRE CARTE. C'EST POUR LA DAME EN BLEU.
LE PRINCE DES HISTOIRES. C'EST BIEN VOTRE CARTE ?
OUI.
ALORS VOUS AVEZ DROIT À UNE QUESTION.
QUAND VAIS-JE ME MARIER ?
C'EST TOUT POUR CE SOIR, LES AMIS !
ON REJOUERA DEMAIN SOIR.
CLAP CLAP
CLAP CLAP CLA
QUAND QUELQU'UN VOUS LE PROPOSERA.
HA HA
HA HA
HA HA

EN COULISSES, JE SOUDOIE UN SERVEUR POUR QU'IL ME MÈNE À SA LOGE. QUAND JE FRAPPE, ELLE ME LAISSE ENTRER...
VOUS ÊTES BETTY ?
INTÉRESSANT. VOTRE SPECTACLE. JE SUIS GRANT HALFORD...

VOUS AVEZ L'AIR D'AVOIR VU UN FANTÔME.
JE VOUS AI DIT D'ENTRER.

GEORGE M'A DIT QU'IL ENVERRAIT QUELQU'UN SI ÇA COMMENÇAIT À SENTIR LE ROUSSI.
ÇA SENT LE ROUSSI ?

IL SEMBLE LE CROIRE.
MOI, JE N'EN SUIS PAS...

QU'EST-CE QU... ?!
UNE COUPURE DE COURANT.
DÉTENDEZ-VOUS, J'AI DES BOUGIES.

ÇA REMUE BEAUCOUP, DEHORS...
LES CLIENTS PANIQUENT. IL EN FAUT PEU POUR EFFRAYER LES GENS.
VENEZ, PARTONS D'ICI.

RRRRRRR
P*$@%# ! MON FLINGUE S'EST ENRAYÉ !
PAS GRAVE.
JE M'EN CHARGE.

JOLI LANCER.
ÉCOUTEZ !
VOUS ENTENDEZ CES CRIS ? JE CROIS QU'IL Y A D'AUTRES MONSTRES DEHORS.

J'AI TROUVÉ UNE TORCHE ÉLECTRIQUE, MAIS ELLE NE MARCHE PAS. LA PILE DOIT ÊTRE VIDE.
VOUS N'AVEZ PAS REGARDÉ LES INFOS RÉCEMMENT ?
NON.
J'AI ÉTÉ ASSEZ OCCUPÉ CES DERNIERS JOURS.

ÇA A COMMENCÉ PRÈS DU GRAND CANYON. CE SONT BIEN PLUS QUE DE SIMPLES COUPURES DE COURANT.
ON DIRAIT QUE LA TECHNOLOGIE ET LES LOIS DE LA PHYSIQUE CESSENT DE FONCTIONNER.

HÉ ! RIEN NE VIENT SE COLLER SUR MOI. ON DIRAIT QUE MES POUVOIRS ONT DISPARU !
VOS POUVOIRS ?
JE VOUS EXPLIQUERAI PLUS TARD.

LES LUMIÈRES SONT ALLUMÉES DE L'AUTRE CÔTÉ DE LA RUE. DONC LÀ-BAS, TOUT VA BIEN.
DE PLUS, L'AÉROPORT EST DE CE CÔTÉ. ON VA DONC POUVOIR PARTIR.
VOUS ÊTES PRÊT À COURIR ?

ON DIRAIT QUE CHAQUE FOIS QUE JE QUITTE CETTE VILLE, LES EMMERDES ME COLLENT AU TRAIN.
NE VOUS RETOURNEZ PAS !
COUREZ !
ET LÀ, ÇA SE DÉCHAÎNE. JE VOIS DES CHOSES BOUGER DANS LE NOIR. ET JE N'AIME PAS LA FAÇON DONT ELLES BOUGENT.
ON VA VOLER CETTE VIEILLE DÉCAPOTABLE.
PAS BESOIN...
... C'EST LA MIENNE.
L'AÉROPORT ?
L'AÉROPORT.
CASH
ASINO
COMME JE L'AI DÉJÀ DIT, JE N'AI JAMAIS AIMÉ VEGAS.
ACES
GOLDIE'S CASINO
LUCKY
ET C'ÉTAIT AVANT QUE ÇA DEVIENNE UN ENFER !

AMERICA'S BEST COMICS

S.M.A.S.H. GOES INTO ACTION ON

TERRA OBSCURA

CHAPITRE 3

ÇA A DÉBUTÉ LA SEMAINE DERNIÈRE. IL S'AGISSAIT D'UN PHÉNOMÈNE ***LOCALISÉ*** CENTRÉ SUR LE GRAND CANYON. TOUS LES APPAREILS ***ÉLECTRIQUES*** SONT AFFECTÉS, MÊME CEUX À ***PILES***. SELON CERTAINS TÉMOINS, LES CONSÉQUENCES DE CE PHÉNOMÈNE SONT PLUS DÉVASTATRICES ENCORE.

LA NUIT DERNIÈRE, CETTE ***"ZONE MUETTE"***, COMME NOUS L'AVONS BAPTISÉE, S'EST ÉTENDUE VERS L'OUEST, JUSQU'À ***LAS VEGAS***. ET AUX PREMIÈRES HEURES CE MATIN, ELLE A PROGRESSÉ JUSQU'À LA FRONTIÈRE DE LA ***CALIFORNIE***.

NOUS PRÉSUMONS QU'ELLE ENGLOUTIRA LE RESTE DE LA CALIFORNIE DANS LA JOURNÉE.

À CE RYTHME, LE PAYS SERA ENTIÈREMENT TOUCHÉ DANS ***DEUX JOURS*** ET LE RESTE DE LA PLANÈTE DANS UNE ***SEMAINE***.

LE LIBÉRATEUR

PYROMAN

LA FEMME EN ROUGE

LE CROISÉ AMÉRICAIN

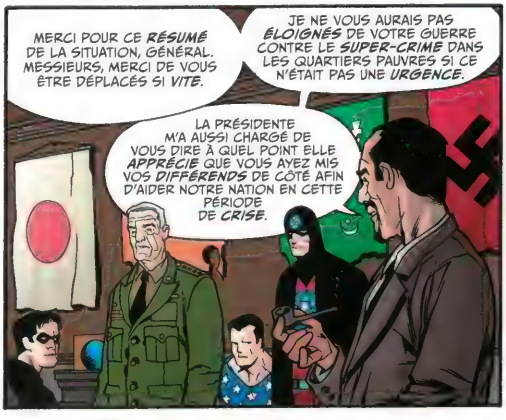
LE SCARABÉE

TERRA OBSCURA

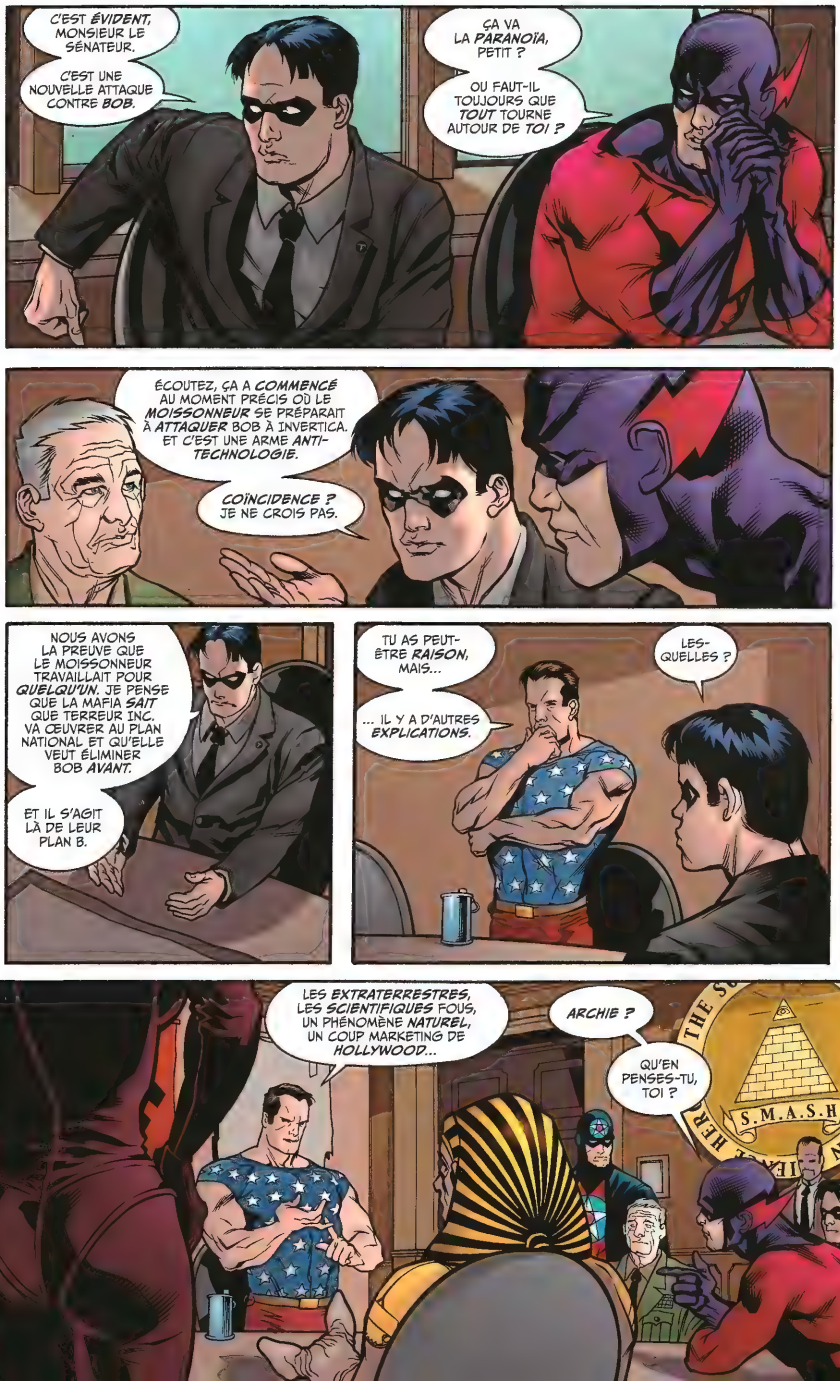
ÉRADICATION

JE NE PEUX PAS VOUS DIRE GRAND-CHOSE DE PLUS. NOS SATELLITES N'ONT RIEN DÉTECTÉ QUI PUISSE EXPLIQUER CE PHÉNOMÈNE.
NOS ÉQUIPES DE RECONNAISSANCE NE SONT PAS ENCORE RENTRÉES... S'IL RESTE DES SURVIVANTS SUITE AUX CRASHS DES HÉLICOPTÈRES.

LES SEULS AUTRES ÉLÉMENTS EN NOTRE POSSESSION SONT LES TÉMOIGNAGES DES RÉFUGIÉS FUYANT LA ZONE.
LA PLUPART DÉBITENT DES IDIOTIES SUR DES MONSTRES ET DES DÉMONS.

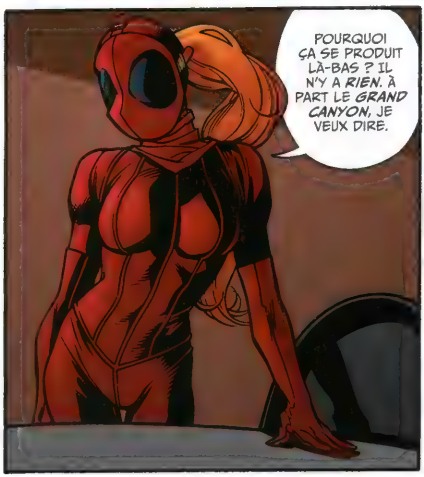

MERCI POUR CE RÉSUMÉ DE LA SITUATION, GÉNÉRAL. MESSIEURS, MERCI DE VOUS ÊTRE DÉPLACÉS SI VITE.
JE NE VOUS AURAIS PAS ÉLOIGNÉS DE VOTRE GUERRE CONTRE LE SUPER-CRIME DANS LES QUARTIERS PAUVRES SI CE N'ÉTAIT PAS UNE URGENCE.
LA PRÉSIDENTE M'A AUSSI CHARGÉ DE VOUS DIRE À QUEL POINT ELLE APPRÉCIE QUE VOUS AYEZ MIS VOS DIFFÉRENDS DE CÔTÉ AFIN D'AIDER NOTRE NATION EN CETTE PÉRIODE DE CRISE.

JE VOUS ÉCOUTE.
QUI... OU QUOI... PROVOQUÉ TOUT CECI ?
ET COMMENT Y METTRE FIN ?


C'EST ÉVIDENT, MONSIEUR LE SÉNATEUR.
C'EST UNE NOUVELLE ATTAQUE CONTRE BOB.
ÇA VA LA PARANOÏA, PETIT ?
OU FAUT-IL TOUJOURS QUE TOUT TOURNE AUTOUR DE TOI ?
ÉCOUTEZ, ÇA A COMMENCÉ AU MOMENT PRÉCIS OÙ LE MOISSONNEUR SE PRÉPARAIT À ATTAQUER BOB À INVERTICA. ET C'EST UNE ARME ANTI-TECHNOLOGIE.
COÏNCIDENCE ? JE NE CROIS PAS.
NOUS AVONS LA PREUVE QUE LE MOISSONNEUR TRAVAILLAIT POUR QUELQU'UN. JE PENSE QUE LA MAFIA SAIT QUE TERREUR INC. VA ŒUVRER AU PLAN NATIONAL ET QU'ELLE VEUT ÉLIMINER BOB AVANT.
ET IL S'AGIT LÀ DE LEUR PLAN B.
TU AS PEUT-ÊTRE RAISON, MAIS...
... IL Y A D'AUTRES EXPLICATIONS.
LESQUELLES ?
LES EXTRATERRESTRES, LES SCIENTIFIQUES FOUS, UN PHÉNOMÈNE NATUREL, UN COUP MARKETING DE HOLLYWOOD...
ARCHIE ?
QU'EN PENSES-TU, TOI ?
S.M.A.S.H

JE PENSE QUE JE DEVRAIS **BOMBARDER** L'ÉPICENTRE DEPUIS **L'ORBITE**.

JE NE PEUX PAS VOUS LAISSER DÉTRUIRE LE **GRAND CANYON**, ARCHIE. C'EST UN **MONUMENT** NATIONAL !
PEUT-ÊTRE **PLUS TARD**... S'IL N'Y A PAS D'ALTERNATIVE.


POURQUOI ÇA SE PRODUIT LÀ-BAS ? IL N'Y A **RIEN**, À PART LE **GRAND CANYON**, JE VEUX DIRE.

Dr X NE VIVAIT PAS LÀ-BAS ?

TU AS **BONNE MÉMOIRE**, DIS-MOI !
OUI, IL POSSÉDAIT UN LABORATOIRE PRÈS DU **BARRAGE HOOVER**.

MAIS Dr X EST UN **GENTIL**, NON ?
OUI, MAIS IL EST ASSEZ INTELLIGENT POUR PROVOQUER ÇA PAR **ACCIDENT**. PEUT-ÊTRE QUE L'UNE DE SES **EXPÉRIENCES** A MAL TOURNÉ.

IL EST **VIVANT** AU MOINS ?
IL N'Y A **QU'UN SEUL** MOYEN DE **VÉRIFIER** CE QUI SE PASSE.
ON VA DEVOIR Y **ALLER**.

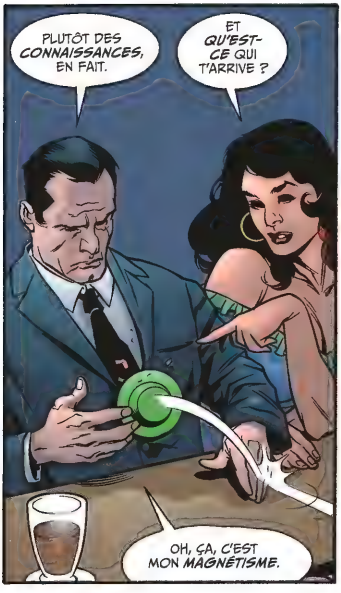
QU'IMPORTE L'IDENTITÉ DU COUPABLE, BOTTEZ-LUI LE DERCHE... ET FAITES EN SORTE QU'IL NE S'EN REMETTE PAS.
IL FAUT QU'ON REMETTE CE PAYS SUR LES RAILS ILLICO.
ON FERA DE NOTRE MIEUX, MONSIEUR. NOUS PARTIRONS DÈS QUE J'AURAI BU MA POTION DE LAMESIS.
JE SAVAIS QU'ON POUVAIT COMPTER SUR LE C.L.A.S.H.
BONNE CHANCE, LES GARS !
BIEN, JE RENTRE À INVERTICA. BOB ET MOI SURVEILLERONS LA SITUATION VIA VOS CAMÉRAS DE CEINTURE.
ON SERA AUSSI LÀ POUR VOUS CONSEILLER SI BESOIN.
SI TU VEUX, PETIT.
POURQUOI CE NOUVEAU COSTUME, PEGGY ?
OH, J'AVAIS JUSTE ENVIE DE CHANGER.
EH BIEN...
... IL N'EST PAS TRÈS SEYANT.
GARDE NOTRE DEMEURE PENDANT MON ABSENCE, AKH-TU-MEN.
MRRRR
PEUT-ÊTRE QU'ELLE A DE L'ACNÉ.
ACHÈTE-TOI UNE DEMI-VIE, MASTERS.
ET SI J'AVAIS DES BOUTONS, ILS SERAIENT QUAND MÊME PLUS BEAUX QUE TOI.
ARRÊTEZ DE VOUS DISPUTER, ON A UNE MISSION À REMPLIR.
C'EST PARTI.

... RÉCEMMENT ARRIVÉ DE LAS VEGAS AVEC À SON BORD UN PASSAGER PRÉTENDANT QU'IL S'AGIT DU TOUT DERNIER AVION À S'ÊTRE ÉCHAPPÉ DU PARADIS DES PARIEURS AVANT QU'IL NE SOIT ENGLOUTI PAR LA ZONE MUETTE.
MONSIEUR ? QU'EST-CE QUI VOUS FAIT DIRE QU'IL S'AGIT DU DERNIER AVION À S'ÊTRE ÉCHAPPÉ ?
PARCE QUE J'AI VU L'AVION DERRIÈRE NOUS TOMBER COMME UNE :BIIIP: DE PIERRE. VOILÀ POURQUOI.
ET QUE PENSEZ-VOUS DES RUMEURS SELON LESQUELLES CE SERAIT UNE ATTAQUE MENÉE PAR LES MAFIAS CONTRE TERREUR INC. ?
MA PETITE DAME, JE VIENS DE VOIR DES CHIENS GÉANTS BOUFFER DES PARIEURS RESPECTABLES. JE NE VOIS PAS EN QUOI ÇA ARRÊTERAIT LA TERREUR. ÇA N'A AUCUN :BIIIP: DE SENS.
ET PUIS QU'EST-CE QUI NOUS DIT QUE CE N'EST PAS LA TERREUR QUI EST DERRIÈRE TOUT ÇA ? CE TYPE EST ASSEZ FLIPPANT POUR FAIRE QUELQUE CHOSE D'AUSSI DINGUE.
VOUS VENEZ D'ENTENDRE HIRAM HUFFLE, ALIAS BLACKJACK LAPIN, ARRÊTÉ À NEW LANCASTER EN RAISON DE NOMBREUSES CHARGES PESANT CONTRE LUI DEPUIS UNE DÉCENNIE.

JE M'EN TAMPONNE. J'AI RÉUSSI À QUITTER VEGAS, C'EST DÉJÀ UNE VICTOIRE.
ON DIRAIT QU'ON EST PARTIS À TEMPS.
OUAIS.
MENU
HOT WINGS $5.99
NACHOS $4.95
FRIES $3.95
½ CHEESE $4.95
$4.95
$2.95

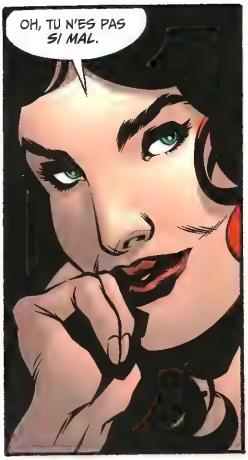
DONC... QUI SONT CES FEMMES QUE NOUS ALLONS RENCONTRER ?

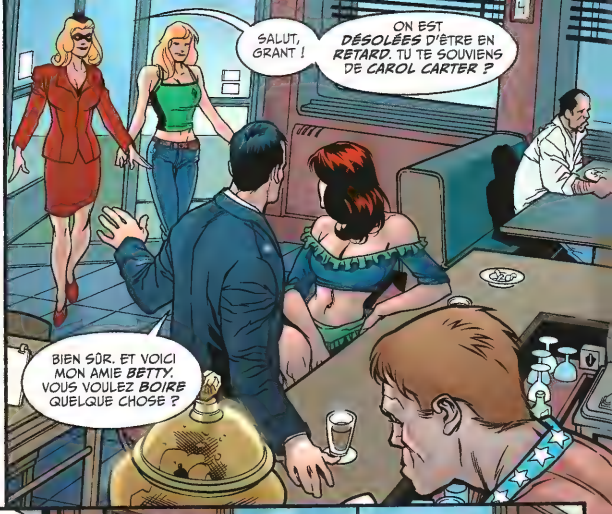
DIANA ET CAROL ? ELLES SONT TOUTES LES DEUX DANS LE MILIEU DE L'HÉROÏSME. J'ESPÈRE QU'ELLES POURRONT ME FILER UN INDICE SUR L'ASSASSIN DE MON PARTENAIRE.
DONC CE SONT DES AMIES ?

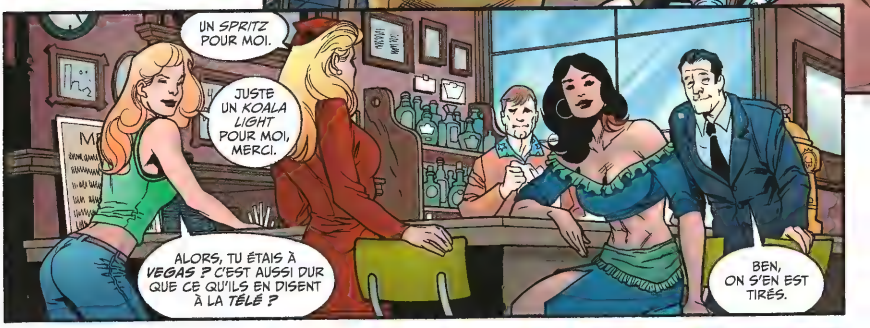

PLUTÔT DES CONNAISSANCES, EN FAIT.
ET QU'EST-CE QUI T'ARRIVE ?
OH, ÇA, C'EST MON MAGNÉTISME.

J'AI INVENTÉ UNE MACHINE, LE GÉO-LOCALISATEUR. ELLE M'A EXPLOSÉ À LA FIGURE, CE QUI M'A DONNÉ DES POUVOIRS MAGNÉTIQUES.

LA BONNE NOUVELLE, C'EST QUE JE PEUX TROUVER N'IMPORTE QUI OU N'IMPORTE QUOI SUR CETTE PLANÈTE. LA MAUVAISE, C'EST QUE JE NE CONTRÔLE PAS LE MAGNÉTISME.
DONC GÉNÉRALEMENT, JE ME TRIMBALLE AVEC DES TROMBONES ET DES ÉPINGLES SUR LA TRONCHE EN AYANT L'AIR D'UN TOCARD.


OH, TU N'ES PAS *SI MAL*.


SALUT, GRANT !
ON EST ***DÉSOLÉES*** D'ÊTRE EN ***RETARD***. TU TE SOUVIENS DE *CAROL CARTER* ?
BIEN SÛR. ET VOICI MON AMIE ***BETTY***. VOUS VOULEZ ***BOIRE*** QUELQUE CHOSE ?

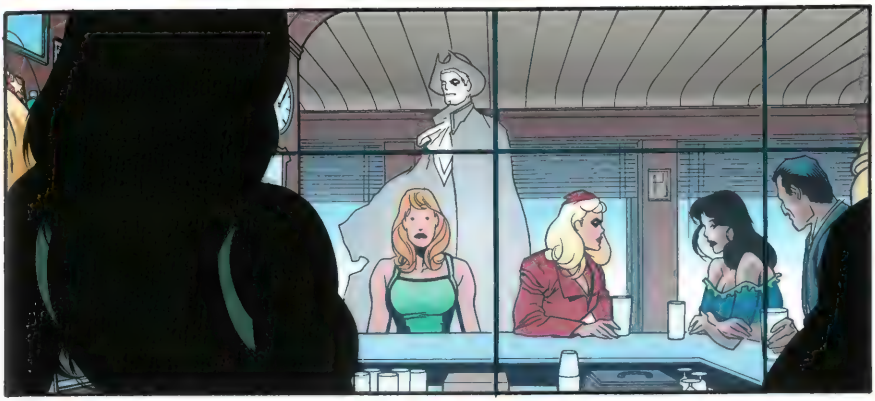

UN *SPRITZ* POUR MOI.
JUSTE UN *KOALA LIGHT* POUR MOI, MERCI.
ALORS, TU ÉTAIS À ***VEGAS*** ? C'EST AUSSI DUR QUE CE QU'ILS EN DISENT À LA ***TÉLÉ*** ?
BEN, ON S'EN EST TIRÉS.

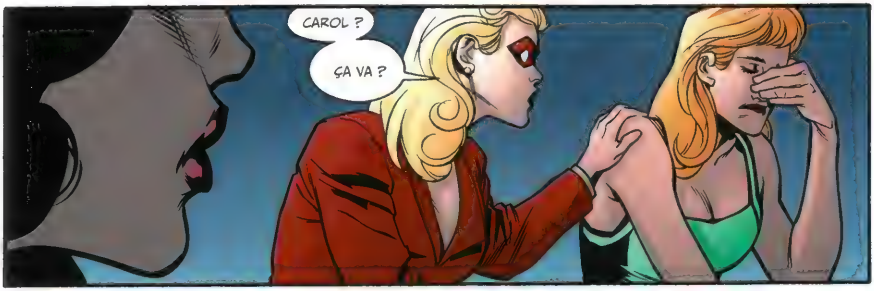
MAIS JE NE SUIS ***PAS PRÈS*** D'Y RETOURNER.
PROBLÈME : LE ***CORPS*** DE MON PARTENAIRE EST LÀ-BAS. DONC SI JE VEUX RÉSOUDRE SON ***MEURTRE***, IL ***FAUDRA*** BIEN QUE J'Y RETOURNE.

ET TU ES VENU JETER UN ŒIL À ***L'ARME*** DU MOISSONNEUR.
IL S'AVÈRE QUE J'AVAIS ***RAISON***. LA ***POLICE*** L'A RÉCUPÉRÉE.

DONC JE DEVRAIS ALLER AU POSTE...
GRANT, SANS VOULOIR TE VEXER, LA MORT DE LANCE N'EST ***QU'UNE*** PIÈCE DU PUZZLE.

DES ÉVÉNEMENTS *IMPORTANTS* ET *SURNATURELS* SE PRODUISENT. LANCE Y ÉTAIT *MÊLÉ*, ET NOUS *AUSSI*.
SI ON VEUT DES *RÉPONSES*, IL VA NOUS FALLOIR TROUVER QUELQU'UN QUI S'Y CONNAÎT DANS CE *DOMAINE*.



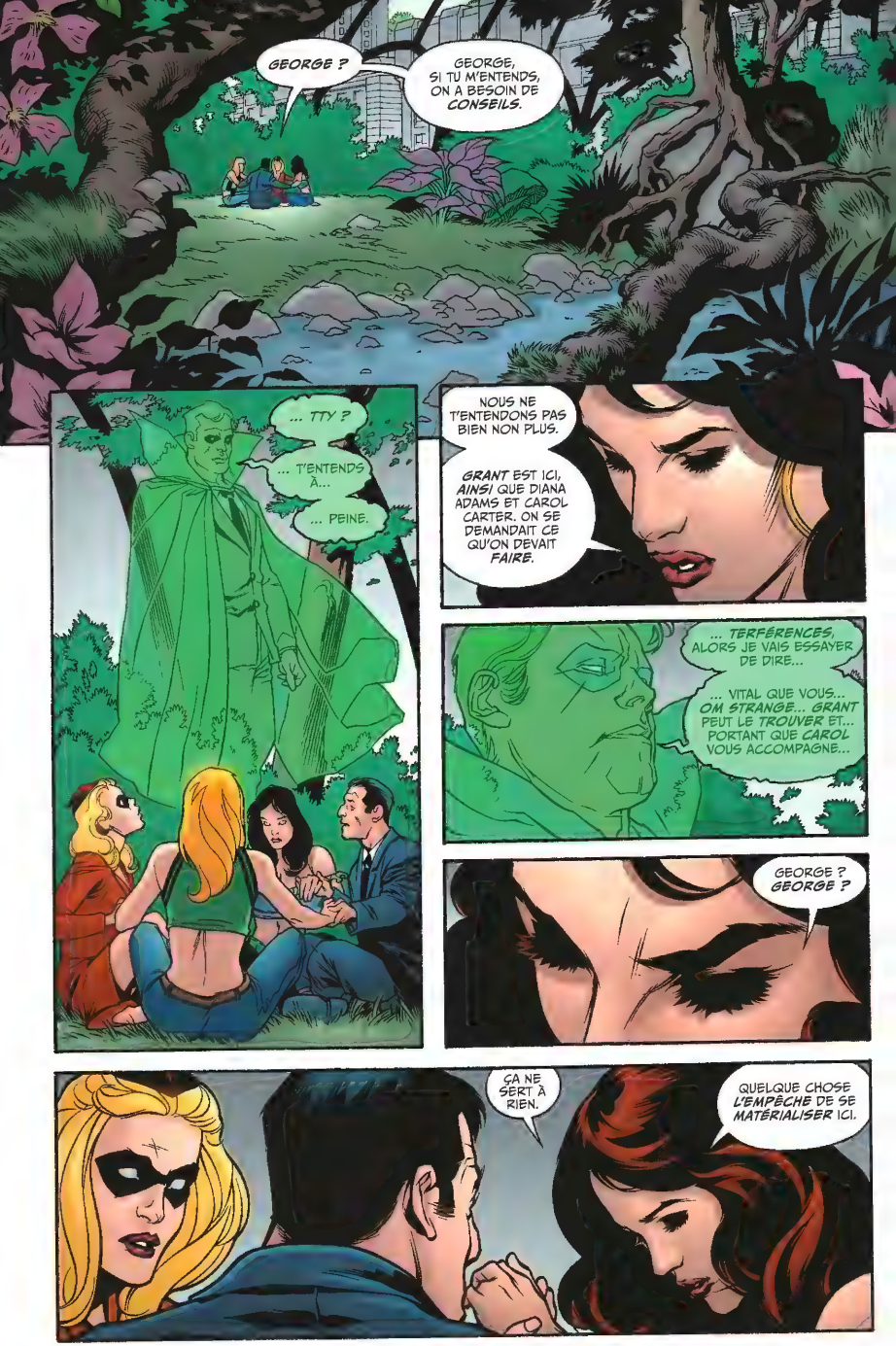

CAROL ?
ÇA VA ?

DÉSOLÉE... QU'EST-CE QUE VOUS *DISIEZ* ?
JE DISAIS QU'ON VA AVOIR BESOIN DE *GEORGE*.
MAIS POUR LE CONTACTER, IL ME FAUT UN *ENVIRONNEMENT NATUREL*.
"BUZZ" LA COMRADES

IL Y A UN ENDROIT AVEC DES *ARBRES* ET DE *L'EAU QUI COULE* ? UN *PARC*, PEUT-ÊTRE ?

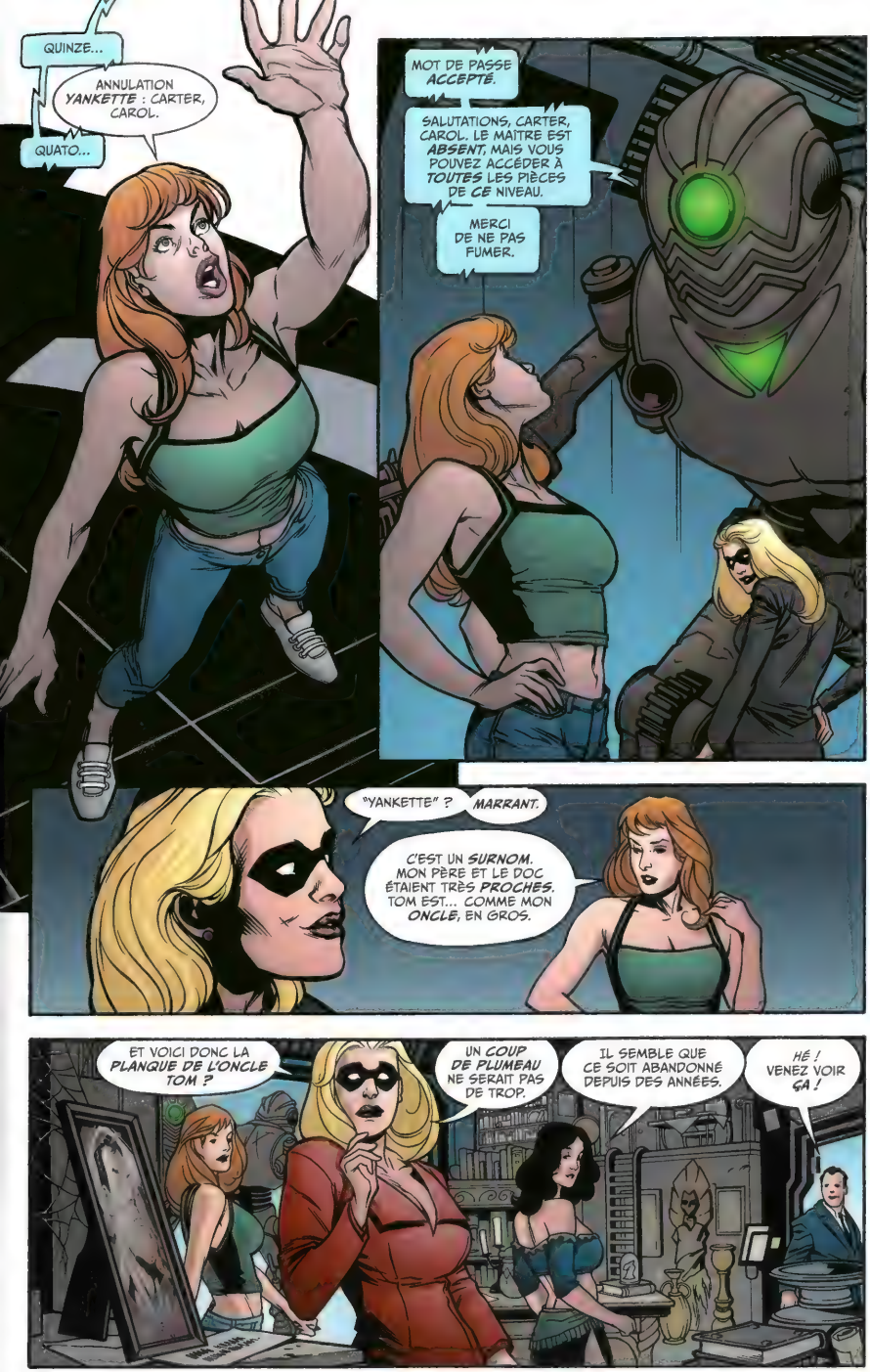
DU NOUVEAU ?
OH... SALUT, BOB. JE ME DEMANDAIS OÙ TU ÉTAIS.
JE PATROUILLAIS.
JE SUPPOSE QUE L'ÉCRAN TROIS DIFFUSE LES IMAGES DE LA CAMÉRA D'UN MEMBRE DU C.L.A.S.H. ?
PUIS-JE TE SUGGÉRER DE CALER L'ÉCRAN NEUF SUR LE CANAL DELTA ?
CLIK
OK.
OUAIS. LE CROISÉ.
IL SEMBLE QU'ILS VIENNENT D'ENTRER EN ARKANSAS. IL LEUR RESTE DU CHEMIN.
C'EST DI ET CAROL... ET ÇA, C'EST L'AIMANT ?
EN EFFET. IL ME SEMBLE QUE L'AUTRE FEMME EST L'ANCIENNE COMPAGNE DE GEORGE CHANCE.

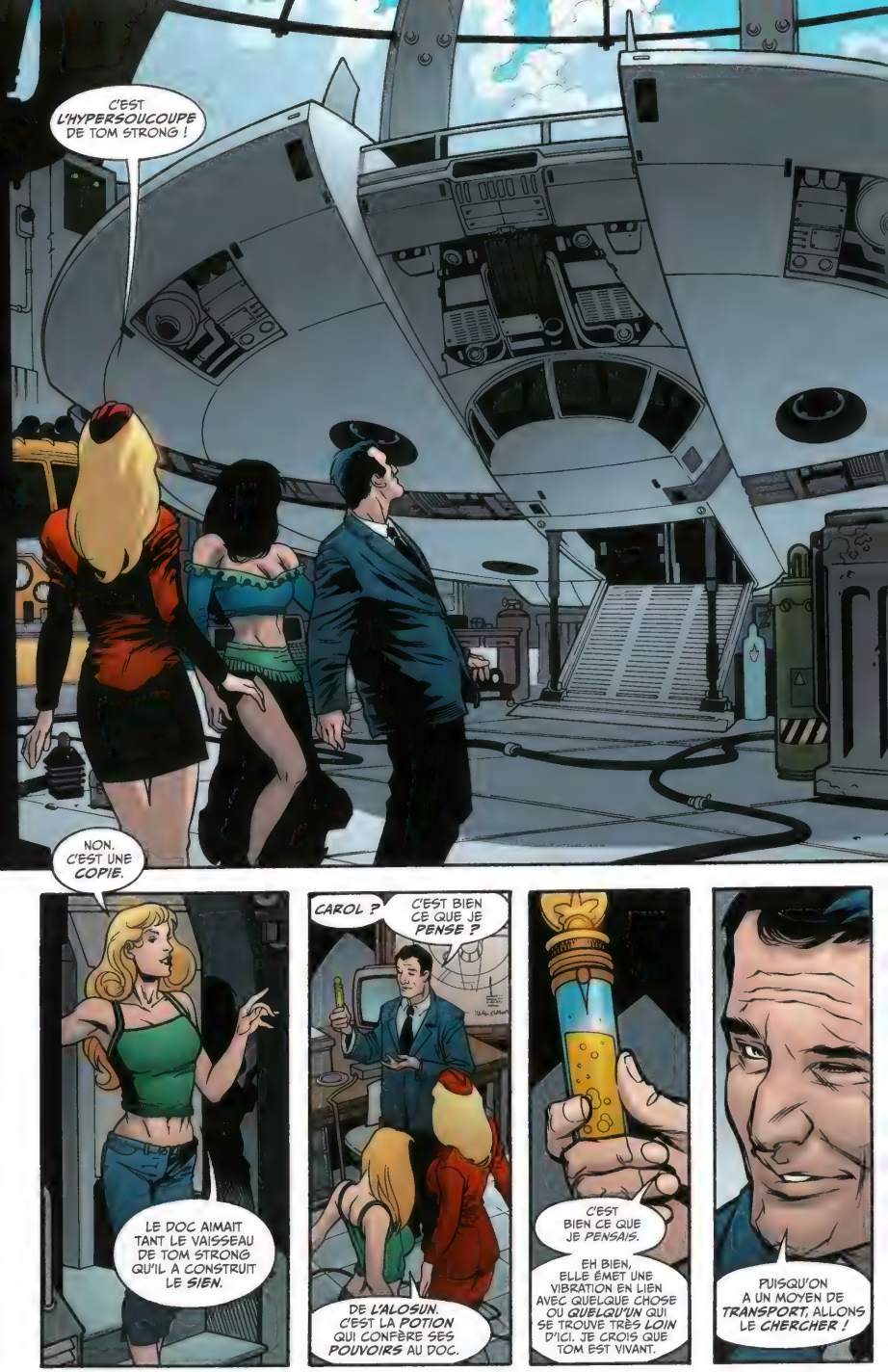
QU'EST-CE QU'ILS VEULENT AUX FILLES ?
INFECTER LEUR ESPRIT EN LEUR RACONTANT N'IMPORTE QUOI, SI JE LIS TOUJOURS AUSSI BIEN SUR LES LÈVRES.
ET SI TU BRANCHES L'AUDIO, TU DEVRAIS DÉCOUVRIR QUE C'EST LE CAS.
EH BIEN, CAROL ET MOI ALLIONS PARTIR POUR NEW LANCASTER.
OH, ALLONS, DI. PARLER AUX FANTÔMES POURRAIT ÊTRE INTÉRESSANT.
TU SAIS, RAPPORT À MON PÈRE.
NEW LANCASTER ? QU'EST-CE QU'ELLE VA FAIRE À NEW LANCASTER ?
DES FANTÔMES.
JE ME DEMANDE...
TU ÉTAIS AU COURANT ?
SI CETTE AFFAIRE DANS L'OUEST EST SURNATURELLE, PEUT-ÊTRE QUE ÇA FONCTIONNE COMME DU BROUILLAGE. UN SIGNAL CONTRAIRE POURRAIT ALORS NEUTRALISER L'ÉMISSION SURNATURELLE.
IL NE RESTERAIT PLUS QU'À DÉCOUVRIR LA BONNE LONGUEUR D'ONDE.
ELLE ME QUITTE ?
BOB, QUE SE PASSE-T-IL ?
PLUS TARD, TIM. JE DOIS TESTER CETTE THÉORIE.


GEORGE ?
GEORGE, SI TU M'ENTENDS, ON A BESOIN DE CONSEILS.
... TTY ?
... T'ENTENDS À...
... PEINE.
NOUS NE T'ENTENDONS PAS BIEN NON PLUS.
GRANT EST ICI, AINSI QUE DIANA ADAMS ET CAROL CARTER. ON SE DEMANDAIT CE QU'ON DEVAIT FAIRE.
... TERFÉRENCES, ALORS JE VAIS ESSAYER DE DIRE...
... VITAL QUE VOUS... OM STRANGE... GRANT PEUT LE TROUVER ET... PORTANT QUE CAROL VOUS ACCOMPAGNE...
GEORGE ? GEORGE ?
ÇA NE SERT À RIEN.
QUELQUE CHOSE L'EMPÊCHE DE SE MATÉRIALISER ICI.

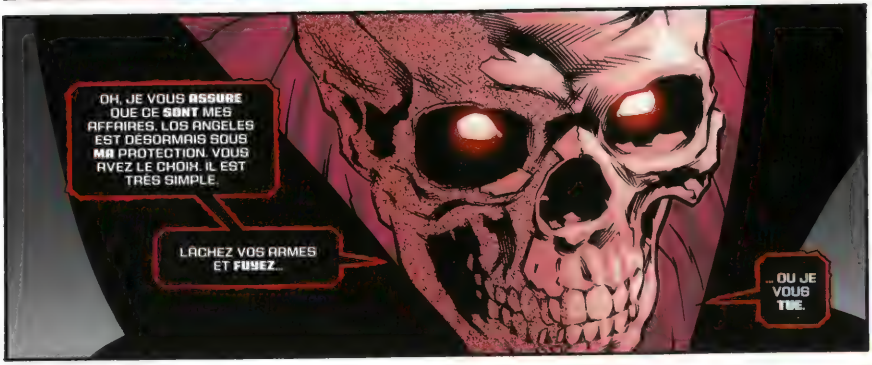
JE NE SAIS PAS POURQUOI, MAIS ÇA POURRAIT ÊTRE *LA TERREUR*.
IL ESSAIE PEUT-ÊTRE AUSSI DE BANNIR LES *FANTÔMES* D'INVERTICA.
DONC... ON DIRAIT QUE GEORGE S'ATTEND À CE QUE NOUS *TROUVIONS* QUELQU'UN QUI A DISPARU DEPUIS *DES ANNÉES*. QUI EST *MORT*, POUR CE QUE NOUS EN SAVONS...
... ET QUE NOUS LE TROUVIONS ALORS QUE NOUS N'AVONS PAS LE MOINDRE INDICE. OH, ET IL FAUT QUE *CAROL* VIENNE AUSSI.
IL N'EST *PAS* MORT. S'IL L'ÉTAIT, GEORGE LE *SAURAIT*.
OUAIS, NE SOIS PAS SI PESSIMISTE, HALFORD. EN PLUS, JE CROYAIS QUE TU AVAIS UN *DON* POUR RETROUVER LES GENS ?
EN EFFET. MAIS IL ME FAUT QUELQUE CHOSE SUR QUOI ME *FOCALISER*, COMME UN *OBJET PERSONNEL*.
LE *REPAIRE SECRET* DU DOC SERAIT DONC UN *BON* POINT DE DÉPART.
OUAIS, DOMMAGE QUE PERSONNE NE SACHE OÙ C'EST.
EN TOUT CAS, C'EST À *NEW LANCASTER*.
QUOI ? CE N'EST PAS DE *NOTORIÉTÉ PUBLIQUE* ?

EH BIEN, C'ÉTAIT FACILE.
TU VOIS, TES POUVOIRS SONT *UTILES* !
OUI, LES *SERRURES* NE ME POSENT PAS DE *PROBLÈME*, MAIS...
ALERTE !
INTRUS, *ALERTE* !
VOUS AVEZ *VINGT SECONDES* POUR FOURNIR UN *MOT DE PASSE* OU *PARTIR* AVANT QUE NOUS AYONS RECOURS À LA *FORCE LÉTALE*. LES FORCES DE L'ORDRE ONT ÉTÉ PRÉVENUES.
DIX-NEUF...
DIX-HUIT...
FAIS *QUELQUE CHOSE*, GRANT !
JE NE PEUX PAS !
CES TRUCS NE SONT *PAS* EN MÉTAL !
SEIZE...


QUINZE...
ANNULATION YANKETTE : CARTER, CAROL.
QUATO...
MOT DE PASSE ACCEPTÉ.
SALUTATIONS, CARTER, CAROL. LE MAITRE EST ABSENT, MAIS VOUS POUVEZ ACCÉDER À TOUTES LES PIÈCES DE CE NIVEAU.
MERCI DE NE PAS FUMER.
"YANKETTE" ?
MARRANT.
C'EST UN SURNOM. MON PÈRE ET LE DOC ÉTAIENT TRÈS PROCHES. TOM EST... COMME MON ONCLE, EN GROS.
ET VOICI DONC LA PLANQUE DE L'ONCLE TOM ?
UN COUP DE PLUMEAU NE SERAIT PAS DE TROP.
IL SEMBLE QUE CE SOIT ABANDONNÉ DEPUIS DES ANNÉES.
HÉ ! VENEZ VOIR ÇA !


C'EST L'HYPERSOUCOUPE DE TOM STRONG !
NON. C'EST UNE COPIE.
LE DOC AIMAIT TANT LE VAISSEAU DE TOM STRONG QU'IL A CONSTRUIT LE SIEN.
CAROL ?
C'EST BIEN CE QUE JE PENSE ?
DE L'ALOSUN. C'EST LA POTION QUI CONFÈRE SES POUVOIRS AU DOC.
C'EST BIEN CE QUE JE PENSAIS.
EH BIEN, ELLE ÉMET UNE VIBRATION EN LIEN AVEC QUELQUE CHOSE OU QUELQU'UN QUI SE TROUVE TRÈS LOIN D'ICI. JE CROIS QUE TOM EST VIVANT.
PUISQU'ON A UN MOYEN DE TRANSPORT, ALLONS LE CHERCHER !

D'ACCORD, MAIS JE PENSE QUE TU NE DEVRAIS PAS *T'APPROCHER* DU COCKPIT, MON CHOU. CE SERAIT DOMMAGE QUE TU *DÉTRAQUES* LES COMMANDES.
JE PILOTE.
JE METS LE CAP VERS OÙ ?
LE *SUD*.
TRÈS *CLAIREMENT* LE SUD.
JE REÇOIS UN MESSAGE DE GEORGE.
IL DIT QU'ON DEVRAIT S'ARRÊTER AU *MEXIQUE* POUR NOUS *RAVITAILLER*.
DES *FRUITS* ? POURQUOI AURAIT-ON BESOIN DE *FRUITS*, GEORGE ?



BONJOUR, LES GARS.

ON VA S'AMUSER.

BIEN. QUI VEUT MOURIR EN PREMIER ?

C'EST PAS TES *AFFAIRES*, P*&@%*, SALE ORDINATEUR DE *M&&&&* !

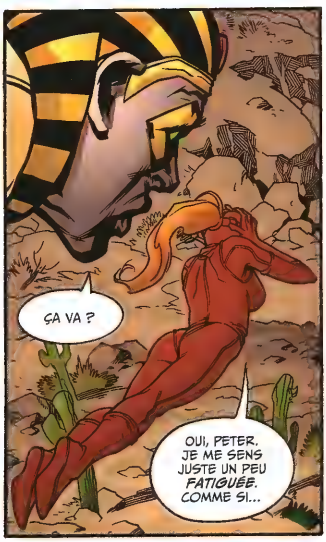
C'EST UNE BASTON *PRIVÉE* RÉSERVÉE AUX *ZIPS* ET AUX *RHINOS*.

OH, JE VOUS **ASSURE** QUE CE **SONT** MES AFFAIRES. LOS ANGELES EST DÉSORMAIS SOUS **MA** PROTECTION. VOUS AVEZ LE CHOIX. IL EST TRÈS SIMPLE.

LÂCHEZ VOS ARMES ET **FUYEZ**...

... OU JE VOUS **TUE**.

ON PEUT S'ARRÊTER UN INSTANT ?

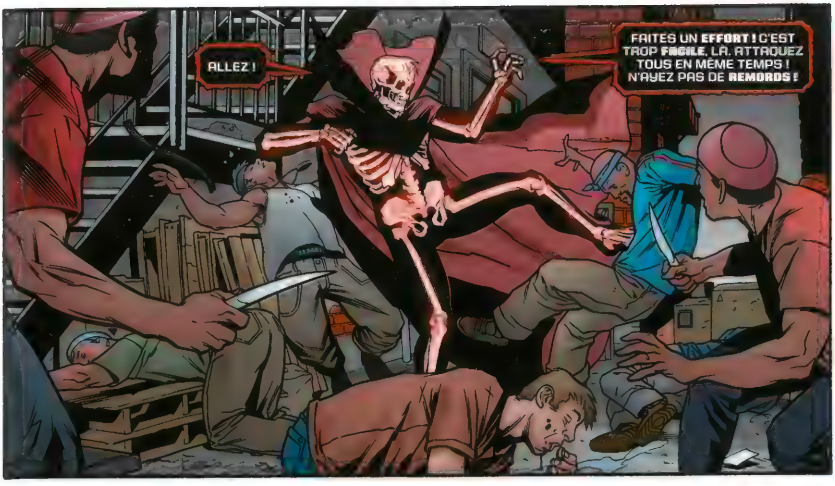

ÇA VA ?
OUI, PETER. JE ME SENS JUSTE UN PEU FATIGUÉE. COMME SI...

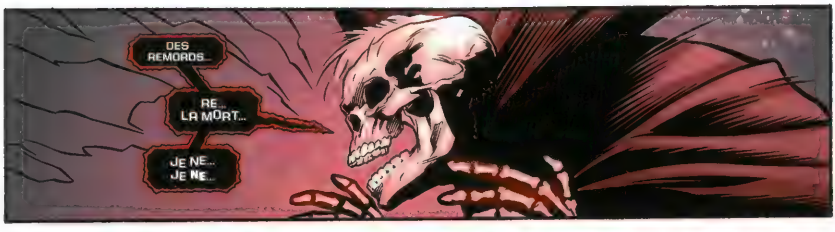
OOOH !

C'EST BON, JE TE *TIENS*.
QUE S'EST-IL *PASSÉ* ?

JE L'IGNORE. TU *VOLAIS* QUAND TOUT À COUP, TU ES *TOMBÉE*.
SEIGNEUR ! REGARDE LES *AUTRES* !

NELSON !
RATTRAPE-LES, ILS VONT *S'ÉCRASER* !
JE VAIS ESSAYER !


ALLEZ !
FAITES UN EFFORT ! C'EST TROP FACILE, LÀ. ATTAQUEZ TOUS EN MÊME TEMPS ! N'AYEZ PAS DE REMORDS !


DES REMORDS...
RE... LA MORT...
JE NE... JE NE...

QU'EST-CE QU'IL A, CE C*• ?
QUELQU'UN A DÛ LE DÉBRANCHER, MEC.
ON VA LE CREVER !

PLINK
PLINK
PLINK

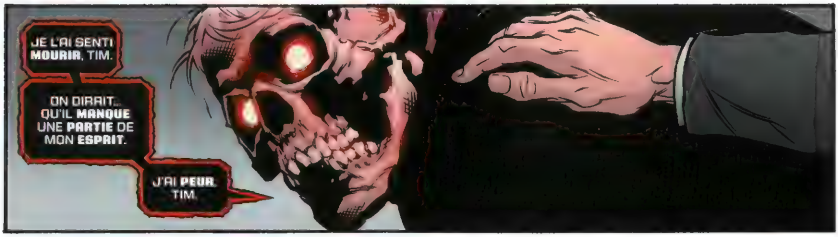
ALLEZ, LES GARS, ON VA KIFFER !

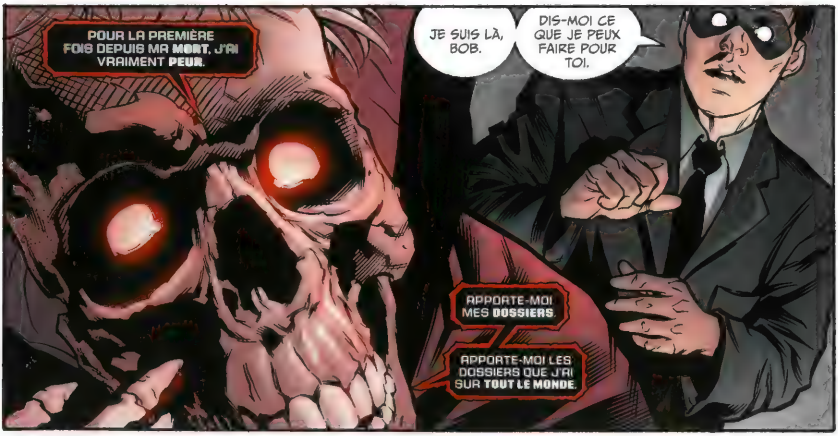
QUE S'EST-IL PASSÉ ?
À MON AVIS, LA ZONE S'EST ENCORE *ÉTENDUE*. ELLE A AFFECTÉ DICK, ARCHIE ET TOI. SÛREMENT PARCE QUE LA *SCIENCE* VOUS A DONNÉ VOS *POUVOIRS*.
TANDIS QUE LES MIENS ME SONT CONFÉRÉS PAR MON *ANNEAU MAGIQUE* ET QUE NELSON TIRE LES SIENS DE L'ANTIQUE *ALCHIMIE ÉGYPTIENNE*.
IL VA *BIEN* ?
JE L'AI ATTRAPÉ À TEMPS, MAIS IL EST *K.-O.*
ET ARCHIE ?
JE N'AI PAS PU L'ATTEINDRE. JE N'AVAIS LE TEMPS D'EN RATTRAPER *QU'UN*. JE ME SUIS DIT QU'ARCHIE S'EN *SORTIRAIT*.
APRÈS TOUT, IL EST QUASIMENT *INVULNÉRABLE*.
PLUS MAINTENANT.

COMMENT VA-T-IL ?
MAL. IL A LA JAMBE ET LA CLAVICULE CASSÉES, AINSI QUE QUELQUES CÔTES.
JE SOUPÇONNE AUSSI UNE HÉMORRAGIE INTERNE. IL FAUDRAIT QU'ON L'EMMÈNE VITE À L'HÔPITAL.
PEGGY ? TU ES BLESSÉE AUSSI ? TA PEAU...
ELLE EST ROUGE. OUI, JE SAIS.
VOILÀ, MON SECRET EST ÉVENTÉ. CETTE SALETÉ DE CRISTAL A COLORÉ MON CORPS EN ROUGE. INTÉGRALEMENT. JE VOULAIS LE CACHER JUSQU'À CE QUE JE TROUVE UN REMÈDE. D'AUTANT QUE ÇA A FLINGUÉ MA CARRIÈRE DE CHANTEUSE.
MAIS POUR L'INSTANT, ON A UN PLUS GROS PROBLÈME !

AAAAAH !
BOB ? QU'Y A-T-IL ?

LA ZONE MUETTE A DÛ *S'ÉTENDRE*. ON A PERDU LE CONTACT AVEC LE *C.I.A.S.H.* AINSI QU'AVEC *L.A.*
ÇA VA *ALLER ?*


JE L'AI SENTI **MOURIR**, TIM.
ON DIRAIT... QU'IL **MANQUE** UNE **PARTIE** DE MON **ESPRIT**.
J'AI **PEUR**, TIM.


POUR LA PREMIÈRE FOIS DEPUIS MA **MORT**, J'AI VRAIMENT **PEUR**.
JE SUIS LÀ, BOB.
DIS-MOI CE QUE JE PEUX FAIRE POUR TOI.
APPORTE-MOI MES **DOSSIERS**.
APPORTE-MOI LES DOSSIERS QUE J'AI SUR **TOUT LE MONDE**.

AMERICA'S BEST COMICS

TOM STRANGE RETURNS IN

TERRA OBSCURA

CHAPITRE 4

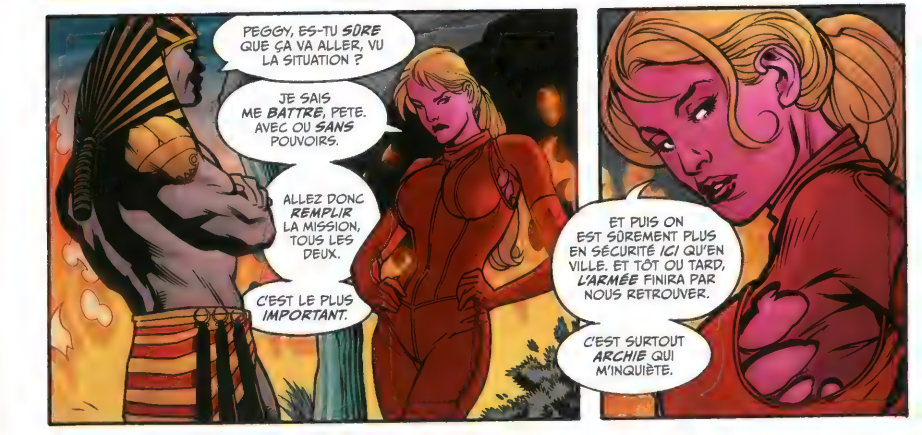
TERRA OBSCURA

L'HOMME QUI A TUÉ LE FUTUR

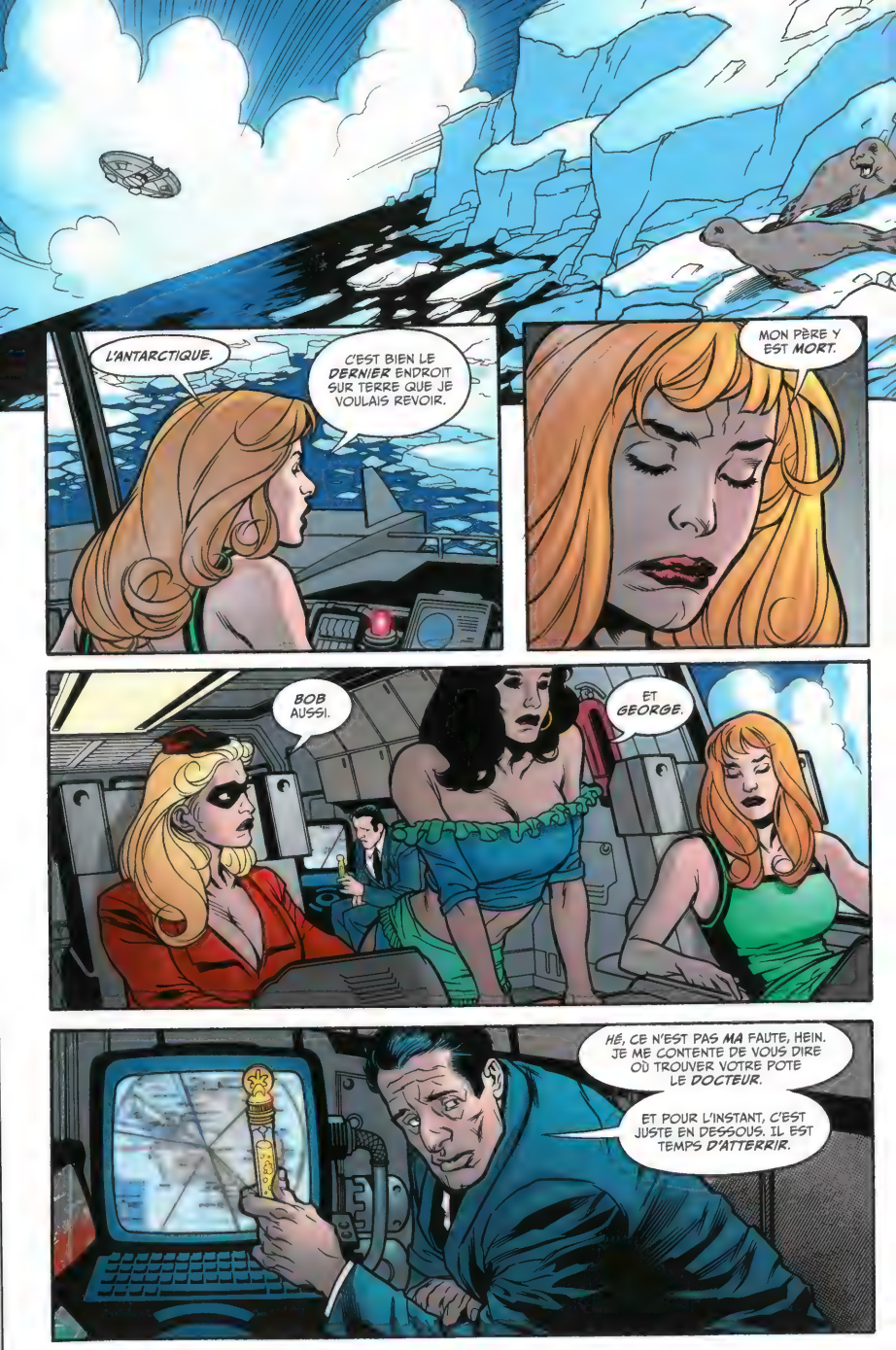
OCCULTISTE ET PHYSICIEN... ET C'EST TOUT CE QU'ON SAIT, PARCE QUE Dr X RESTE TRÈS DISCRET.
IL FERAIT DES RECHERCHES SUR LES VOYAGES TRANSDIMENSIONNELS.
MÊME L'INVASION EXTRA TERRESTRE N'A PAS SUFFI À LE FAIRE SORTIR DE SON LABO. TRÈS PEU DE GENS L'ONT RENCONTRÉ.
BON, LAISSONS CE BON DOCTEUR AU C.L.A.S.H. POUR L'INSTANT. QUI D'AUTRE Y A-T-IL ?
LE FANTÔME VERT, BIEN SÛR, ET SON AMIE.
CHANCE ÉTAIT BOUDDHISTE, DONC À MOINS QU'IL N'AIT RENIÉ SES VALEURS SUITE À SA MORT, ON PEUT L'ÉCARTER.
AU PIRE, C'EST UN FOUINEUR. QUANT À LA FEMME, CE N'EST AUSSI QU'UNE PRESTIDIGITATRICE DE BAS ÉTAGE.
PUIS ON A JOHN THESSON, ALIAS THÉSÉE.
MAIS PERSONNE NE L'A VU DEPUIS LES ANNÉES 1960.
UN GROS TAS DE MUSCLES AVEC DES RÊVES DE GRANDEUR. ENSUITE.
ENDORMI SOUS LE PENTAGONE, À MOINS QUE SES RÊVES NE SOIENT RESPONSABLES DE TOUT ÇA, JE PENSE QU'IL EST INNOCENT.
BLACK SATAN ?
CE TYPE EST UNE BLAGUE AMBULANTE.
ON A ENSUITE L'ORACLE.
IL Y A MYSTICO...
AH, MYSTICO !
LUI, C'EST UNE VRAIE POSSIBILITÉ.

PEUT-ÊTRE, MAIS...
... NOUS IGNORONS OÙ IL EST, S'IL A UNE IDENTITÉ SECRÈTE... NOUS IGNORONS *TOUT*, EN RÉALITÉ. IL N'A COMMENCÉ À PORTER CES BANDELETTES ***QU'APRÈS*** LA SECONDE GUERRE MONDIALE. TOUTES SES PHOTOS ***ANTÉRIEURES*** ONT DISPARU.
ALORS NOUS DEVONS **LES** RETROUVER... ET **LUI** AUSSI.
LE *SCARABÉE*...
PUISSANT, MAIS **PAS ASSEZ**. DE PLUS, C'EST UN **BOY-SCOUT** DANS L'ÂME.
DR VAUDOU ?
PUISSANT ET FOU. OUI, C'EST **CLAIREMENT** UN **SUSPECT**. JE SUPPOSE QU'ON IGNORE AUSSI **OÙ** IL EST ?
MALHEUREUSEMENT, OUI.
C'EST **TOUT** ?
EH BIEN, LE LIBÉRATEUR ET TOM STRANGE S'APPUIENT SUR L'ALCHIMIE... ÇA *SE RAPPROCHE* DE LA MAGIE, NON ?
LE LIBÉRATEUR N'EST QU'UN BALOURD **SANS CERVELLE**.
STRANGE, C'EST **AUTRE** CHOSE. OUI, IL **POURRAIT** ÊTRE DERRIÈRE TOUT ÇA.
ESPÉRONS QUE NOTRE CHÈRE **DIANA** LE **DÉBUSQUERA** POUR NOUS.
H, MYSTICO, STRANGE, VAUDOU... ÇA POURRAIT ÊTRE **N'IMPORTE LEQUEL** D'ENTRE EUX... OU **AUCUN** D'ENTRE EUX. IL ME FAUT PLUS **D'INFOS** POUR **RÉSOUDRE** CE MYSTÈRE.
OÙ SONT CES CRÉTINS DU **C.L.A.S.M.** ? ILS NE SE RENDENT DONC PAS **COMPTE** QUE MA VIE POURRAIT EN **DÉPENDRE** ?

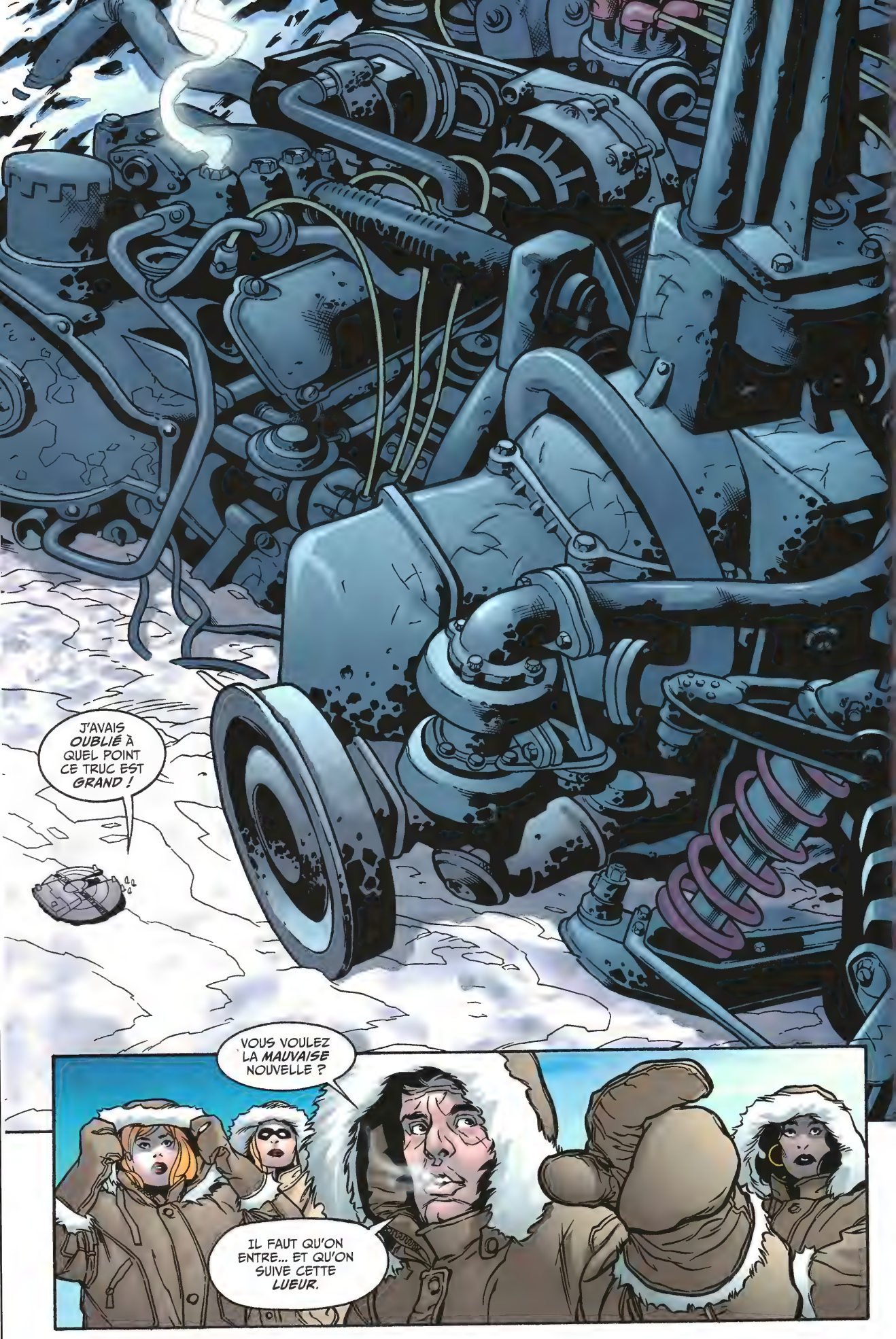
ÇA DEVRAIT FAIRE L'AFFAIRE.
LES FLAMMES BRÛLERONT PENDANT PLUSIEURS JOURS. À PART VOUS, RIEN NE POURRA LES TRAVERSER.
J'AI EMPILÉ LES CADAVRES DE CES COYOTES MAUDITS DE L'AUTRE CÔTÉ.
L'ODEUR DEVRAIT DÉCOURAGER LES AUTRES D'APPROCHER.
EN TOUT CAS, ÇA ME COUPE L'APPÉTIT.
C'EST SÛREMENT MIEUX, VU QU'ON N'A RIEN À MANGER.


PEGGY, ES-TU SÛRE QUE ÇA VA ALLER, VU LA SITUATION ?
JE SAIS ME BATTRE, PETE. AVEC OU SANS POUVOIRS.
ALLEZ DONC REMPLIR LA MISSION, TOUS LES DEUX.
C'EST LE PLUS IMPORTANT.
ET PUIS ON EST SÛREMENT PLUS EN SÉCURITÉ ICI QU'EN VILLE. ET TÔT OU TARD, L'ARMÉE FINIRA PAR NOUS RETROUVER.
C'EST SURTOUT ARCHIE QUI M'INQUIÈTE.

IL VA AVOIR SACRÉMENT MAL QUAND IL SE RÉVEILLERA.
C'EST PEU, MAIS ÇA DEVRAIT AIDER.
TIENS, C'EST DU LAMESIS.
ASSURE-TOI QU'IL LE BOIVE DOUCEMENT.
DICK ? TU TIENS LE COUP, MON POTE ?
J'AI L'IMPRESSION DE M'ÊTRE FAIT PIÉTINER PAR UN TROUPEAU DE BISONS, MAIS JE SURVIVRAI.
PEGGY A RAISON. VOUS DEVRIEZ Y ALLER.
FAITES ATTENTION À VOUS. ON ENVERRA DE L'AIDE DÈS QU'ON POURRA !
TU CROIS QU'ON LES REVERRA ?
DÉTENDS-TOI, DICKIE.
ON A SURVÉCU À PIRE.


L'ANTARCTIQUE.
C'EST BIEN LE DERNIER ENDROIT SUR TERRE QUE JE VOULAIS REVOIR.
MON PÈRE Y EST MORT.
BOB AUSSI.
ET GEORGE.
HÉ, CE N'EST PAS MA FAUTE, HEIN. JE ME CONTENTE DE VOUS DIRE OÙ TROUVER VOTRE POTE LE DOCTEUR.
ET POUR L'INSTANT, C'EST JUSTE EN DESSOUS. IL EST TEMPS D'ATTERRIR.

D'ACCORD, C'EST PARTI.
TU ES SÛR QUE TOM STRANGE EST TOUJOURS VIVANT, GRANT ?
OUAIS, DIS-MOI QU'ON N'A PAS FAIT TOUT CE CHEMIN POUR TOMBER SUR UN TAS D'OS.
JE NE SUIS SÛR DE RIEN...
... EXCEPTÉ QUE C'EST LÀ QU'ON LE DÉCOUVRIRA.
IL VA FAIRE FROID DEHORS...
... MAIS CONNAISSANT DOC, IL SE SERA ASSURÉ D'AVOIR TOUT CE QU'IL FAUT À BORD.
ON ATTERRIT PRÈS DE CE TRUC EXTRA-TERRESTRE !
JE CROYAIS QUE L'E.T. ÉTAIT PARTI ET QUE LA TERREUR L'AVAIT POUSSÉ À FONCER DANS LE SOLEIL ?
EN EFFET, MAIS QUOI QUE L'EXTRATERRESTRE EXCAVAIT OU CONSTRUISAIT, C'EST TOUJOURS LÀ.
ET VOILÀ ! DES MANTEAUX BIEN CHAUDS POUR TOUT LE MONDE. JE VOUS AVAIS DIT QUE DOC PENSAIT À TOUT.
AH OUI ? ALORS OÙ EST MON MARTINI ?


J'AVAIS *OUBLIÉ* À QUEL POINT CE TRUC EST *GRAND !*
VOUS VOULEZ LA *MAUVAISE* NOUVELLE ?
IL FAUT QU'ON ENTRE... ET QU'ON SUIVE CETTE *LUEUR.*

VISIBLEMENT, ON N'AURA *PAS BESOIN* DES TORCHES.
QUELQU'UN A INSTALLÉ DES LAMPES.

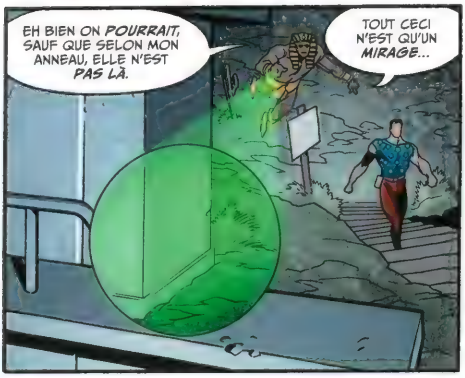
CLANG

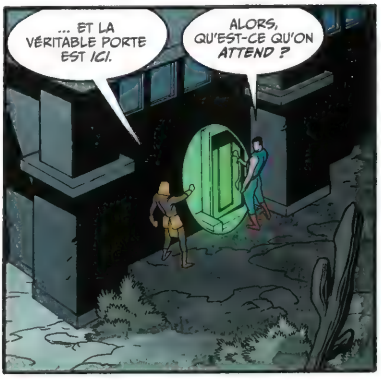
LES FILLES ?
VOUS POURRIEZ ME DÉTACHER DU *MUR* ?

DÉSOLÉE DE JOUER LES *RABAT-JOIE*...
... MAIS IL Y A UNE *CRÉATURE*, LÀ, ET ELLE POINTE VERS NOUS QUELQUE CHOSE QUI RESSEMBLE À UNE *ARME*.

ON DOIT SE RAPPROCHER, NON ?
OUI. IL ME SEMBLE QUE FORT X EST À 800 MÈTRES DANS CETTE DIRECTION.
JE NE SUIS VENU ICI QU'UNE FOIS DANS LES ANNÉES 1950. AVEC DICK ET ANDREW BRYANT. ANDREW EST LE SEUL À ÊTRE ENTRÉ.
MAIS TOI, TU AS RENCONTRÉ X, NON ? COMMENT EST-IL ?
BIZARRE.
BIZARRE ET TERRIFIANT.
PLUS QUE MYSTICO ?
C'EST LE TYPE LE PLUS EFFRAYANT QUE J'AIE JAMAIS RENCONTRÉ.
TU OUBLIES QUE JE SUIS UN ARCHÉOLOGUE ET UN PRÊTRE DE RÂ RÉINCARNÉ.
JE NE SUIS PAS PRÈS D'ÊTRE EFFRAYÉ PAR UNE MOMIE.
CE N'EST PAS FAUX.
REGARDE, ÇA A L'AIR D'ÊTRE LÀ. DROIT DEVANT.

MAIS SI J'Y ÉTAIS SENSIBLE, MYSTICO M'EFFRAIERAIT, OUI.
TU SAIS QUE PERSONNE NE SAIT QUI IL EST ? IL N'Y AVAIT AUCUNE INSCRIPTION SUR SON TOMBEAU À PART UN AVERTISSEMENT INTERDISANT DE L'OUVRIR SOUS PEINE D'ÊTRE MAUDIT PAR LES DIEUX.
ET TU CROIS À CETTE MALÉDICTION DE LA MOMIE ?
EH BIEN OUI, VOIS-TU.
MAIS EN PARLANT D'OUVRIR QUELQUE CHOSE...
... COMMENT CROIS-TU QU'ON VA ENTRER LÀ-DEDANS ?
PROPRIÉTÉ PRIVÉE AUCUN VISITEUR AUTORISÉ TOUT INTRUS ENTRE À SES PROPRES RISQUES
ET SI ON ESSAYAIT LA PORTE PRINCIPALE ?


EH BIEN ON POURRAIT, SAUF QUE SELON MON ANNEAU, ELLE N'EST PAS LÀ.
TOUT CECI N'EST QU'UN MIRAGE...


... ET LA VÉRITABLE PORTE EST ICI.
ALORS, QU'EST-CE QU'ON ATTEND ?

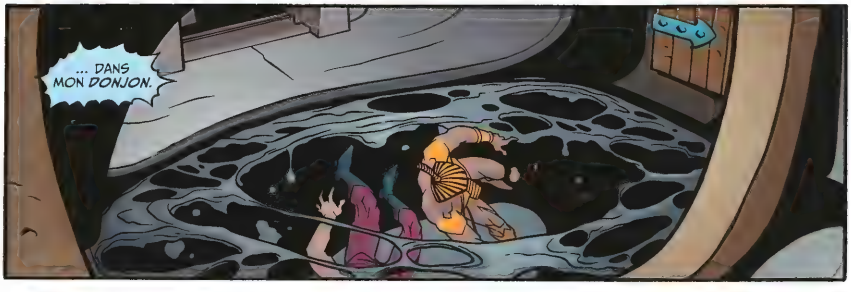
OUAAAH !
NELSON !
ATTENDS...
JE TE TIENS !

LA PORTE PAR LAQUELLE NOUS SOMMES ENTRÉS A *DISPARU*.
MAIS MON ANNEAU ESTIME QUE C'EST *SANS DANGER*.
JE N'EN DOUTE PAS...

ÇA VA ?
OUAIS, J'AI JUSTE ÉTÉ *SURPRIS*.

ON EST *À L'INTÉRIEUR* DE LA MAISON, MAINTENANT ?
JE *SUPPOSE*, OUI.

BONJOUR, MESSIEURS.
VOUS ÊTES EN EFFET DANS MA MAISON. JE VOUS EN PRIE, METTEZ-VOUS *À L'AISE*...


... DANS MON *DONJON*.

QU'EST-CE QUE C'EST QUE CE TRUC ?
TU CROIS QU'UNE ESPÈCE DE ROBOT EXTRATERRESTRE AURAIT ÉTÉ ABANDONNÉ LÀ ?
ÉCOUTEZ, J'AI LAISSÉ TOMBER MON FLINGUE. SI VOUS VOUS PLACEZ DEVANT MOI, JE POURRAI PEUT-ÊTRE ME BAISSER POUR LE RAMASSER.
TU ES DINGUE ? IL NOUS TIENT EN JOUE. AU MOINDRE GESTE IL NOUS TIRERA DESSUS, C'EST SÛR.
OU ON PEUT ESSAYER DE TOUS LUI FONCER DESSUS.
TU VEUX TOUS NOUS FAIRE TUER OU QUOI ?
ON DEVRAIT PEUT-ÊTRE ESSAYER DE LUI PARLER. DE TOUTE FAÇON, C'EST SOIT UN E.T. SOIT TOM, NON ?
TOM.
OUI, TOM. VOUS LE CONNAISSEZ ?
ON EST DES AMIS À LUI.

TOM PAR LÀ
JE SUPPOSE QU'ON DEVRAIT LE *SUIVRE*.
JE SUPPOSE, OUI.
OH, *P*S@%* !
J'AI LE *VERTIGE* !
ÇA VA ALLER.
NE REGARDE PAS *EN BAS*, C'EST TOUT.
TU T'EN TIRES BIEN. ON Y EST *PRESQUE*.

ÇA VA, MAINTENANT ?
OUAIS, C'EST BON.
BONJOUR À TOUS...
... QUEL PLAISIR INATTENDU !
ADAM, SERS QUELQUE CHOSE À BOIRE À NOS AMIS.
SODA BON
DES SODAS. CE SERAIT PARFAIT, MERCI.
JE SAVAIS QUE JE N'AURAIS PAS MON MARTINI.

JE SUPPOSE QUE VOUS VOUS SOUVENEZ DU SINGE. ET DE SON NOM, ADAM.
IL PARLE MIEUX MAINTENANT QUE J'AI MODIFIÉ SON SYNTHÉTISEUR VOCAL.
MÊME SI SON VOCABULAIRE RESTE TRÈS LIMITÉ, IL EST BIEN PLUS INTELLIGENT QU'ON POURRAIT LE CROIRE.

MOI GENIE
JE N'IRAIS PAS JUSQUE-LÀ, ADAM, MAIS TU M'AS BEAUCOUP AIDÉ. TU CONNAIS TOUT LE MONDE ?
VOICI CAROL, MISS MASQUE, L'AIMANT ET...
BETTY.
NOUS TOUS AMIS MAINTENANT
TOUT LE MONDE TOUCHE PRUNES
ADAM ET MOI SOMMES ICI DEPUIS SIX MOIS ET NOUS N'AVONS PAS FINI D'EXPLORER CETTE INSTALLATION. ELLE S'ÉTALE SUR DES KILOMÈTRES.
JE NE COMPRENDS MÊME PAS LA MOITIÉ DE CE QUI S'Y TROUVE, MAIS J'EN AI APPRIS ASSEZ POUR FAIRE BONDIR NOTRE INGÉNIERIE D'UN SIÈCLE EN AVANT.
HUM... DÉSOLÉ DE DEVOIR FREINER TON ENTHOUSIASME, TOM...
GEORGE PENSE QUE TU PEUX NOUS AIDER.
DOC, ON A BESOIN QUE TU RENTRES AVEC NOUS IMMÉDIATEMENT.
LE PAYS TOUT ENTIER EST MENACÉ ET ON EST PRESQUE SÛRS QUE LE C.L.A.S.H. EST EN DANGER.

JE ME DEMANDAIS QUI M'ATTAQUAIT. TU ES LE SCARABÉE, N'EST-CE PAS ?
CE QUI EXPLIQUE LA TENUE ÉGYPTIENNE. PENSAIS-TU VRAIMENT QUE DES COUPURES DE COURANT M'OBLIGERAIENT À ME RENDRE ?
IL NE S'AGIT PAS QUE DE TOI, X. LE PAYS ENTIER EST AFFECTÉ.
EN FAIT, ON PENSAIT QUE TU ÉTAIS RESPONSABLE DE TOUT ÇA.

C'EST UNE EXCUSE VRAISEMBLABLE. MAIS C'EST À CAUSE DE BRYANT, N'EST-CE PAS ?
PARCE QUE JE L'AI TUÉ ET QUE J'AI TUÉ TOUS CEUX QUI SONT VENUS LE CHERCHER. MAINTENANT, JE VAIS DEVOIR VOUS TUER.
ALORS QUE TOUT CE QUE JE VEUX, C'EST QU'ON ME LAISSE TRANQUILLE.

TU AS TUÉ CAPTAIN FUTURE ?
LES AUTRES ? QUELS AUTRES ?

VOUS NE SAVIEZ VRAIMENT PAS, N'EST-CE PAS ?
DOMMAGE. MAINTENANT, JE VAIS VRAIMENT DEVOIR VOUS TUER... APRÈS AVOIR TERMINÉ L'EXPÉRIENCE QUE VOUS OSÉ INTERROMPRE.
OH ET PUISQUE VOUS AVÉZ DEMANDÉ QUI SONT LES AUTRES. REGARDEZ DERRIÈRE VOUS.
SEIGNEUR ! C'EST L'AIGLE AMÉRICAIN !
JE CROYAIS QU'IL AVAIT PRIS SA RETRAITE...
ET LE PLUS PETIT, C'EST L'AIGLON !
JE VAIS FRACASSER LA TRONCHE DE CE GARS...
TU EN AURAS L'OPPORTUNITÉ, NELSON, PUIS NOUS NOUS ASSURERONS QUE CE C*#@$$ PAIE POUR SES CRIMES.
JE LE JURE SUR LES OS DE NOS AMIS.

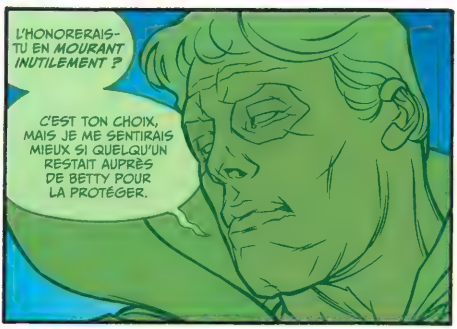
SALUT, PAPA.
JE SUIS *VENUE*.
TU CROIS QUE ÇA VA POUR ELLE ?
J'ESPÈRE. JE SAIS QU'ON DOIT VITE RENTRER AUX *U.S.A.*, MAIS...
... LAISSONS-LUI DU *TEMPS* QUAND MÊME.
ADAM, TU VAS DEVOIR *RESTER* ICI QUELQUE TEMPS.
JE VAIS DANS UN ENDROIT OÙ TA BOÎTE VOCALE NE *FONCTIONNERA* PAS.
SILENCIEUX MOI AIDER
JE N'EN DOUTE PAS. MAIS JE NE VEUX PAS COURIR CE *RISQUE*.
TU POURRAIS ÊTRE *BLESSÉ* S'IL ARRIVAIT QUE JE NE TE *COMPRENNE* PAS.
SEUL ICI BLESSE MOI

JE TE TIENDRAI COMPAGNIE, ADAM.
GEORGE DIT QUE CETTE BATAILLE SERA TROP DANGEREUSE POUR MOI.

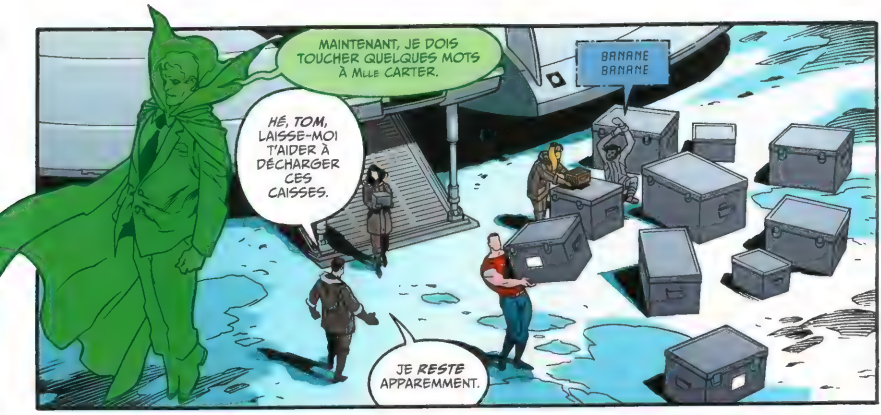
GEORGE CHANCE !
MAIS D'OÙ SORS-TU ?
C'EST UN PEU COMPLIQUÉ. DISONS DE L'AU-DELÀ.

GRANT ? PUIS-JE TE PARLER EN PRIVÉ ?

TU RISQUES TOI AUSSI TA VIE DANS LE COMBAT QUI S'ANNONCE. OR, TU AS DÉJÀ JOUÉ TON RÔLE EN TROUVANT TOM STRANGE.
OUAIS, MAIS...
... PUISQUE JE SUIS LÀ. ET PUIS J'AI L'IMPRESSION DE DEVOIR ÇA À LANCE.


L'HONORERAIS-TU EN MOURANT INUTILEMENT ?
C'EST TON CHOIX, MAIS JE ME SENTIRAIS MIEUX SI QUELQU'UN RESTAIT AUPRÈS DE BETTY POUR LA PROTÉGER.

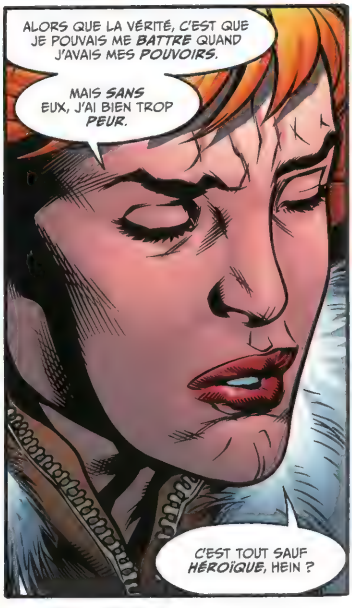
ON DIRAIT QUE JE VAIS DEVOIR RETRAVERSER CE P*&@%* DE PONT, HEIN ?


MAINTENANT, JE DOIS TOUCHER QUELQUES MOTS À MLLE CARTER.
HÉ, TOM, LAISSE-MOI T'AIDER À DÉCHARGER CES CAISSES.
BANANE BANANE
JE RESTE APPAREMMENT.

TON POTE GEORGE A L'AIR DE VOULOIR QU'ON PASSE DU TEMPS ENSEMBLE.
NON PAS QUE ÇA ME DÉRANGE, ÉVIDEMMENT.
EH BIEN, GEORGE A TOUJOURS VOULU CE QU'IL Y A DE MIEUX POUR MOI.

IL NE T'A PAS DIT ?
JE SUIS SA VEUVE.

TU SAIS, JE L'ENTRAPERÇOIS PARFOIS. MAIS IL NE DIT JAMAIS RIEN.
IL A L'AIR SI DÉÇU. COMME SI J'AVAIS ABANDONNÉ NOTRE CAUSE EN LAISSANT TOMBER LE MASQUE.


ALORS QUE LA VÉRITÉ, C'EST QUE JE POUVAIS ME BATTRE QUAND J'AVAIS MES POUVOIRS.
MAIS SANS EUX, J'AI BIEN TROP PEUR.
C'EST TOUT SAUF HÉROÏQUE, HEIN ?

EH BIEN, MA PETITE, SI LE TRICORNE TE VA...
QU'EST-CE QUE TU AS DIT ?
GEORGE ?

AH, VOILÀ !
ON PEUT ENFIN PARLER !
NOUS AVIONS BESOIN DE CE LIEN PHYSIQUE POUR QUE CE SOIT POSSIBLE.
OH, PAPA... TU ME MANQUES TELLEMENT !
TOI AUSSI, MA FILLE.
MAIS ÇA IRA MIEUX, MAINTENANT.
NOUS REPRENONS LE COMBAT.

AMERICA'S BEST COMICS

UNITED AGAINST ENEMIES IN

TERRA OBSCURA

CHAPITRE 5

BON APPETIT
MESSIEURS, PUIS-JE PRENDRE VOTRE COMMANDE ?
JE... JE PRENDRAI À MANGER...
... JE CROIS.
JE CROIS...
ATTENDS... N'ÉTIONS-NOUS PAS À WASHINGTON ?
EXCELLENT CHOIX, MONSIEUR. VOUS AVEZ UN GOÛT REMARQUABLE.
PUIS-JE VOUS DEMANDER PAR QUEL HASARD DEUX GOURMETS TELS QUE VOUS ONT CHOISI MON HUMBLE ÉTABLISSEMENT POUR LEUR FESTIN DE CE SOIR ?
C'EST EXACT.
MAIS IL Y AVAIT DES COUPURES DE COURANT... ET TU AS DIT QUE NOUS DEVIONS TROUVER QUELQU'UN...
NON, ÇA NE VA PAS.
QUELQUE CHOSE CLOCHE...

LE VRAI ET LE FAUX, LE BIEN ET LE MAL SONT DES CONCEPTS TRÈS SUBJECTIFS, MES FILS.
LE SAGE SAIT QU'ILS SONT ILLUSOIRES.
AH BON ?
JE VEUX DIRE, IL A DIT ÇA ?
QUOI QU'IL EN SOIT, IL FAUT PARFOIS SAVOIR ATTRIBUER LES TORTS.
DIS-MOI QUI EST EN TORT DANS CETTE HISTOIRE ? QUI A PROVOQUÉ CES COUPURES DONT VOUS PARLEZ ?
EN BREF, QUI EST LE VILAIN ?
C'EST... DR X, NON ?
OUAIS... IL ME SEMBLE.

FRANCHEMENT, LES GARS... VOUS FOUTEZ PAS DE MOI ! ON A BESOIN D'UN MEILLEUR VILAIN QUE ÇA.
J'ATTENDS MIEUX D'AUTEURS STARS COMME PETE LE PÉNIBLE ET NELSON LE NERVEUX.
EMPLOYEE OF THE MONTH The Everyday Lad
LATE FOR WORK!
BUS
ALORS FAITES MARCHER VOS MÉNINGES. ON A BESOIN DE QUELQU'UN DE CRÉDIBLE !
ET SI C'ÉTAIT UN GARS DU C.L.A.S.H. ? OU MÊME LE GOUVERNEMENT ?
PAS MAL, NON ?
I WISH MY CREDIT WAS GOOD.
TRIO 5.60
TALES of DANGER
MAIS... C'ÉTAIT VRAIMENT LUI...
... NON ?
DERWOOD
PETER...
CE... CE N'EST PAS... RÉEL, PETER.
CE N'EST... QU'UNE ILLUSION...
X JOUE AVEC NOS SENS !
IL FAUT QU'ON... REPRENNE NOS ESPRITS...

MAIS ON S'EST RÉVEILLÉS...
... ET ON VA T'ARRÊTER, X !
TERRA OBSCURA
LA VALLÉE DE L'OMBRE

OH, ASSEZ !
J'ESSAIE DE RÉFLÉCHIR.
BIEN, IL SEMBLERAIT QUE VOUS NE SOYEZ PAS RESPONSABLES DE CES COUPURES.
SCARABÉE ! IL A ÉRIGÉ UNE SORTE DE CHAMP DE FORCE !
ET VOUS AVEZ BÊTEMENT CRU QUE JE LES AVAIS PROVOQUÉES.
MON ANNEAU DEVRAIT LE FRACASSER, LIBÉRATEUR !
DES IDENTITÉS SECRÈTES ? QUE C'EST AMUSANT.
MALHEUREUSEMENT, VOUS AVEZ RÉVÉLÉ VOS NOMS LORSQUE VOUS ÉTIEZ SOUS HYPNOSE. IL Y A QUELQUES HEURES. BREF. OÙ EN ÉTAIS-JE ?
AH OUI... EH BIEN, L'IDENTITÉ DU COUPABLE EST ASSEZ ÉVIDENTE.
INCROYABLE ! C'EST SANS EFFET !
SI C'EST BIEN LUI, LE MOMENT EST DONC VENU DE QUITTER CETTE PLANÈTE.

SI VOUS VOULEZ BIEN M'EXCUSER...

... MA DEMEURE ET MOI PARTONS MAINTENANT POUR LA *DIMENSION X*.

JE *DOUTE* QUE NOUS NOUS REVERRONS, CAR VOUS NE *SURVIVREZ* PROBABLEMENT *PAS* AUX PROCHAINS JOURS.

S'IL Y A UN AU-DELÀ, TRANSMETTEZ MON BONJOUR AU *CAPTAIN FUTURE*. SA MORT ÉTAIT *REGRETTABLE*.

ATTENTION, NELSON ! IL SE PASSE *QUELQUE CHOSE !*

YOW !

QUOI QUE CE SOIT...

... JE *N'AIME PAS* ÇA !

SCHHH-DUMM

MAIS *QU'EST-CE* QUI S'EST PASSÉ ?

JE *CROIS* QUE LA MAISON DE X A ÉTÉ ASPIRÉE, DANS SON...

... SOUS-SOL.

ALORS CE N'EST PAS LUI LE *COUPABLE*, HEIN ?

ON DIRAIT.

OÙ VA-T-ON *MAINTENANT* ?

TU VOIS CETTE ÉTRANGE *LUMIÈRE* ?

OUAIS.

EH BIEN, PAR LÀ.

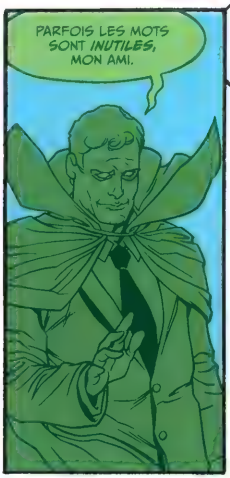
À L'EST, DONC.

JE SAIS.

MAIS C'ÉTAIT *PLUS PRÉCIS* COMME ÇA.

NOTRE VOIE N'EST PAS TRACÉE ET NOTRE DESTIN EST OBSCUR. SI NOUS ÉCHOUONS, JE CRAINS QUE LE MONDE N'ENTRE DANS UNE ÈRE SOMBRE.
SI CELA ARRIVE, VOUS SEREZ PLUS EN SÉCURITÉ ICI.
AU MOINS, AUCUN DE VOUS NE SERA SEUL.

GEORGE, JE... JE NE SAIS PAS QUOI DIRE.


PARFOIS LES MOTS SONT INUTILES, MON AMI.

JE REVIENDRAI AUSSI VITE QUE POSSIBLE, ADAM. PENDANT MON ABSENCE...
... ÉCOUTE BIEN GRANT ET BETTY, ET OBÉIS-LEUR.

NANA RIEN À DIRE
C'EST MOI PATRON

TOM ?
ON PARTIRA QUAND TU SERAS PRÊT.
J'ARRIVE.

CAROL ? TU VAS BIEN ?
TU AS ÉTÉ BIEN *SILENCIEUSE* TOUTE LA JOURNÉE.
ÇA VA.
JE SUIS SIMPLEMENT *HEUREUSE*, CAR J'AI RETROUVÉ MON PÈRE. IL VA *M'AIDER* COMME SES ANCÊTRES L'ONT FAIT. CE QUI SIGNIFIE QUE J'AI RETROUVÉ *MES POUVOIRS !*
PROMETS-MOI QUE TU N'ES PAS EN TRAIN DE *CRAQUER*.
JE *SAIS* QUE TU NE PEUX PAS LE VOIR. MAIS IL EST LÀ, PROMIS.
SI TU LE DIS, MA BELLE.
JE TE L'AI DIT, JE VAIS *BIEN*. *MIEUX* QUE ÇA, MÊME.
C'EST DRÔLE, J'AVAIS OUBLIÉ À QUEL POINT UN *MASQUE* PEUT DONNER *CONFIANCE*.
ÇA AURA ÉTÉ UNE VIRÉE *INTÉRESSANTE !*
GEORGE, OÙ VA-T-ON ?
AU *GRAND CANYON*, SI JE NE ME TROMPE PAS.
ET JE SUIS QUASIMENT SÛR D'AVOIR *RAISON*.

À QUOI SOMMES-NOUS CONFRONTÉS EXACTEMENT ?
EXACTEMENT, JE N'EN SUIS PAS SÛR.
CE QUI EN SOI DONNE À RÉFLÉCHIR. SI LA MENACE EST CAPABLE DE SE DÉROBER À MES SENS, C'EST QUE NOUS AVONS AFFAIRE À QUELQUE CHOSE DE BIEN PLUS PUISSANT QU'UN SIMPLE MORTEL.
ÉTANT DONNÉ L'EFFET QU'ELLE A SUR LA TECHNOLOGIE, IL SEMBLE INÉVITABLE QUE LES HÉROS TIRANT LEURS POUVOIRS DE LA SCIENCE ONT DÉJÀ ÉCHOUÉ.
L'AVENIR REPOSE SUR NOS ÉPAULES, MES AMIS. ET À CEUX D'AUTRES COMME NOUS.
TU SEMBLES AVOIR RAISON. JE NE CAPTE QUE DES PARASITES SUR LA FRÉQUENCE DU C.L.A.S.H.
JE VAIS ESSAYER DE CONTACTER LA TERREUR.
TOM ? ON PÉNÉTRERA SOUS PEU DANS L'ESPACE AÉRIEN AMÉRICAIN.
ON DEVRAIT GARDER UNE FRÉQUENCE OUVERTE POUR LES CONTRÔLEURS.

ATTENDS ! JE CROIS QUE J'Y SUIS ARRIVÉ.
QUI EST-CE ? POURQUOI ME DÉRANGEZ-VOUS ?
BENTON ? C'EST BIEN TOI ?

STRANGE ? TU ES DONC VIVANT.
OÙ QUE TU SOIS, ARRÊTE DE T'AMUSER ET REVIENS VITE ICI. BIEN QUE ÇA ME PEINE DE DEVOIR L'AVOUER, NOUS AVONS BESOIN DE TOI.

JE SUIS EN ROUTE, MAIS JE DOIS SAVOIR JUSQU'OÙ LA ZONE MUETTE S'ÉTEND.

MINCE, JE L'AI PERDU !

J'AI LA RÉPONSE ! ON EST EN PANNE !
ACCROCHEZ-VOUS !

SHATTERED

TOUT LE MONDE VA *BIEN ?*

OUI MAIS LE VAISSEAU, LUI, EST *MAL EN POINT.*

ÇA VA *AUSSI.*

ON VA DEVOIR *MARCHER,* C'EST ÇA ?

PAS NÉCESSAIREMENT.

ON PARIE QUE L'ÉTRANGE LUEUR ÉMANANT DE LÀ-BAS EST PROVOQUÉE PAR CE QUE NOUS CHERCHONS ?
NON.
COMMENT S'Y PREND-ON ? ON *DESCEND* POUR *REMONTER* ?
JE SUIS PEUT-ÊTRE TROP *MÉFIANT*, MAIS CE CANYON N'A *RIEN* D'ACCUEILLANT.
ON POURRAIT Y ALLER EN *VOLANT* SI JE TE *PORTE*.
OH, *PUNAISE*.

JE DÉTESTE QUAND TU ME PORTES.
ÇA FAIT VRAIMENT... GONZESSE.
ET ALORS ?
TU AS PEUR QU'ON TE JUGE ? QUI ?
LES CORBEAUX ? LES CROTALES ?
BEN...
QUOI ? TU AS PEUR QUE LE VILAIN REMETTE TA VIRILITÉ OU TA SEXUALITÉ EN QUESTION ?
TU CRAINS QU'IL REFUSE DE T'AFFRONTER ?
D'ACCORD, D'ACCORD, C'EST BON !
ON VA VOLER.
MAIS JE DOIS BOIRE UN PEU DE MON ÉLIXIR AVANT.
PARCE QUE JE SAIS QUE JE VAIS AVOIR LE MAL DE L'AIR.
JE PEUX VOUS PRÊTER MON PLANEUR, SI ÇA VOUS ARRANGE.

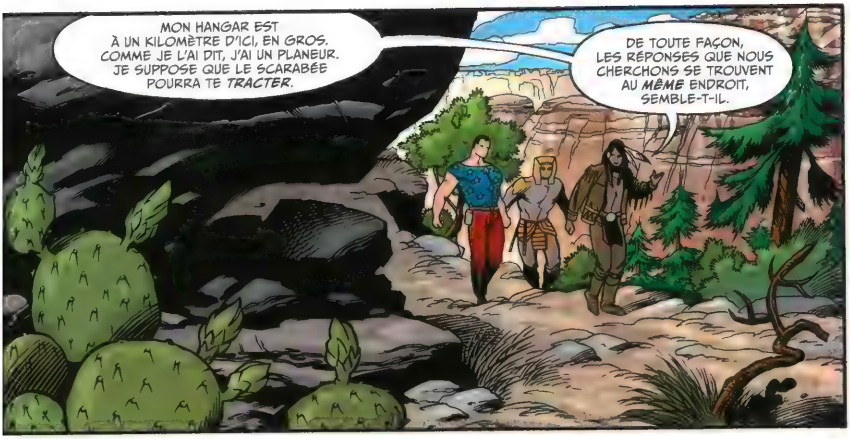
VOUS ÊTES DU C.L.A.S.H., C'EST ÇA ?
JE SUIS AIGLE SOLITAIRE.
MES AMIS M'APPELLENT JOHN.

LE LIBÉRATEUR.
LE SCARABÉE.
RAVI DE VOUS RENCONTRER.
VOUS NE SAURIEZ PAS CE QUI SE PASSE DANS LE COIN ?

ON PENSE QUE ÇA PROVOQUE LES COUPURES DE COURANT, MAIS C'EST TOUT.
TU SAIS POUR LES COUPURES, N'EST-CE PAS ?

JE SAIS SEULEMENT QU'AUCUN DE MES AVIONS NE VEUT FONCTIONNER. J'ÉTAIS EN PLEINE RETRAITE SPIRITUELLE.
J'AI DÉCOUVERT QUE MON PEUPLE AVAIT DISPARU EN RENTRANT.

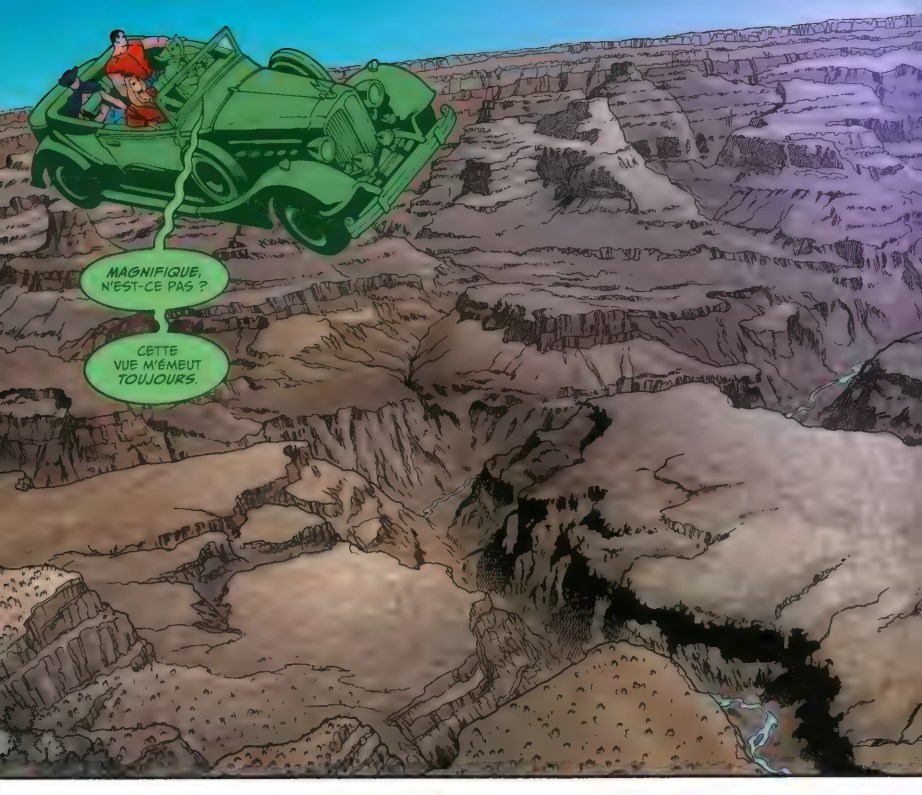
TON PEUPLE ?
JE SUIS UN NAVAJO.
LES AUTRES RÉSERVES DU COIN SONT AUSSI DÉSERTES, ELLES AUSSI. SUIVEZ-MOI.


MON HANGAR EST À UN KILOMÈTRE D'ICI, EN GROS. COMME JE L'AI DIT, J'AI UN PLANEUR. JE SUPPOSE QUE LE SCARABÉE POURRA TE *TRACTER*.
DE TOUTE FAÇON, LES RÉPONSES QUE NOUS CHERCHONS SE TROUVENT AU *MÊME* ENDROIT, SEMBLE-T-IL.

UN HANGAR ?
UNE ESPÈCE DE *MUSÉE DE L'AIR*. MON GRAND-PÈRE ET MON PÈRE *COLLECTIONNAIENT* LES AVIONS.
MOI, JE PRÉFÈRE VOLER *À L'ANCIENNE*.

C'EST-À-DIRE ?
EH BIEN, JE ME TRANSFORME EN *AIGLE*.

TU *PLAISANTES* ?
NON, POURQUOI ?

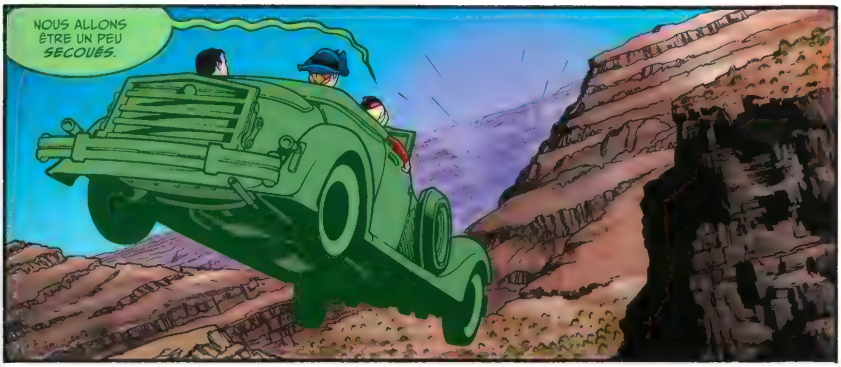

MAGNIFIQUE, N'EST-CE PAS ?
CETTE VUE M'ÉMEUT TOUJOURS.

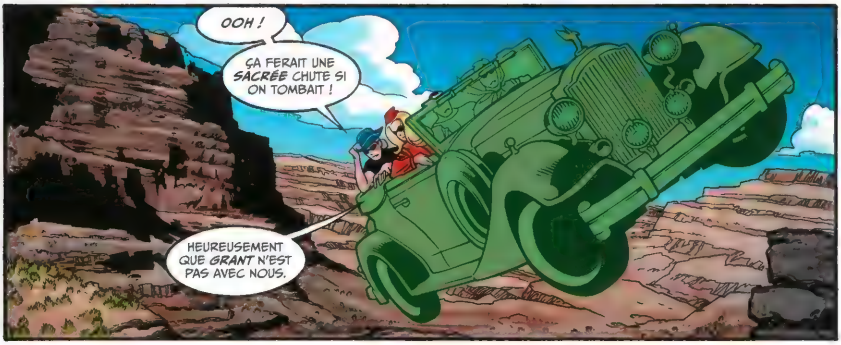
JE N'ARRIVE PAS À CROIRE QU'ON SOIT À UN KILOMÈTRE DU SOL DANS UNE VOITURE CONSTITUÉE D'ECTOPLASME.

CE QUI PARAÎT DÉGUEULASSE.
C'EST UNE SORTE DE MUCUS, NON ?

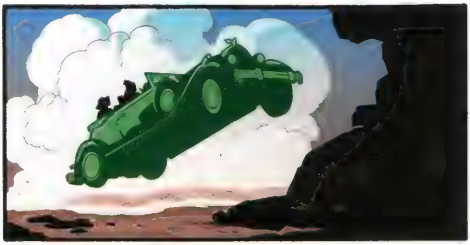
PAS DU TOUT, MA CHÈRE. ÇA REPOSE SUR LES MÊMES PRINCIPES BASIQUES QU'UN TAPIS VOLANT, MAIS C'EST PLUS CONFORTABLE.
JE POURRAIS VOUS LES EXPLIQUER, MAIS JE PENSE QUE VOUS TROUVEREZ ÇA RASOIR.

GEORGE ? TU PEUX NOUS POSER PRÈS DE CETTE LUEUR ?
BIEN SÛR, MON CHER.
MAIS PAS TROP PRÈS.


NOUS ALLONS ÊTRE UN PEU SECOUÉS.


OOH !
ÇA FERAIT UNE SACRÉE CHUTE SI ON TOMBAIT !
HEUREUSEMENT QUE GRANT N'EST PAS AVEC NOUS.

ACCROCHEZ-VOUS À VOS CHAPEAUX, MES-DAMES...
... ÇA VA REMUER.



OH, GEORGE ! TON ATTERRISSAGE ÉTAIT DOUX COMME UNE CARESSE.
PETIT PLAISANTIN, VA.
CHUT, DIANA !
J'ENTENDS QUELQU'UN DERRIÈRE CES ROCHERS.

DÉSOLÉ D'AVOIR *DÉTRUIT* TON *PLANEUR*, JOHN. MAIS AU MOINS, NELSON A *TRAVERSÉ* LE CANYON.

CE N'EST PAS GRAVE, ÇA ARRIVE.

HÉ OH !

C'EST *MOI* QUI ÉTAIS DANS CE TRUC !

NE DEMANDEZ SURTOUT PAS COMMENT JE VAIS !

PARCE QUE SI TU RÂLES, C'EST QUE *ÇA VA*, NELSON.

SALUT, PETER.

DOC ! MAIS D'OÙ SORS-TU ?

DU *SUD*.

ET JE NE SUIS *PAS SEUL !*

JE RECONNAIS CERTAINS DE CES INDIVIDUS.

JE VAIS TE LES PRÉSENTER.

MES AMIS, VOICI *JOHN AIGLE SOLITAIRE*.

LE TYPE MUSCLÉ EST LE *Dr THOMAS HUGO STRANGE*. JE PENSE QUE TU AS ENTENDU PARLER DE *LUI*.

LA DAME EN ROUGE EST *MISS MASQUE*.

SALUT !

À CÔTÉ D'ELLE, JE *SUPPOSE* QUE C'EST *FIGHTING YANK*.

OUI, MAIS JE DÉTESTE CE NOM.

NE TE VEXE PAS, PAPA, MAIS JE *CHANGERAI* DE NOM... DÈS QUE J'EN AURAI *TROUVÉ* UN QUI ME *PLAÎT*.

ET ENFIN, LE *FANTÔME VERT*.

ENCHANTÉ, MON CHER.

C'EST LA *DEUXIÈME* RÉUNION DU C.L.A.S.H. EN UNE SEMAINE !

À CE *RYTHME*, ÇA VA DEVENIR UNE *HABITUDE*.

UNE *RÉUNION* ? VOUS VOUS ÊTES *SÉPARÉS* PENDANT MON ABSENCE ?

OUAIS... PRINCIPALEMENT PARCE QUE PERSONNE NE VOULAIT SE COGNER *ARCHIE*.

CE TYPE EST VRAIMENT FLIPPANT QUAND IL EST *SAOUL*.

SI JE PUIS ME PERMETTRE, NOUS DEVRIONS *REMETTRE* CES DISCUSSIONS À PLUS TARD, *QUAND* NOUS AURONS SAUVÉ LA *CIVILISATION*.

IL SEMBLE QUE LA *SOURCE* DE LA LUEUR SOIT JUSTE *EN DESSOUS*.

C'EST...
... MYSTICO ?
QUI D'AUTRE ?
EN TOUT CAS, VU SA POSTURE, C'EST LUI LE MÉCHANT. MAIS LA VRAIE QUESTION EST...
... QUI EST MYSTICO ?
CE N'EST PAS UN HOMME ORDINAIRE... NI UN HOMME EXTRAORDINAIRE.
MES AMIS, JE CRAINS...
... QUE NOUS DEVIONS AFFRONTER UN DIEU.

AMERICA'S BEST COMICS

THE POWER OF ANCIENT GODS!

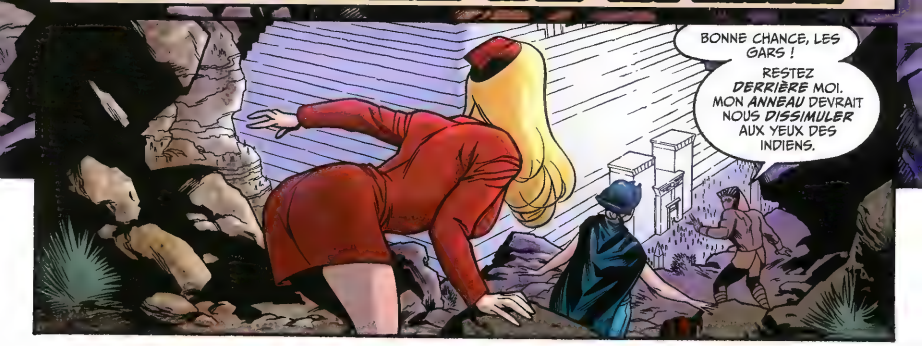
TERRA OBSCURA

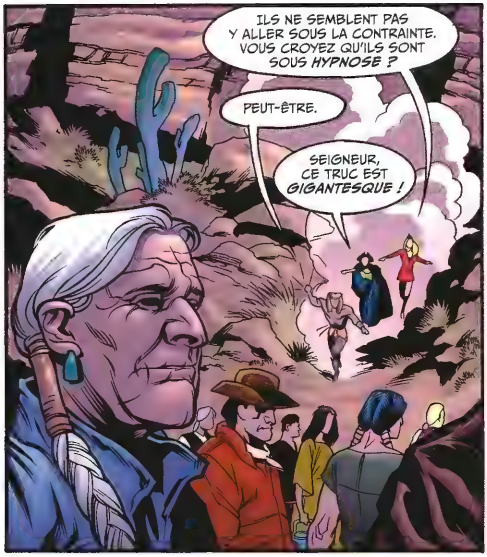
CHAPITRE 6

MES CHERS COMPATRIOTES...
... JE M'ADRESSE À VOUS EN CETTE HEURE SOMBRE, LA PLUS SOMBRE QUE NOTRE NATION AIT JAMAIS CONNUE.
LE PAYS TOUT ENTIER, EXCEPTÉ UNE PETITE PARTIE DE LA CÔTE EST, A ÉTÉ ENGLOUTI PAR UNE VAGUE DE TÉNÈBRES...
... ET PAR UN INQUIÉTANT SILENCE.
NOUS RISQUONS NOUS AUSSI D'ÊTRE RÉDUITS AU SILENCE À TOUT MOMENT. JE VEUX DONC PARTAGER AVEC VOUS LES RARES BONNES NOUVELLES QUE NOUS AVONS.
JE ME SUIS RENDUE AUJOURD'HUI AU PENTAGONE POUR CONSULTER L'ORACLE.
IL M'A ASSURÉ QUE JE NE SERAI PAS LA DERNIÈRE PRÉSIDENTE DES ÉTATS-UNIS.
NOUS SURVIVRONS À CETTE CRISE... BIEN QUE NOUS RISQUIONS DE PAYER UN LOURD TRIBUT.
EN CE MOMENT MÊME, NOS FORCES ARMÉES ET LES COURAGEUX MEMBRES DU C.L.A.S.H. SE BATTENT POUR NOUS LIBÉRER.
NOUS NE DEVONS PAS PERDRE ESPOIR. CE PAYS ET LE RESTE DU MONDE REVERRONT BIENTÔT LA LUMIÈRE.
POUR L'HEURE, NOUS NE POUVONS QU'ATTENDRE ET PR...

TERRA OBSCURA

LA PESÉE DE L'ÂME




ILS NE SEMBLENT PAS Y ALLER SOUS LA CONTRAINTE. VOUS CROYEZ QU'ILS SONT SOUS *HYPNOSE* ?
PEUT-ÊTRE.
SEIGNEUR, CE TRUC EST *GIGANTESQUE* !

MARRANT ! IL Y A *UN SIÈCLE* DE ÇA, QUELQU'UN DÉCLARA AVOIR TROUVÉ UN TEMPLE ÉGYPTIEN DANS LE COIN. LA COMMUNAUTÉ ARCHÉOLOGIQUE NE PRIT PAS CETTE DÉCOUVERTE *AU SÉRIEUX*.
DE MÊME QUE LES *LÉGENDES TRIBALES* SELON LESQUELLES IL Y AURAIT UNE *CITÉ LÀ-DESSOUS*.

ON DIRAIT BIEN QU'AU FINAL, C'ÉTAIT *VRAI*.

LA VOIE EST DÉGAGÉE !
ENTREZ TOUS.

C'EST UN PALAIS !
EN EFFET.
NOTRE ENNEMI A DES GOÛTS DE LUXE.

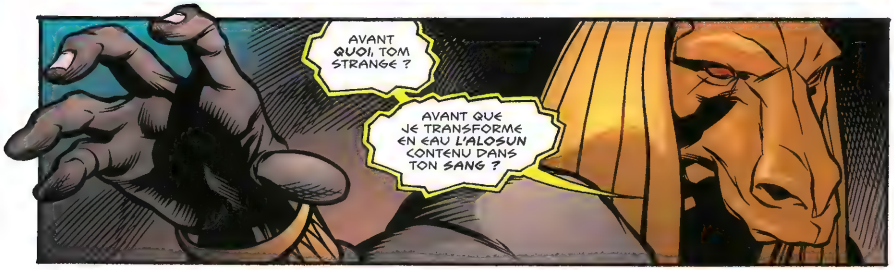
J'ESPÈRE QUE CE BÂTIMENT SURVIVRA À LA BATAILLE.
J'AIMERAIS BEAUCOUP L'EXPLORER.
MAIS POUR L'INSTANT, JE DOIS VOUS QUITTER.

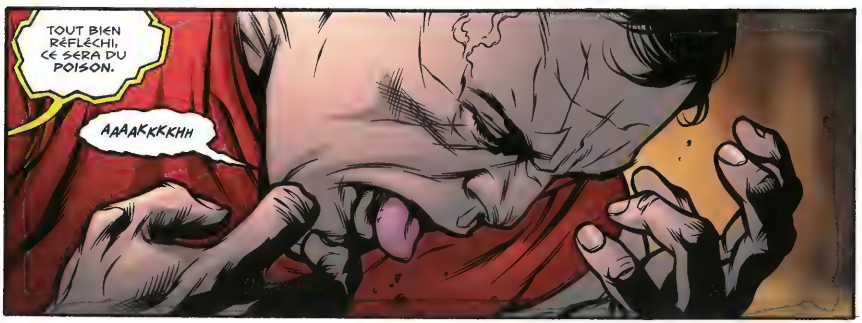
HEIN ?!
CE COMBAT DOIT ÊTRE MENÉ SUR PLUSIEURS FRONTS, TOM.
JE DOIS AFFRONTER NOTRE ENNEMI À MA MANIÈRE.

FAITES DE VOTRE MIEUX, MES AMIS. C'EST TOUT CE QUE L'UNIVERS REQUIERT DE VOUS.
D'UNE MANIÈRE OU D'UNE AUTRE, NOUS NOUS REVERRONS. JE LE GARANTIS.
SALOPERIE DE BOUDDHISTES ! ON NE PEUT JAMAIS COMPTER SUR EUX DURANT LES COMBATS.
TOM...
... JE PERÇOIS UNE FORCE VIVE AU BOUT DE CE COULOIR.
BIZARRE... ET ÇA NE ME DIT RIEN QUI VAILLE.
QUOI ?
ON N'A PAS VU DE GARDES, NI DE SERVITEURS, NI AUCUN ÊTRE VIVANT, EN FAIT.
PAS MÊME UN CAFARD. ON DIRAIT UN VRAI TOMBEAU.

PEUT-ÊTRE PARCE QUE JE N'AI PAS BESOIN DE PROTECTION, NELSON DREW.
MAIS SI CELA VOUS CHAGRINE, JE VOUS PERMETTRAI DE DEVENIR MES SERVITEURS.

NEUTRALISEZ-LE AVANT...


AVANT QUOI, TOM STRANGE ?
AVANT QUE JE TRANSFORME EN EAU L'ALOSUN CONTENU DANS TON SANG ?


TOUT BIEN RÉFLÉCHI, CE SERA DU POISON.
AAAAKKKKHH

OU AVANT QUE JE FASSE DE MÊME AVEC LE LAMESIS DANS LE SYSTÈME DE NELSON ?
GHUK

OU AVANT QUE JE TRANSFORME VOTRE AMI SHAMAN EN LÉGUME ?
SSSSHLLLSSSSSIISS

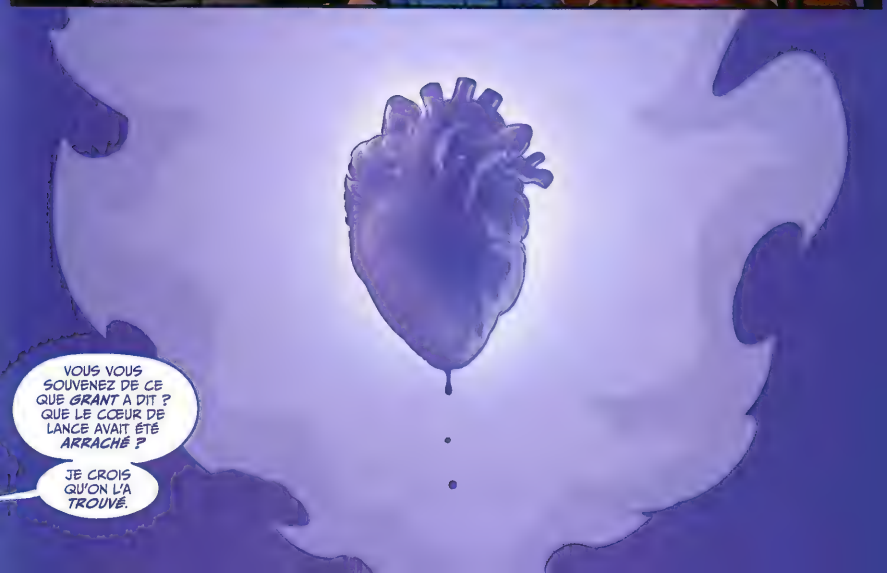
PAUVRES FOUS. VOUS VOILÀ PRIVÉS DE POUVOIRS. ET DONC D'ESPOIR.
CROYIEZ-VOUS VRAIMENT QUE DES POTIONS ET UNE MAGIE PRIMITIVE RÉUSSIRAIT LÀ OÙ LA SCIENCE A ÉCHOUÉ ?

NON...
... MAIS ÇA VALAIT LE COUP D'ESSAYER.

VOUS SAVEZ, JE PENSE QU'ON COMMET UNE ERREUR.
MYSTICO NE PEUT PAS ÊTRE DANS LES SOUTERRAINS. NOUS DEVRIONS PEUT-ÊTRE REMONTER AIDER LES AUTRES.
NON. MON PÈRE DIT QU'ON DOIT CONTINUER À DESCENDRE.
IL DIT QU'IL Y A QUELQUE CHOSE D'IMPORTANT EN BAS.
DIANA ? QU'EN PENSES-TU ?
JE CROIS QU'ON DEVRAIT ÉCOUTER LE PÈRE DE CAROL.
ON DÉCOUVRIRA ASSEZ VITE S'IL A TORT.
LE CHEMIN FAIT UN COUDE ICI. ON DEVRAIT BIENTÔT VOIR CE QUI GÉNÈRE CETTE LUEUR.

QU'EST-CE QUE C'EST ?!
AUCUNE IDÉE, MAIS ÇA SEMBLE PROJETER UNE SORTE D'ÉNERGIE VERS LE HAUT.
JE DIRAIS QUE CE N'EST PAS UNE BONNE CHOSE.
IL FAUT QU'ON DESCENDE.

SEIGNEUR !
JE CROIS SAVOIR CE QUE C'EST !


VOUS VOUS SOUVENEZ DE CE QUE GRANT A DIT ? QUE LE CŒUR DE LANCE AVAIT ÉTÉ ARRACHÉ ?
JE CROIS QU'ON L'A TROUVÉ.

POURQUOI... UH... FAIS-TU ÇA, MYSTICO ?
JE CROYAIS... QUE TU ÉTAIS DE NOTRE CÔTÉ.
TRÈS BIEN...
PUISQUE TU INVOQUES NOTRE CAMARADERIE PASSÉE, J'HONORERAI CETTE RELATION. JE FAIS DISPARAÎTRE LE POISON COULANT DANS TES VEINES, MAIS TU DEMEURERAS IMMOBILE JUSQU'À CE QUE JE DÉCIDE DE TON SORT.
MAIS S'IL TE PLAÎT, CESSE DE M'APPELER MYSTICO. CE STUPIDE PSEUDONYME M'A ÉTÉ DONNÉ PAR UN JOURNAL EN 1940. IL M'A TOUJOURS AGACÉ.
ALORS... COMMENT DEVONS-NOUS T'APPELER ?
LORSQUE J'ÉTAIS LE PHARAON DES DEUX ROYAUMES, LA TERRE QUE VOUS APPELEZ DÉSORMAIS L'ÉGYPTE...
... ON M'APPELAIT SMENKHARE.

C'EST CENSÉ NOUS IMPRESSIONNER ?
PARCE QUE JE N'AI JAMAIS ENTENDU PARLER DE TOI.
J'ÉTAIS LE FRÈRE AÎNÉ DE TOUTÂNKHAMON.
TU AS ENTENDU PARLER DE LUI, QUAND MÊME ?

TU ÉTAIS DONC VRAIMENT UNE MOMIE.

OUI ET NON.
IL SERAIT PLUS APPROPRIÉ DE DIRE QUE J'ÉTAIS UN PRISONNIER.

"VOYEZ-VOUS, L'ANNÉE DE MA NAISSANCE, UNE ÎLE VOLCANIQUE DE LA MÉDITERRANÉE A EXPLOSÉ."

"CE FUT L'UN DES PLUS GRANDS DÉSASTRES QUE L'HUMANITÉ A CONNUS."

"LE SOLEIL FUT CACHÉ PAR UN NUAGE DE CENDRES ET DE FUMÉE DURANT DES ANNÉES. LES CULTURES FLÉTRIRENT ET LA FAMINE S'INSTALLA... SUIVIE PAR TOUS LES FLÉAUX IMAGINABLES. L'EAU ÉTAIT DEVENUE IMBUVABLE."

"MON PÈRE PRATIQUA NOMBRE DE SACRIFICES, MAIS RIEN N'APAISAIT LES DIEUX. NOS SUJETS CONTINUAIENT DE MOURIR PAR MILLIERS."

"DÉVASTÉ ET LAS, IL ABDIQUA LE TRÔNE EN FAVEUR DE SON PREMIER-NÉ, MON FRÈRE AÎNÉ AKHENATON."

"POUVEZ-VOUS IMAGINER À QUEL POINT NOTRE NATION ÉTAIT DÉSESPÉRÉE ?"

"NOTRE PEUPLE CRUT QUE LES DIEUX S'ÉTAIENT DÉTOURNÉS DE NOUS."

"ILS ABANDONNÈRENT À LEUR TOUR LES DIEUX, EMBRASSANT ALORS PLEINEMENT LA NOUVELLE FOI QUE MON FRÈRE PRÊCHAIT, CELLE D'UN DIEU UNIQUE, UN DIEU DE LUMIÈRE ET D'AMOUR."

"LA VIE S'AMÉLIORA. LE SOLEIL REVINT, LES CULTURES REPOUSSÈRENT ET LE PEUPLE FUT DE NOUVEAU HEUREUX. DURANT SEIZE ANS, NOTRE NATION PROSPÉRA SOUS LE RÈGNE D'AKHENATON."

"PUIS UN GRAND FLÉAU S'ABATTIT."

"LA MOITIÉ DU MONDE MOURUT CETTE ANNÉE-LÀ. DU MOINS, C'EST CE QUI NOUS SEMBLA."

"AKHENATON PERDIT LA RAISON ET S'ENFONÇA DANS LE DÉSERT. PERSONNE NE LE REVIT. JE DEVINS AINSI LE SOUVERAIN D'UNE NATION MOURANTE."

"MON RÈGNE FUT BREF, CAR JE FUS ASSASSINÉ MOINS D'UN AN PLUS TARD PAR CEUX QUI ME CRAIGNAIENT."

"MON FRÈRE TOUTÂNKHAMON ME SUCCÉDA. VOUS AVEZ CERTAINEMENT ENTENDU PARLER DU FASTE DE SON ENTERREMENT."

"JE NE REÇUS PAS LES MÊMES HONNEURS. NULLES RICHESSES NE VINRENT ORNER MON TOMBEAU, À L'EXCEPTION DE SORTILÈGES POUR M'Y LIER, D'ÉPAISSES PORTES DE PIERRE ET DE LOURDS CADENAS POUR QUE J'Y DEMEURE PRISONNIER."

ILS CRAIGNAIENT QUE JE NE M'ÉCHAPPE. UN PRÊTRE NAÏF DE NOTRE NATION S'ÉTAIT MIS EN TÊTE QUE LES PROBLÈMES AVAIENT COMMENCÉ AU MOMENT DE MA NAISSANCE ET QUE J'ÉTAIS DONC COUPABLE.

IL ÉTAIT CONVAINCU QUE J'ÉTAIS POSSÉDÉ PAR LE POUVOIR D'UN DIEU.

MAIS LE PLUS CURIEUX, C'EST QUE SUR CE POINT...

... CE FOU AVAIT RAISON.

TOURNE-TOI, CRÉATURE...

... ET REGARDE-MOI !

JE TE CONNAIS, PETIT SPECTRE.

TU ÉTAIS JADIS GEORGE CHANCE.

VIVANT OU MORT, TU NE REPRÉSENTES RIEN POUR MOI.

SI TU ES *VRAIMENT* CELUI QUE TU SEMBLES ÊTRE...

... *POURQUOI* FAIS-TU ÇA ? POURQUOI AVOIR *PARALYSÉ* UN *PAYS* TOUT ENTIER ?

PARCE QU'IL *FALLAIT* QUE CE SOIT *FAIT*.

SANS ENTRAVE, CELUI QUI PRÉTEND ÊTRE *ROBERT BENTON* AURAIT CONSUMÉ LE MONDE.

JE NE POUVAIS LE *PERMETTRE*.

TU ESSAIES DE ME FAIRE CROIRE QUE TU FAIS ÇA POUR LE *BIEN DE TOUS* ?

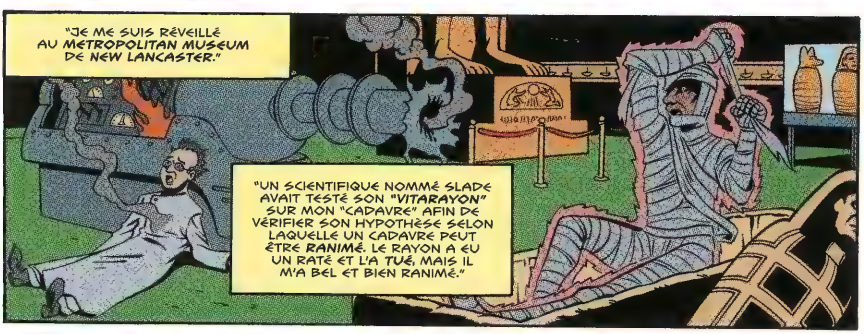
NON.

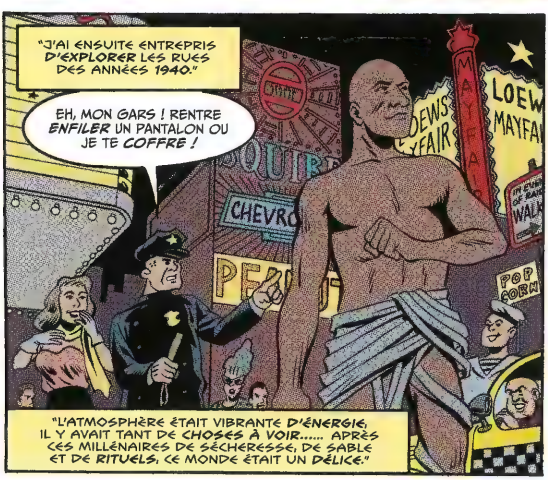
JE TE DIS QUE JE SUIS LE SEIGNEUR DES *ÉTENDUES DÉSERTIQUES*. JE SUIS *SETH L'IMMORTEL*, PÈRE DU CHAOS.

CECI EST *MON* MONDE, MAINTENANT.

DÉSOLÉ, QUE DISAIS-TU ?
J'ÉTAIS OCCUPÉ À AFFRONTER VOTRE AMI LE FANTÔME SUR UN AUTRE PLAN D'EXISTENCE.
TU AS AFFIRMÉ QUE TU ÉTAIS UN DIEU.
J'AI DEMANDÉ COMMENT UN DIEU PEUT ÊTRE TUÉ.

OH, C'EST TRÈS DIFFICILE DE TUER QUELQU'UN COMME MOI, TU SAIS.
JE TERRIFIAIS TANT MES ENNEMIS QUE JE N'AI PAS ÉTÉ MOMIFIÉ CORRECTEMENT. J'AI SIMPLEMENT DORMI UNE ÉTERNITÉ.


"JE ME SUIS RÉVEILLÉ AU METROPOLITAN MUSEUM DE NEW LANCASTER."
"UN SCIENTIFIQUE NOMMÉ SLADE AVAIT TESTÉ SON "VITARAYON" SUR MON "CADAVRE" AFIN DE VÉRIFIER SON HYPOTHÈSE SELON LAQUELLE UN CADAVRE PEUT ÊTRE RANIMÉ. LE RAYON A EU UN RATÉ ET L'A TUÉ, MAIS IL M'A BEL ET BIEN RANIMÉ."


"J'AI ENSUITE ENTREPRIS D'EXPLORER LES RUES DES ANNÉES 1940."
EH, MON GARS ! RENTRE ENFILER UN PANTALON OU JE TE COFFRE !
"L'ATMOSPHÈRE ÉTAIT VIBRANTE D'ÉNERGIE, IL Y AVAIT TANT DE CHOSES À VOIR..... APRÈS CES MILLÉNAIRES DE SÉCHERESSE, DE SABLE ET DE RITUELS, CE MONDE ÉTAIT UN DÉLICE."

"GRÂCE À MES POUVOIRS, J'AI FACILEMENT PU DEVENIR UN HÉROS TANDIS QUE QUE JE ME FAMILIARISAIS AVEC CE MONDE ÉTRANGE."

"AU FIL DU TEMPS, J'AI COMPRIS QU'UNE IDENTITÉ SECRÈTE POUVAIT ME FOURNIR UN ANONYMAT TRÈS UTILE. ALORS JE COMMENÇAI À ME VÊTIR EN MOMIE."
"J'AI DÉTRUIT TOUS LES COMPTES-RENDUS DE MES APPARITIONS ET J'AI PARCOURU LE MONDE INCOGNITO SOUS MA FORME HUMAINE."
"J'AI DÉCOUVERT CETTE CITÉ ATLANTÉENNE ET J'AI COMMENCÉ À EXERCER UNE INFLUENCE SUR LA POPULATION LOCALE."
"APRÈS TOUT, UN DIEU DOIT AVOIR DES FIDÈLES, QUAND BIEN MÊME JE N'AVAIS NULLE INTENTION DE LES GOUVERNER À L'ÉPOQUE. JE ME CONTENTAIS DE FRIVOLITÉS, DE COMÉDIES ET DE GROUPES DE ROCK."
"PUIS L'EXTRA-TERRESTRE A DÉBARQUÉ."
"ET NOUS AVONS ÉTÉ EXILÉS DE LA TERRE DURANT TRENTE ANS."
"À NOTRE RETOUR, NOUS AVONS TROUVÉ UN MONDE QUI POUSSERAIT UN DIEU DU CHAOS À DÉSIRER UN PEU D'ORDRE."
"CETTE TERRE, LES ÂMES, LES REGARDS... TOUT PARAÎT MALADE. LES GENS SE NOIENT DANS LES INFORMATIONS, MAIS MANQUENT DE CONNAISSANCES..."
"... ET DE SAGESSE. ILS NE SAVENT RIEN."
ILS SONT PRÊTS À ÊTRE CONQUIS. DE TOUTE FAÇON, ILS SE DONNERAIENT VOLONTIERS À UNE MACHINE MÉGALOMANE.
MIEUX VAUT QU'ILS SOIENT SOUS MA DOMINATION, VOUS NE CROYEZ PAS ?
QUELQUES GÉNÉRATIONS SANS MACHINES DEVRAIENT LES GUÉRIR. LES SURVIVANTS N'EN SERONT QUE PLUS RÉSISTANTS. UNE QUESTION DEMEURE : VOULEZ-VOUS EN FAIRE PARTIE ?
LE CHOIX EST SIMPLE. SERVEZ-MOI OU MOUREZ.

JE NE TE LAISSERAI PAS FAIRE ! TON INFLUENCE NE S'ÉTENDRA PLUS !

ALORS TU DISPARAÎTRAS, PAUVRE FOU !

QU'EST-CE QUI NOUS DIT QU'ON SERAIT DU CÔTÉ DES GAGNANTS ?

ET COMMENT ES-TU CAPABLE DE FAIRE ÇA ?

COMMENT AI-JE ACQUIS DES POUVOIRS ILLIMITÉS ? C'EST FACILE.

IL SUFFIT DE TUER UN VOYAGEUR TEMPOREL.

ALORS CE N'EST PAS LE MOISSONNEUR QUI A TUÉ LANCE LEWIS.

C'ÉTAIT TOI.

BIEN SÛR, MAIS CE PAUVRE LANCE N'EST PAS MORT EN VAIN. LE PARADOXE QUI EN A RÉSULTÉ A LIBÉRÉ LE GENRE D'ÉNERGIE DONT LES HOMMES NE POUVAIENT QUE RÊVER JUSQU'À MAINTENANT.

ELLE NE FAIT QU'AUGMENTER. DÈS DEMAIN, LA PLANÈTE ENTIÈRE SERA À MOI. CONVAINCUS ?

PAPA DIT QUE LE FANTÔME DE LANCE EST ACCROCHÉ À SON CŒUR PHYSIQUE, QUI GÉNÈRE L'ÉNERGIE TEMPORELLE DANS LAQUELLE PUISE MYSTICO.

IL DIT AUSSI QU'IL NE PEUT PAS S'EN APPROCHER ET QUE JE NE DEVRAIS PAS ESSAYER NON PLUS.

JE NE PEUX PAS NON PLUS.

J'AI TENTÉ DE L'ANALYSER, MAIS ELLE A MAL RÉAGI À LA MAGIE DE MON ANNEAU. JE N'OSE PAS TENTER QUOI QUE CE SOIT D'AUTRE.

C'EST DONC MOI QUI GAGNE LE DROIT DE SAUVER LE MONDE, ET CE PARCE QUE JE N'AI AUCUN LIEN AVEC LA MAGIE ?

BON, D'ACCORD. MAIS QUELQU'UN DEVRA ME PROJETER LÀ-HAUT.

À DEUX. UN...
... DEUX !

JE L'AI !

AAAAACKKK !

JE PEUX À NOUVEAU BOUGER ! ET J'AI RÉCUPÉRÉ MES POUVOIRS !
MOI AUSSI.
ALLEZ, ON L'ASSOMME !

PILONNEZ-LE !
NE LE LAISSEZ PAS REPRENDRE SES ESPRITS !

DAME MAÂT, ENTENDS MA PRIÈRE. UN HUMBLE PRÊTRE DE RÂ T'IMPLORE.
UNE ÂME EN PEINE EST PIÉGÉE ICI, ATTENDANT TON JUGEMENT ET TA PITIÉ.
PRENDS ÇA !
ÇA VA, AIGLE SOLITAIRE ?
NON. J'AI UN MAL DE CHIEN !
JE N'AI PLUS ÉTÉ IMPLORÉE DEPUIS DES SIÈCLES, PETER WARD.
MAIS CEUX QUI, EN TOUTE SINCÉRITÉ, FONT APPEL À LA VÉRITÉ NE LE FONT JAMAIS EN VAIN.
AFIN D'HONORER TA REQUÊTE, LES AUTRES ATTRIBUTS ET MOI APPARAISSONS SOUS CETTE FORME VENUE D'UNE ÈRE LOINTAINE.
BIEN. QUE JUSTICE SOIT FAITE !

CETTE ÂME SERA PESÉE...

... À L'AUNE DE MA PLUME DE LA *RECTITUDE*.

QUEL EST LE *VERDICT*, THOT ?

LES PLATEAUX SONT EN *ÉQUILIBRE*. CETTE ÂME ÉTAIT *JUSTE*.

SEIGNEUR *OSIRIS*, VOUS POUVEZ ANNONCER LA SENTENCE.

ALORS QUE LE DÉCÉDÉ PARTE *VICTORIEUX*.

QU'IL PUISSE ALLER OÙ IL VEUT, SE MÊLER *LIBREMENT* AUX DIEUX ET AUX ESPRITS DES MORTS. ANUBIS, *GUIDE-LE*.

GRÂCE À VOUS, LES GARS, JE VAIS ENFIN POUVOIR *M'EN ALLER*. MAIS ACCORDEZ-MOI UNE DERNIÈRE FAVEUR. DITES À *GRANT* QU'IL A *ASSURÉ*.

PROMIS.

C'EST BON, RINTINTIN. ON PEUT Y *ALLER* !

ATTENDEZ ! AVANT DE PARTIR...

... POUVEZ-VOUS NOUS AIDER À VAINCRE *MYSTICO* ?

NON, MON ENFANT, NOUS NE POUVONS PAS.

SETH EST DÉSORMAIS VOTRE *PROBLÈME*.

CEPENDANT...

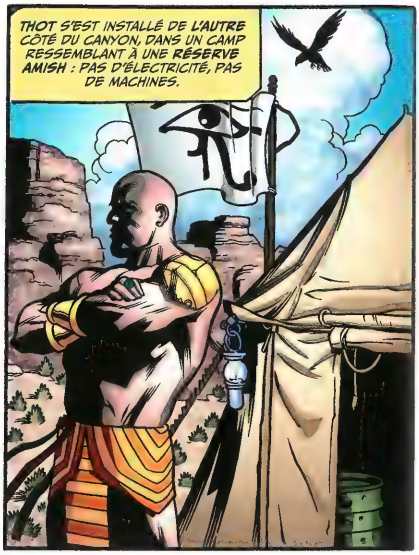
VOUS ALLEZ MOURIR LENTEMENT...
... POUR CES AFFRONTS.

IL N'EN SERA RIEN !
TES MANIGANCES ONT ÉCHOUÉ, SETH.
ACCEPTE TA DÉFAITE ET NOUS POURRONS CONVENIR D'UNE TRÊVE.

PETER ?
C'EST TOI ?

PAS... EXACTEMENT.
JE SUIS ENCORE PETER WARD, MAIS JE SUIS LIÉ À UNE ENTITÉ D'UN PLAN SUPÉRIEUR.
BONJOUR, THOT.
ÇA FAISAIT BIEN LONGTEMPS, MON FRÈRE.
AH, VOUS ÊTES TOUS LÀ.
ET VOICI LE GÉNIE VERT.
TOUT LE MONDE EST LÀ POUR LA FÊTE OU ON ATTEND QUE LES CLOWNS DÉBARQUENT ?
PUISQUE L'ORDRE SEMBLE AVOIR ÉTÉ RESTAURÉ, PUIS-JE SUGGÉRER QUE NOUS TROUVIONS DE QUOI NOUS RAFRAÎCHIR ?
NOUS AVONS ENCORE BEAUCOUP DE CHOSES À NOUS DIRE ET CELA POURRAIT PRENDRE DU TEMPS.

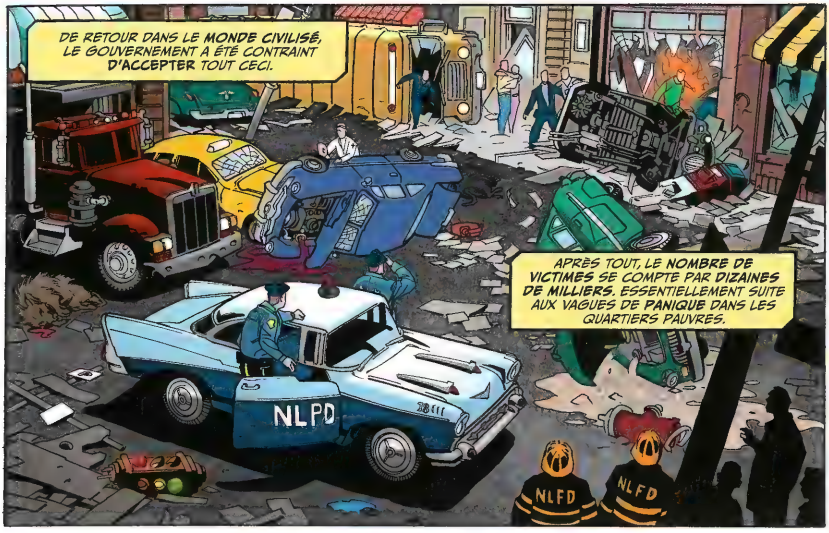
APRÈS CELA, IL NE RESTAIT PLUS QU'À NÉGOCIER LES TERMES DU TRAITÉ. TOM ET LES AUTRES ÉTAIENT D'ACCORD SUR LE FAIT QUE LES ACTIVITÉS DE LA TERREUR DEVAIENT SE LIMITER À INVERTICA.
SETH A ACCEPTÉ DE LIMITER SON INFLUENCE À CE QUE NOUS AVONS APPELÉ LA NOUVELLE ÉGYPTE, C'EST-À-DIRE LE GRAND CANYON ET UNE ZONE DE 80 KM AUTOUR.

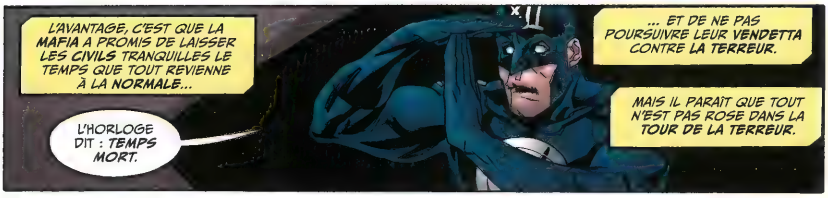

THOT S'EST INSTALLÉ DE L'AUTRE CÔTÉ DU CANYON, DANS UN CAMP RESSEMBLANT À UNE RÉSERVE AMISH : PAS D'ÉLECTRICITÉ, PAS DE MACHINES.

BIEN, C'EST OFFICIEL.
LE CONSEIL DES NATIONS A DONNÉ SON AVAL POUR LE TRAITÉ.
ILS COMPTENT SUR VOUS POUR SURVEILLER VOTRE "FRÈRE".

MAIS QUE PENSE TON PEUPLE DE FAIRE SÉCESSION AVEC LES ÉTATS-UNIS, JOHN AIGLE SOLITAIRE ?

BAH, ÇA LUI VA.
APRÈS TOUT, L'ÉLECTRICITÉ C'EST SURFAIT, NON ?


DE RETOUR DANS LE MONDE CIVILISÉ, LE GOUVERNEMENT A ÉTÉ CONTRAINT D'ACCEPTER TOUT CECI.
APRÈS TOUT, LE NOMBRE DE VICTIMES SE COMPTE PAR DIZAINES DE MILLIERS, ESSENTIELLEMENT SUITE AUX VAGUES DE PANIQUE DANS LES QUARTIERS PAUVRES.
NLPD
NLFD
NLFD


L'AVANTAGE, C'EST QUE LA MAFIA A PROMIS DE LAISSER LES CIVILS TRANQUILLES LE TEMPS QUE TOUT REVIENNE À LA NORMALE...
L'HORLOGE DIT : TEMPS MORT.
... ET DE NE PAS POURSUIVRE LEUR VENDETTA CONTRE LA TERREUR.
MAIS IL PARAÎT QUE TOUT N'EST PAS ROSE DANS LA TOUR DE LA TERREUR.

POUR COMMENCER, DIANA EST PARTIE.
C'EST MIEUX COMME ÇA, TIM. TU LE SAIS AU FOND DE TOI.
J'AI BESOIN D'ESPACE. ET TOI... DE TEMPS POUR MÛRIR.
ON POURRA PEUT-ÊTRE UN JOUR REDEVENIR AMIS.
EN TOUT CAS, JE L'ESPÈRE.

MOI JE SUIS LÀ, TIM.
JE SERAI TOUJOURS LÀ POUR TOI.
NOUS LEUR MONTRERONS, N'EST-CE PAS ? NOUS LEUR MONTRERONS À TOUS.
ET SI ON TRAVAILLAIT SUR MA MISE À JOUR 2004 ?

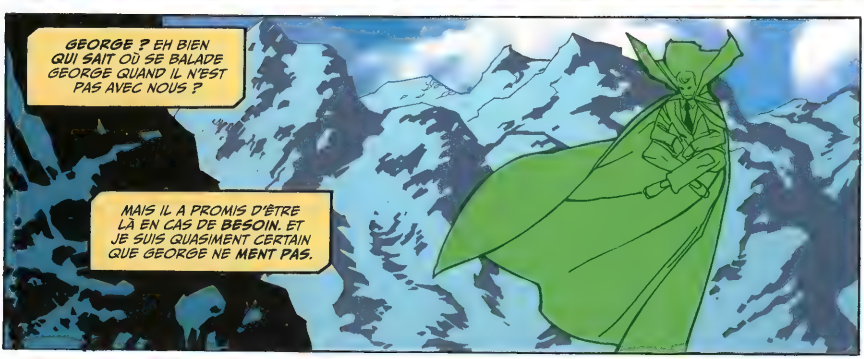
TOM EST VENU NOUS CHERCHER EN ANTARCTIQUE, JUSTE À TEMPS POUR LES **FUNÉRAILLES**. NOUS AVONS ENTERRÉ LE CŒUR DE LANCE AVEC SON CORPS, LORS D'UNE CÉRÉMONIE HONORANT AUSSI **L'AIGLE AMÉRICAIN** ET **AIGLON**... AINSI QUE LE **MOISSONNEUR**.
OUI, LE BONHEUR ET LA GRÂCE M'ACCOMPAGNERONT TOUS LES JOURS DE MA VIE.
AMEN.
JE NE PIGE PAS. POURQUOI LE MOISSONNEUR A DROIT À SA STATUE ET AUX HONNEURS ?
CETTE ENFLURE BOSSAIT POUR LA **MAFIA**.
LA **POLITIQUE**.
C'EST MIEUX POUR **NOUS** SI LES GENS CROIENT QU'IL EST MORT EN **HÉROS**.
TAISEZ-VOUS. GRANT VA FAIRE UN **DISCOURS**.
JE SUPPOSE QUE LANCE **SAVAIT** COMMENT TOUT ÇA FINIRAIT. ALORS À MON SENS, LA SEULE **RAISON** POUR LAQUELLE IL AURAIT FONCÉ DANS CE QU'IL SAVAIT ÊTRE UN **PIÈGE MORTEL**...
... EST SIMPLE. IL ESTIMAIT QUE C'ÉTAIT **NÉCESSAIRE** POUR QUE SON **FUTUR** SE PRODUISE.
MAIS PENSER À ÇA ME FILE LE **TOURNIS**, ALORS JE PRÉFÈRE LAISSER LES **THÉORIES COSMIQUES** À DES GARS COMME **GEORGE**.
MOI, JE VEUX JUSTE DIRE **ADIEU** À MON **AMI**.
J'AIMERAIS DIRE **QUELQUES MOTS**, SI VOUS ME LE PERMETTEZ.

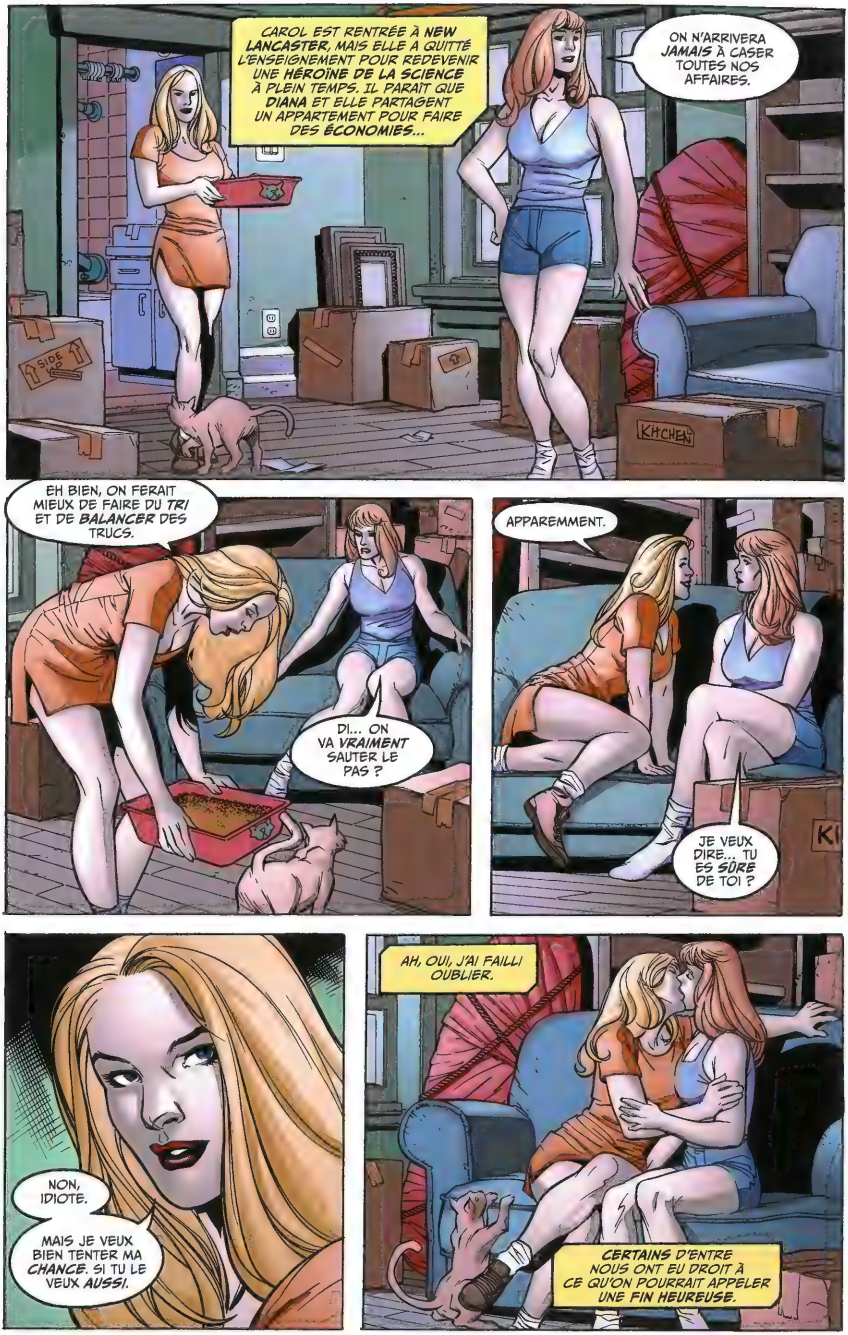
JE PENSE QUE NOTRE RETOUR SUR TERRE N'A ÉTÉ FACILE POUR PERSONNE.
IL Y A QUELQUES ANNÉES, LE C.L.A.S.H. S'ÉCROULAIT.
JE NE SUPPORTAIS PAS DE VOIR ÇA, ALORS JE SUIS PARTI...
CE QUE J'ESSAIE DE DIRE, C'EST QUE CETTE FOIS, ON A ACCOMPLI CE QUI A TOUJOURS ÉTÉ NOTRE MISSION. ON A MIS NOS DIFFÉRENDS DE CÔTÉ ET FAIT FRONT ENSEMBLE.
ET ÇA A MARCHÉ. NOUS AVONS CHANGÉ LA DONNE.
JE PROPOSE DONC DE RENDRE CETTE RÉUNION PERMANENTE. JE SUIS EN TRAIN DE NOUS INSTALLER UN NOUVEAU Q.G. EN ANTARCTIQUE ET... EH BIEN...
... QU'EN DITES-VOUS ?
JE PENSE QUE PERSONNE NE TE CONTREDIRA, TOM. MAIS J'AIMERAIS PROPOSER UN CHANGEMENT DE NOM.
DEVENONS LE CLAN MODERNE DES AVENTURIERS DE LA SCIENCE HÉROÏQUE.
ÇA ME SEMBLE BIEN.
BON, ON ALLUME LE FEU D'ARTIFICE MAINTENANT ?
OUI, DICK. FAIS-TOI PLAISIR !
ON DIRAIT DONC QUE TOUT ROULE.

PEGGY A SUIVI UNE THÉRAPIE POUR ACCEPTER SA COULEUR DE PEAU ET A FINI PAR DÉCROCHER SON ÉMISSION SPÉCIALE SUR HBO.
I'M IN THE MOOD FOR EVERYTHING...
LADY RED

ET VOUS SAVEZ QUOI ? ELLE CARTONNE. IL PARAÎT QU'ELLE A ÉNORMÉMENT DE FANS.
... AND EVERYTHING'S WAITING FOR ME TO FIND IT...
RED

QUANT À ARCHIE, LES AUTRES SE SONT LIGUÉS POUR LUI FAIRE ENTRER DANS LE CRÂNE QU'IL DEVAIT SUIVRE UNE CURE.
JE M'APPELLE ARCHIE ET JE SUIS ALCOOLIQUE...
BONJOUR, ARCHIE.


GEORGE ? EH BIEN QUI SAIT OÙ SE BALADE GEORGE QUAND IL N'EST PAS AVEC NOUS ?
MAIS IL A PROMIS D'ÊTRE LÀ EN CAS DE BESOIN. ET JE SUIS QUASIMENT CERTAIN QUE GEORGE NE MENT PAS.


CAROL EST RENTRÉE À NEW LANCASTER, MAIS ELLE A QUITTÉ L'ENSEIGNEMENT POUR REDEVENIR UNE HÉROÏNE DE LA SCIENCE À PLEIN TEMPS. IL PARAÎT QUE DIANA ET ELLE PARTAGENT UN APPARTEMENT POUR FAIRE DES ÉCONOMIES...
ON N'ARRIVERA JAMAIS À CASER TOUTES NOS AFFAIRES.
SIDE
KITCHEN
EH BIEN, ON FERAIT MIEUX DE FAIRE DU TRI ET DE BALANCER DES TRUCS.
DI... ON VA VRAIMENT SAUTER LE PAS ?
APPAREMMENT.
JE VEUX DIRE... TU ES SÛRE DE TOI ?
NON, IDIOTE.
MAIS JE VEUX BIEN TENTER MA CHANCE. SI TU LE VEUX AUSSI.
AH, OUI, J'AI FAILLI OUBLIER.
CERTAINS D'ENTRE NOUS ONT EU DROIT À CE QU'ON POURRAIT APPELER UNE FIN HEUREUSE.

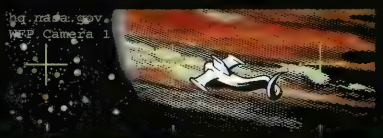
FÉLICITATIONS, LES ENFANTS !
ALLEZ, CHAMPAGNE ! C'EST MA TOURNÉE ! VOUS AVEZ FAIT ÇA QUAND ?
À VEGAS, LA NUIT DERNIÈRE ? LES JUMEAUX PRESLEY COMPOSAIENT LE CHŒUR ET ADAM ÉTAIT NOTRE TÉMOIN.
MOI FIABLE
ON S'EST DIT QU'ON PRENDRAIT LE PETIT DÉJ' ICI ET QU'ON DÎNERAIT AVEC TOM ET LES FILLES À NEW LANCASTER.
TU FERAIS MIEUX DE NOUS PRÉPARER UN DAÏQUIRI BANANE, TIPPER.
ADAM A QUELQUE CHOSE À CÉLÉBRER.
OH, ADAM ! TU AS DROIT À TA PROPRE CARTE DE CHEWING-GUM ?
LE SINGE
MOI SUPER CANON
ÇA C'EST SÛR, MON CHOU.
JE VAIS EN PUNAISER UNE AU MUR AVEC LES AUTRES. ÇA COMPLÉTERA MA COLLECTION.
VOUS SAVEZ, D'APRÈS CE QUE JE VOIS...
... ON DIRAIT BIEN QUE LES HÉROS DE LA SCIENCE SONT DE RETOUR.
LE SINGE
FUTUR TELLEMENT BRILLANT
MOI PORTER LUNETTES DE SOLEIL
AIGLE SOLITAIRE

AMERICA'S BEST COMICS

TOM STRANGE IS BACK IN A NEW

TERRA OBSCURA

JUNGLE ROMANCE!
SCIENCE-HERO ACTION!
SPACE MYSTERY!



CHAPITRE 7

"TU TE RAPPELLES..."
"OUI !"
"ON VENAIT DE BATTRE UN CHASSEUR D'IVOIRE RIGELLIEN, PUIS..."
"... LA PREMIÈRE FOIS OÙ TU AS SU QUE TU AVAIS DES SENTIMENTS POUR MOI ?"
"PUIS, NOUS AVONS PARTAGÉ CE COURT MOMENT."
"ET TON MARI A DÉBARQUÉ."
"AVEC VIRGINIA ET... LE PETIT GARS, LÀ. COMMENT S'APPELAIT-IL, DÉJÀ ?"

MIKE.

IL S'APPELAIT *MIKE*.

THOMAS HUGO STRANGE, NE T'AVISE PAS DE SOMBRER DANS LE *SENTIMENTALISME*.

JE COMPRENDS CE QUE TU RESSENS...

... MAIS VIRGINIA EST MIKE SONT MORTS DEPUIS *LONGTEMPS*.

ÇA A ÉTÉ *DIFFICILE* POUR MOI AUSSI DE ME RÉVEILLER UN JOUR POUR DÉCOUVRIR QUE *TRENTE ANS* S'ÉTAIENT ÉCOULÉS ET QUE DALE ÉTAIT *MORT*.

MAIS LA VIE DOIT *CONTINUER*.

ET JE TE RAPPELLE QUE CECI EST CENSÉ ÊTRE UN *RENCARD*.

PAS BESOIN DE ME LE RAPPELER.

JE SUIS DÉSOLÉ, PANTHA.

PAS ÉTONNANT QUE TU SOIS *MÉLANCOLIQUE*. TON APPARTEMENT RESSEMBLE À UN *MUSÉE*.

ON DEVRAIT ALLER *DÎNER* QUELQUE PART. DANS UN RESTAURANT *FRANÇAIS* ET *CHIC*, PAR EXEMPLE.

TERRA OBSCURA

LES MEILLEURS DU MONDE

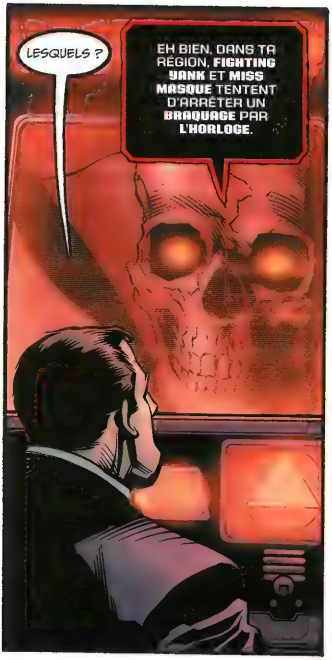
D'ACCORD.
MAIS TANT QU'À SORTIR PRENDRE L'AIR, AUTANT PRENDRE LA *VOITURE*.
O.K.
ET TU N'AS PAS TORT POUR LES TERRES ÉTRANGES. TOUS CES SOUVENIRS, TOUS CES TROPHÉES... ÇA PEUT DÉSARÇONNER...
... MAIS JE N'AVAIS PAS L'INTENTION DE LES *COLLECTIONNER*. ILS SE SONT EN QUELQUE SORTE *ÉCHOUÉS* ICI.
VOILÀ CE QUI ARRIVE QUAND ON MÈNE UNE VIE *LONGUE* ET *INTÉRESSANTE*.
HA ! ON DIRAIT PRESQUE UNE *MALÉDICTION CHINOISE*.
TU DEVRAIS ORGANISER UN *VIDE-GRENIER*, OU MÊME UNE VENTE AUX ENCHÈRES.
MAIS JE COMPRENDS CE QUE TU VEUX DIRE. ENTRE LES *SORTILÈGES* LANCÉS DANS LES ANNÉES 1940...
... ET *L'ANIMATION SUSPENDUE*...
... JE N'AI RECOMMENCÉ À *VIEILLIR* QU'IL Y A QUELQUES ANNÉES.
MOI AUSSI. ET C'EST PAREIL POUR *TOUS* CEUX QUI SONT COMME NOUS, JE PENSE.
HARPE DE L'APOCALYPSE NE PAS TOUCHER

JE N'AI PAS ENVIE DE PENSER À MON GRAND ÂGE.
MAIS JE VEUX BIEN ADMETTRE QUE J'AI UNE POIGNÉE DE DÉCENNIES.
C'EST UNE BONNE FAÇON DE VOIR LES CHOSES.
HUM... LE GARAGE EST PAR LÀ.
BON SANG, TOUS CES PORTRAITS ! TU POURRAIS OUVRIR UNE GALERIE.
OH, JE DOUTE QU'ILS INTÉRESSENT QUELQU'UN D'AUTRE QUE MOI.
ILS REPRÉSENTENT MES AMIS ET MES ENNEMIS.
TU ARRIVES À LES DIFFÉRENCIER ?
AH, ÇA DOIT ÊTRE LA FAMILLE STRONG.
LEUR FILLE EST TRÈS JOLIE.
OUI.
OUI.

OH, JE LE CONNAIS, CELUI-CI.
JE NE L'AI JAMAIS APPRÉCIÉ.
BENTON ÉTAIT DU GENRE... INTENSE, MAIS IL ÉTAIT TOUJOURS DE BONNE COMPAGNIE DE SON VIVANT.
CE N'EST QU'APRÈS S'ÊTRE RÉINCARNÉ EN PROGRAMME INFORMATIQUE QU'IL EST DEVENU À CE POINT RADICAL.
"MAIS À L'ÉPOQUE, ON FORMAIT UNE SACRÉE ÉQUIPE !"
"ON ÉTAIT TOUS DES SCIENTIFIQUES, DES IDÉALISTES. ON PENSAIT POUVOIR PERFECTIONNER LE MONDE GRÂCE À NOTRE COURAGE ET À NOTRE SAVOIR-FAIRE."
"LES MEILLEURS DU MONDE."
VOILÀ COMMENT LA PRESSE VOUS AVAIT SURNOMMÉS.

EH BIEN, IL NE FAUT PAS CROIRE TOUT CE QU'ON LIT.
AU FINAL, NOUS ÉTIONS DE SIMPLES *HUMAINS*. NOUS N'AVONS PAS ÉTÉ ASSEZ BONS POUR ARRÊTER *L'EXTRATERRESTRE*, NI POUR SAUVER LES FRÈRES KENNEDY.
BAH, ÇA N'A PAS ÉTÉ *SANS MAL*, MAIS...
... VOUS AVEZ RÉUSSI.
OUI, ET EN *GRANDE PARTIE* GRÂCE À LA TERREUR.
LE SOUCI, C'EST QUE JE PENSE QUE LA TERREUR CROIT QU'IL PEUT ENCORE RENDRE LE MONDE *PARFAIT*.
C'EST *TERRIFIANT*. C'EST POURQUOI IL DOIT ÊTRE SURVEILLÉ. *BRIDÉ*.
PUISQUE NOUS ÉTIONS PROCHES À L'ÉPOQUE, LE *C.L.A.S.H.* COMPTE SUR *MOI* POUR LE GARDER À L'ŒIL.
AFIN *D'APAISER* LES ESPRITS, JE DOIS DONC ME RENDRE RÉGULIÈREMENT À INVERTICA POUR *APPARAÎTRE* AUX CÔTÉS DE CET HORRIBLE... *TRUC* ÉLECTRONIQUE.
BUZZBUZZ
STRANGE ?
RÉPONDS, STRANGE. JE **SAIS** QUE TU ES LÀ.
PUISQU'ON PARLE DU LOUP...

OUI, BENTON ?
QUE VEUX-TU ?
JE TE RAPPELLE QUE JE SUIS DE GARDE, CE SOIR. JE TENAIS À TE TENIR AU COURANT DE CERTAINS ÉVÉNEMENTS.


LESQUELS ?
EH BIEN, DANS TA RÉGION, FIGHTING YANK ET MISS MASQUE TENTENT D'ARRÊTER UN BRAQUAGE PAR L'HORLOGE.

MAIS J'ESTIME QU'ELLES SONT ASSEZ COMPÉTENTES POUR S'EN OCCUPER SEULES.
OUI, MOI AUSSI.
LE CAVALIER A SIGNALÉ UN ÉTRANGE PHÉNOMÈNE À SAN FRANCISCO.

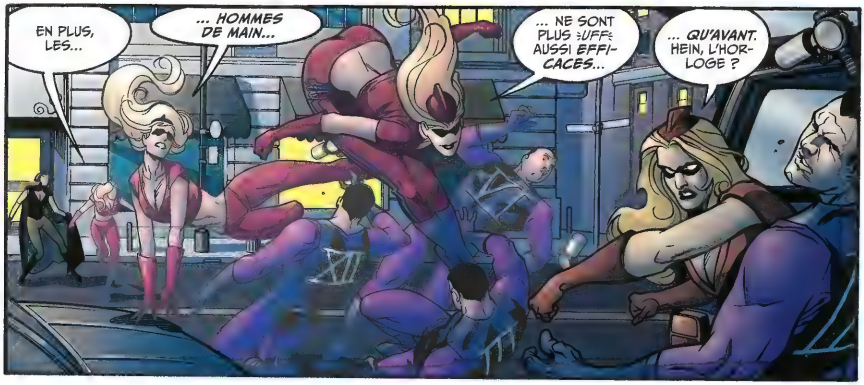
IL SEMBLE QUE BUDDY AND THE HOPPERS SOIENT EN PLEIN CONCERT EN CE MOMENT MÊME À CANDLESTICK PARK.
SOIT IL S'AGIT VRAIMENT D'EUX, SOIT CE SONT D'EXCELLENTES IMITATIONS.

LA PREMIÈRE SOLUTION REQUERRAIT DE CONTOURNER LES LOIS DE LA PHYSIQUE, JE PENCHE DONC POUR LE CANULAR.
EN TOUT CAS, J'ESPÈRE QUE QUELQU'UN L'ENREGISTRE.
C'EST TOUT ?
NON, J'AI GARDÉ LE PLUS IMPORTANT POUR LA FIN. L'ORACLE A DÉTECTÉ QUELQUE CHOSE DANS L'ESPACE. LA PRÉSIDENTE VEUT QUE LE C.L.A.S.H. ENQUÊTE.
ET PUISQUE JE NE DOIS PAS QUITTER INVERTICA...
C'EST BON, BENTON. J'AI COMPRIS. JE PARS POUR WASHINGTON IMMÉDIATEMENT.
JE PRÉVIENS TIM D'ÉCOURTER SA VISITE DE COURTOISIE. IL EST À NEW LANCASTER POUR AFFAIRES.
D'ACCORD. JE SERAIS RAVI DE L'EMMENER.
JE TE TIENDRAI AU COURANT DE CE QUE DIT L'ORACLE.
TU AS ENTENDU ?
OUI.

MAIS TU NE TE DÉBARRASSERAS PAS DE MOI *COMME ÇA*. JE PARIE QU'ILS ONT DES RESTAURANTS FRANÇAIS À *D.C.*
IL FAUT BIEN QUE L'AMBASSADEUR MANGE *QUELQUE PART*.
JE *N'EN* DOUTE PAS. MAIS CE SERA SÛREMENT UN *SOUPER TARDIF*. IL FAUT VRAIMENT QUE JE VOIE L'ORACLE AU PLUS VITE.
EN FAIT, JE DEVRAIS *BONDIR* JUSQUE LÀ-BAS ET...
D'UN AUTRE CÔTÉ, ÇA NE PEUT PAS ÊTRE AUSSI *URGENT* QUE ÇA, HEIN ? ET J'AI BIEN LE *DROIT* D'AVOIR UNE VIE *PRIVÉE*.
C'EST QU'IL *APPREND VITE* !
F7 DOCK
ALORS ÇA, C'EST *ÉTRANGE* !

C'EST MÊME TOUT À FAIT *ÉNIGMATIQUE*.
QU'Y A-T-IL ?
EH BIEN, CE N'EST PAS MA VOITURE.
ENFIN, SI... MAIS C'EST *L'ANCIENNE* STRANGE-MOBILE.
JE CONDUISAIS CETTE BEAUTÉ À LA FIN DES ANNÉES 1950.
COMMENT EST-ELLE ARRIVÉE LÀ ?
PEU *IMPORTE* ! C'EST BIEN *MIEUX* QU'UN S.U.V. MINABLE OÙ VA SAVOIR CE QUE TU CONDUIS EN CE MOMENT.
ÇA, C'EST LA *CLASSE* !

L'HORLOGE DIT...
... QUE C'EST L'HEURE DE MOURIR !
OH, ARRÊTEZ !
VOUS OUBLIEZ QUE LES BALLES NE ME FONT RIEN ?
NATIONAL RESERVE BANK
SHING!
PTING!
PTANG!

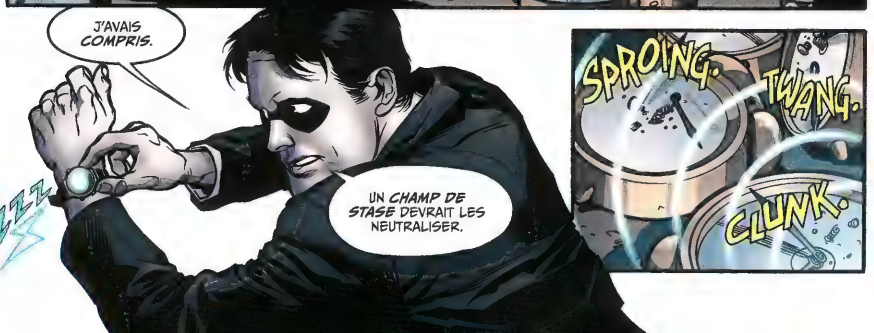

EN PLUS, LES...
... HOMMES DE MAIN...
... NE SONT PLUS UFF AUSSI EFFICACES...
... QU'AVANT. HEIN, L'HORLOGE ?

L'HORLOGE DIT : LAISSEZ TOMBER, MESDAMES.
AVANT DE VOUS FAIRE SONNER.
TU SAIS, SA FAÇON DE PARLER COMMENCE À ME COURIR...
ATTENTION, DI !
DRÜÜNG!
KA-BOOM
OH-OH...
NE T'INQUIÈTE PAS. RESTE BIEN SOUS MA CAPE ET RECULE DOUCEMENT. ÇA IRA...
... J'ESPÈRE...

QU'EST-CE QU...?
UN ATTENTAT ?
KBOOM!
SI VOUS VOULEZ BIEN M'EXCUSER, MONSIEUR LE SÉNATEUR...

... IL SEMBLE QUE MES AMIES AIENT BESOIN D'UN COUP DE MAIN.

SALUT, LES FILLES. ON FAIT LA FÊTE ?
TIM ?
NE BOUGE PAS, CE SONT DES BOMBES !

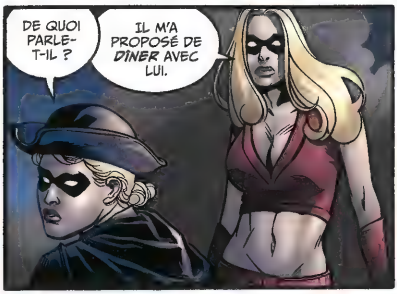

J'AVAIS COMPRIS.
UN CHAMP DE STASE DEVRAIT LES NEUTRALISER.
IZZZZ
SPROING.
TWANG.
CLUNK.

PAS MAL, CE GADGET.
BOB A BIEN BOSSÉ. ET C'EST *ÉTANCHE !*
NEW AGE OOKSTORE
CES TYPES SONT HUFF...
... PLUS CORIACES QUE JE LE *PENSAIS !*
TANT MIEUX...
... J'AVAIS BESOIN *D'EXERCICE !*
JE POURSUIS *L'HORLOGE !*

JE SUIS EN VILLE POUR AFFAIRES. D'AILLEURS, JE FERAIS *MIEUX* DE RETOURNER À MON *RENDEZ-VOUS*.
DOMMAGE QU'IL SOIT GROS ET CHAUVE.
SINON...
COMMENT VAS-TU ?
OH, PAS MAL.
ÉCOUTE, DI... JE SAIS QUE TU AS *TOURNÉ* LA PAGE.
J'AI *APPRIS* POUR CAROL ET TOI, ET JE TROUVE ÇA *GÉNIAL*.
MAIS J'AIMERAIS BIEN QU'ON REDEVIENNE *AMIS*, SI C'EST POSSIBLE.

CE SERAIT BIEN, MAIS...
ALORS VIENS À INVERTICA. ON *DÎNERA* ENSEMBLE. J'Y RETOURNE DÈS *DEMAIN*.

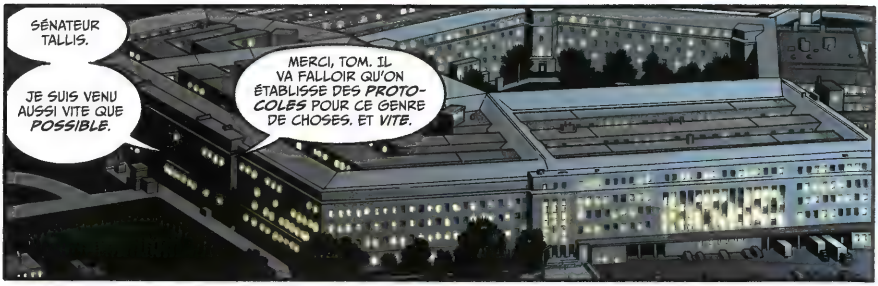
EH BIEN, JE...
RÉFLÉCHIS-Y, D'ACCORD ?
CE SERAIT BIEN QU'ON *DISCUTE*. ÇA VAUT POUR TOI AUSSI, CAROL.


DE QUOI PARLE-T-IL ?
IL M'A PROPOSÉ DE *DÎNER* AVEC LUI.

SALE PETIT...
NON. IL ESSAYAIT D'ÊTRE GENTIL, MAIS...
JE NE SAIS PAS. JE L'AI TROUVÉ *FROID*.

IL ESSAYAIT PEUT-ÊTRE DE DISSIMULER QU'IL EST *MALHEUREUX* ?
TU CROIS QUE JE DEVRAIS Y ALLER ?

L'HORLOGE DIT...
... QUE LE *TEMPS* EST LE MEILLEUR DES *REMÈDES*.
OH, LA FERME.

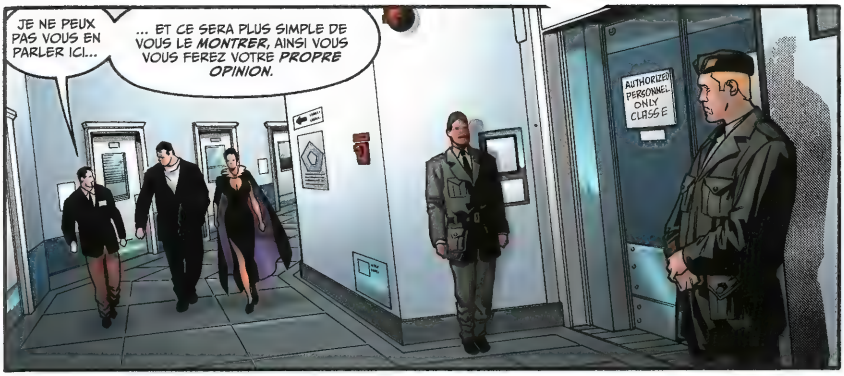

SÉNATEUR TALLIS.
JE SUIS VENU AUSSI VITE QUE POSSIBLE.
MERCI, TOM. IL VA FALLOIR QU'ON ÉTABLISSE DES PROTOCOLES POUR CE GENRE DE CHOSES. ET VITE.

VOUS VOUS SOUVENEZ DE LA PRINCESSE PANTHA ?
BIEN SÛR ! QUEL PLAISIR DE VOUS REVOIR.

PANTHA PEUT-ELLE VENIR AVEC NOUS ? ELLE A LE STATUT D'AFFILIÉE AU C.L.A.S.H.
ET JE NE SUIS PAS UNE ESPIONNE. PROMIS.

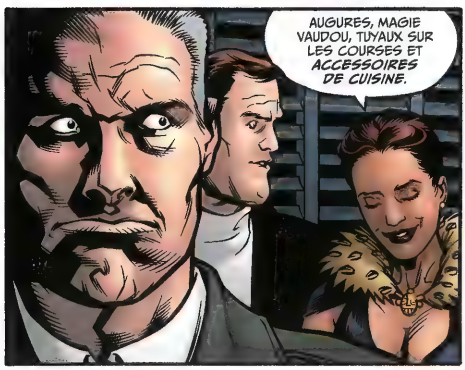
TRÈS BIEN, MAIS VOUS ÊTES TOUS DEUX SOUMIS AU SECRET DÉFENSE. SI ÇA S'ÉBRUITAIT, ÇA POURRAIT PROVOQUER UNE PANIQUE GÉNÉRALE.
ET FRANCHEMENT, EN PLEINE ANNÉE ÉLECTORALE, CE SERAIT CATASTROPHIQUE.

DE QUOI S'AGIT-IL, SÉNATEUR ?
ON M'A SIMPLEMENT DIT QUE C'ÉTAIT EN LIEN AVEC L'ESPACE.
PERSONNE NE VOUS A BRIEFÉ ?

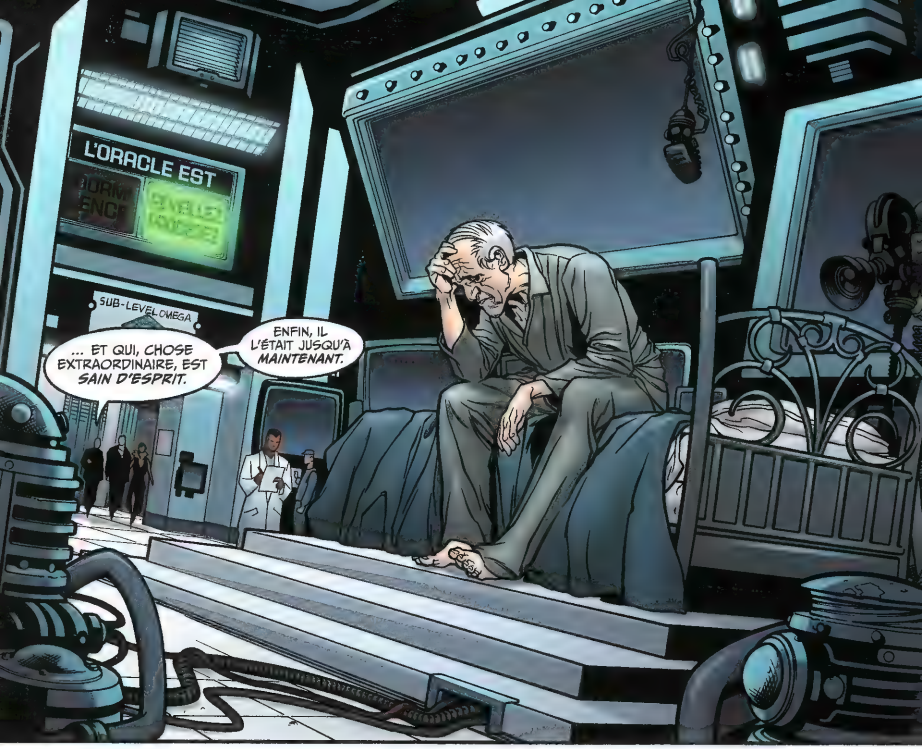

JE NE PEUX PAS VOUS EN PARLER ICI...
... ET CE SERA PLUS SIMPLE DE VOUS LE MONTRER, AINSI VOUS VOUS FEREZ VOTRE PROPRE OPINION.
AUTHORIZED PERSONNEL ONLY CLASSE

RE-BONSOIR, SERGENT.
MONSIEUR.
CES DEUX MEMBRES DU C.L.A.S.H. M'ACCOMPAGNENT VOIR L'ORACLE. MONTREZ DONC VOS CARTES AU GENTIL SERGENT.

VOILÀ ? BIEN. FAITES-NOUS DESCENDRE, S'IL VOUS PLAÎT.
BIEN SÛR.
DIRECTION : SOUTERRAIN OMEGA.


AUGURES, MAGIE VAUDOU, TUYAUX SUR LES COURSES ET ACCESSOIRES DE CUISINE.

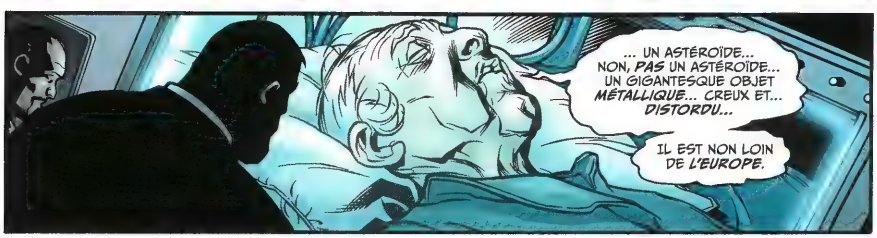
MADAME ?
N'Y PRÊTEZ PAS ATTENTION.
ELLE PLAISANTE CAR ELLE VA RENCONTRER UN HOMME CAPABLE DE VOIR DANS LA QUATRIÈME DIMENSION...


L'ORACLE EST
SUB-LEVEL OMEGA
... ET QUI, CHOSE EXTRAORDINAIRE, EST SAIN D'ESPRIT.
ENFIN, IL L'ÉTAIT JUSQU'À MAINTENANT.

ROBERT ?
TU VAS BIEN ?
JE NE COMPRENDS PAS, TOM.

POURQUOI, DEPUIS QUE J'AI VU CETTE CHOSE DANS L'ESPACE...
... JE NE VOIS PLUS QUE LE PASSÉ ?

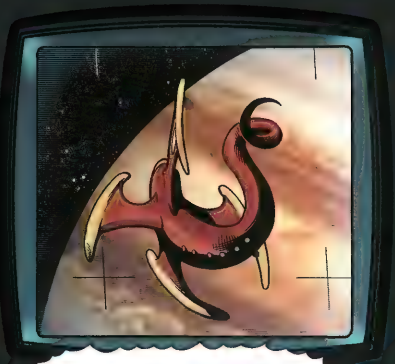
QUE LUI EST-IL ARRIVÉ ?
NOUS L'IGNORONS. C'EST CE QUI EST INQUIÉTANT.
MAIS VOICI LE PRÉSAGE QU'IL A FAIT CE MATIN.


... UN ASTÉROÏDE... NON, PAS UN ASTÉROÏDE... UN GIGANTESQUE OBJET MÉTALLIQUE... CREUX ET... DISTORDU...
IL EST NON LOIN DE L'EUROPE.

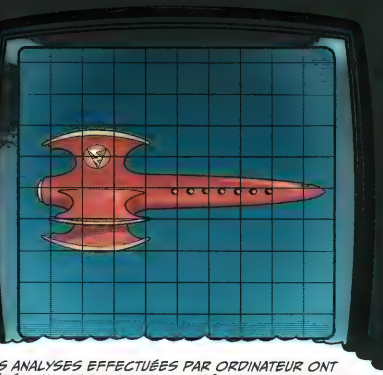
NOUS AVONS DONC POINTÉ HUBBLE DANS CETTE DIRECTION, ET...
C'EST ÉTRANGE...
... MAIS AUSSI FAMILIER.
QU'EST-CE QUE C'EST ? ET POURQUOI JE LE CONNAIS ?
ON DIRAIT UNE ŒUVRE DE MATISSE.
NOS INFORMATICIENS ONT BOSSÉ SUR CETTE IMAGE TOUTE LA JOURNÉE. COMME L'ORACLE L'A DIT, ÇA SEMBLE DISTORDU, ALORS ILS ONT ESSAYÉ DE LE REMETTRE À L'ENDROIT.
ILS ONT TROUVÉ CECI IL Y A UNE HEURE.
BIEN SÛR ! C'EST L'ÉCLAIR !
LE VAISSEAU D'ANDREW BRYANT.

DIEU SEUL SAIT OÙ IL ÉTAIT *PASSÉ* CES QUARANTE-CINQ DERNIÈRES ANNÉES...
... MAIS IL SEMBLERAIT QUE *CAPTAIN FUTURE* SOIT DE *RETOUR*.

AMERICA'S BEST COMICS
IT'S GOLDEN AGE VS. MODERN DAY IN
TERRA OBSCURA
ELLE ST
NO PARKING
AND THE MYSTERY DEEPENS!
CHAPITRE 8



... PREMIÈRE IMAGE DU MYSTÉRIEUX OBJET REPÉRÉ PRÈS DE **JUPITER** ET ÉVOLUANT SUR UNE **TRAJECTOIRE DE COLLISION** AVEC LA TERRE.



DES ANALYSES EFFECTUÉES PAR ORDINATEUR ONT RÉVÉLÉ QU'IL S'AGIT EN FAIT DE **L'ÉCLAIR** LE VAISSEAU SPATIAL PILOTÉ PAR **ANDREW BRYANT**, CONNU DE TOUS SOUS LE NOM DE **CAPTAIN FUTURE**.

CAPTAIN FUTURE A DISPARU EN **1959** ET A ÉTÉ DÉCLARÉ OFFICIELLEMENT **MORT** IL Y A PRÈS DE QUARANTE ANS. IL A ALORS ÉTÉ **PROMU À TITRE POSTHUME**.

NOUS DEVRIONS DONC EN FAIT L'APPELER **COLONEL** FUTURE.

UN TECHNICIEN DE HUBBLE A DÛ FAIRE FUITER LA **PHOTOGRAPHIE**.

NOUS IGNORONS POUR L'INSTANT SI ANDREW BRYANT EST **À BORD** DU VAISSEAU, ET MÊME S'IL EST **VIVANT**.

À EN JUGER PAR SON **ÉTAT**, L'ÉCLAIR A DÛ ÊTRE **SOUMIS** À DES **FORCES** DÉPASSANT **L'ENTENDEMENT** POUR ÊTRE AINSI **DÉFORMÉ**.

MAIS SI QUELQU'UN PEUT Y SURVIVRE, C'EST BIEN LE **COLONEL FUTURE**. ICI, À NEWSARAMA, NOUS SOUHAITONS ARDEMMENT QU'IL RENTRE SAIN ET SAUF, AFIN DE PROFITER DE **L'ACCUEIL** CHALEUREUX QU'UN HÉROS TEL QUE LUI **MÉRITE**.

IL POURRAIT PEUT-ÊTRE SE PRÉSENTER À LA **PRÉSIDENCE**, BOB.

NOUS SOMMES EN EFFET DANS UNE ANNÉE ÉLECTORALE... ET IL AURAIT **MON** VOTE !

PRÉSIDENT FUTURE !
ÇA SONNE BIEN, N'EST-CE PAS ? EN ATTENDANT, VOICI DES NOUVELLES NOUS CONCERNANT DE PLUS PRÈS. À CHICAGO, DES ÉLEVEURS DE CHIENS SE RASSEMBLENT POUR L'ÉVÉNEMENT DE L'ANNÉE...

C'EST VRAIMENT LUI, DOC ?
ANDREW EST VIVANT ?
clik

NOUS L'IGNORONS, DICK. IL NE RÉPOND PAS AUX APPELS.
LE GOUVERNEMENT M'A DONC DEMANDÉ D'INTERCEPTER SON VAISSEAU POUR DÉCOUVRIR CE QUI SE PASSE.
DÈS QUE MES ROBOTS AURONT TERMINÉ MON NOUVEAU VAISSEAU, JE DÉCOLLE.

C'EST VRAI QUE TU T'ES ÉCRASÉ AVEC L'HYPERSOU-COUPE.
C'EST LA RAISON DE CETTE RÉUNION. JE VOULAIS VOUS PRÉVENIR QUE J'ALLAIS QUITTER LA PLANÈTE QUELQUE TEMPS.
NE T'EN FAIS PAS, TOM. ON S'EN SORTIRA SANS TOI.

IL Y A TOUT DE MÊME LES ANOMALIES TEMPORELLES QUI...
OH, C'EST SÛREMENT UN SCIENTIFIQUE FOU QUI FAIT MUMUSE AVEC UN BIDULE QUANTIQUE.
RIEN DE BIEN MÉCHANT.

JOLI COSTUME, PEGGY.
MERCI.
MAIS UN PEU EN CONTRADICTION AVEC TON NOM, PAS VRAI ? À MOINS QUE TU N'EN AIES CHANGÉ POUR DEVENIR LA FEMME EN VERT ?
EH BIEN, LES HABITS ROUGES NE ME VONT PLUS... DEPUIS QUE J'AI LA PEAU ROUGE. MÊME CHOSE POUR MON NOM.
J'ESSAIE D'EN TROUVER UN AUTRE. LA FEMME ÉCARLATE, PEUT-ÊTRE.
MOI AUSSI, FIGHTING YANK, C'ÉTAIT MON PÈRE. ÇA ME FAIT BIZARRE DE PORTER LE MÊME NOM QUE LUI.
MAIS JE N'ARRIVE PAS À ME DÉCIDER ENTRE PAULETTE REVERE ET MINUTE WOMAN.
AUCUN DES DEUX. ILS SONT TOUS LES DEUX MOCHES. JE GARDERAIS FIGHTING YANK, À TA PLACE.
TENEZ-VOUS PRÊTS, MES AMIS...
... UN DANGER APPROCHE.
HÉ, LES GARS, C'EST GEORGIE L'ALARMISTE ! SALUT, GEORGIE !
TAIS-TOI, DICK.
QUEL GENRE DE DANGER, GEORGE ?
JE N'EN SUIS PAS CERTAIN, MAIS J'AI REPÉRÉ DES ÉLÉMENTS SURNATURELS...
DÉSOLÉ POUR LE RETARD...

... MAIS ON A EU DES *PROBLÈMES* EN CHEMIN...

QUI SONT CES *TYPES* ?!

ET *COMMENT* AVEZ-VOUS PÉNÉTRÉ DANS NOTRE *Q.G. SECRET* ?

DI ?

PAPA ?

ANDREW ?

CE... *SPECTRE* VERT EST CENSÉ ÊTRE *MOI* ?

ET L'AUTRE... ÇA NE PEUT *PAS* ÊTRE THOMAS STRANGE. IL EST BIEN *TROP VIEUX*.

ÇA FAIT *PLAISIR* À ENTENDRE...

S'IL Y A BIEN UNE CHOSE QUE JE *DÉTESTE*, C'EST ME PARLER À MOI-MÊME...

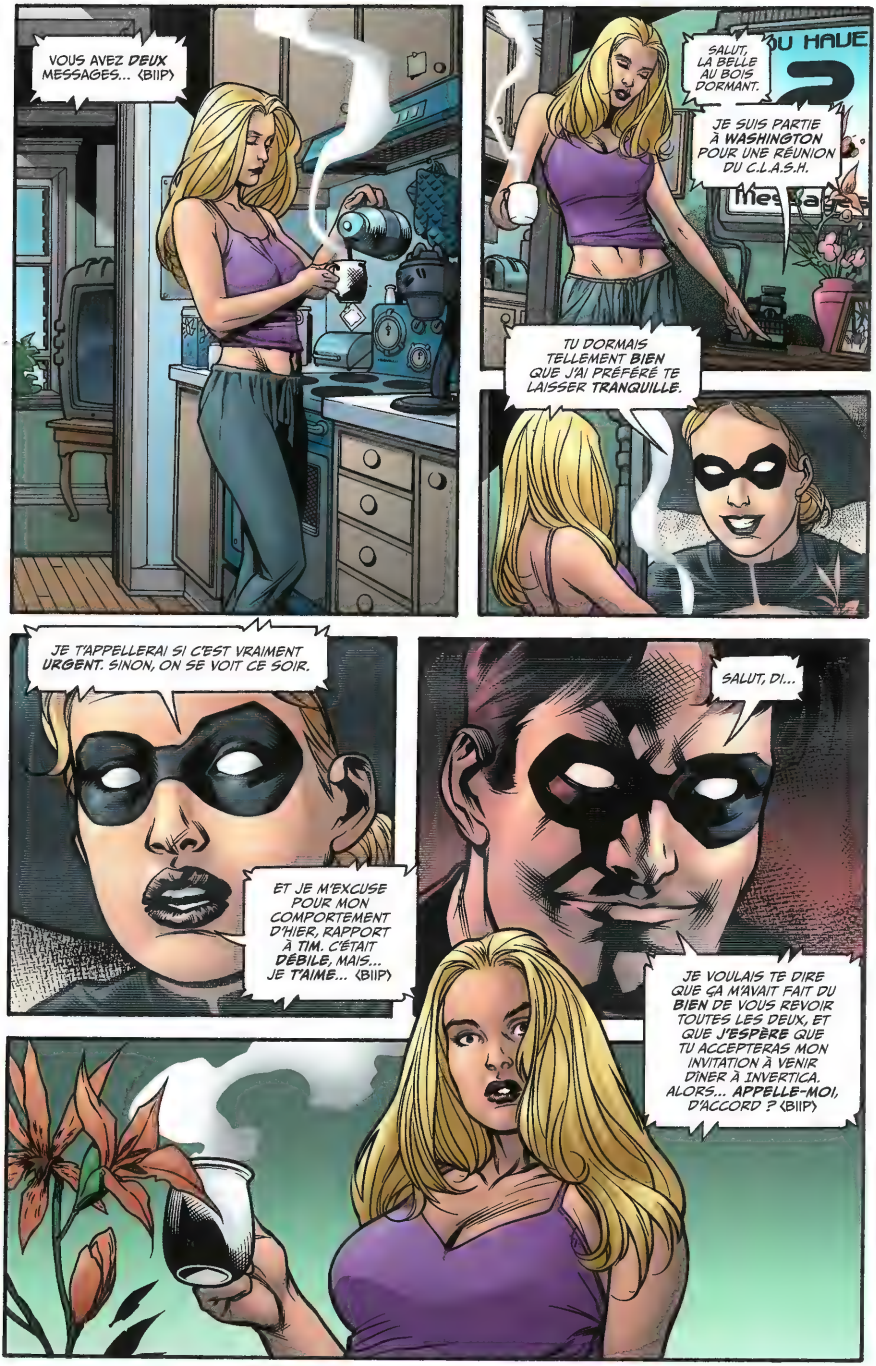
... SURTOUT SI JE N'AI *AUCUN* SOUVENIR D'AVOIR EU CETTE CONVERSATION *AUPARAVANT*.

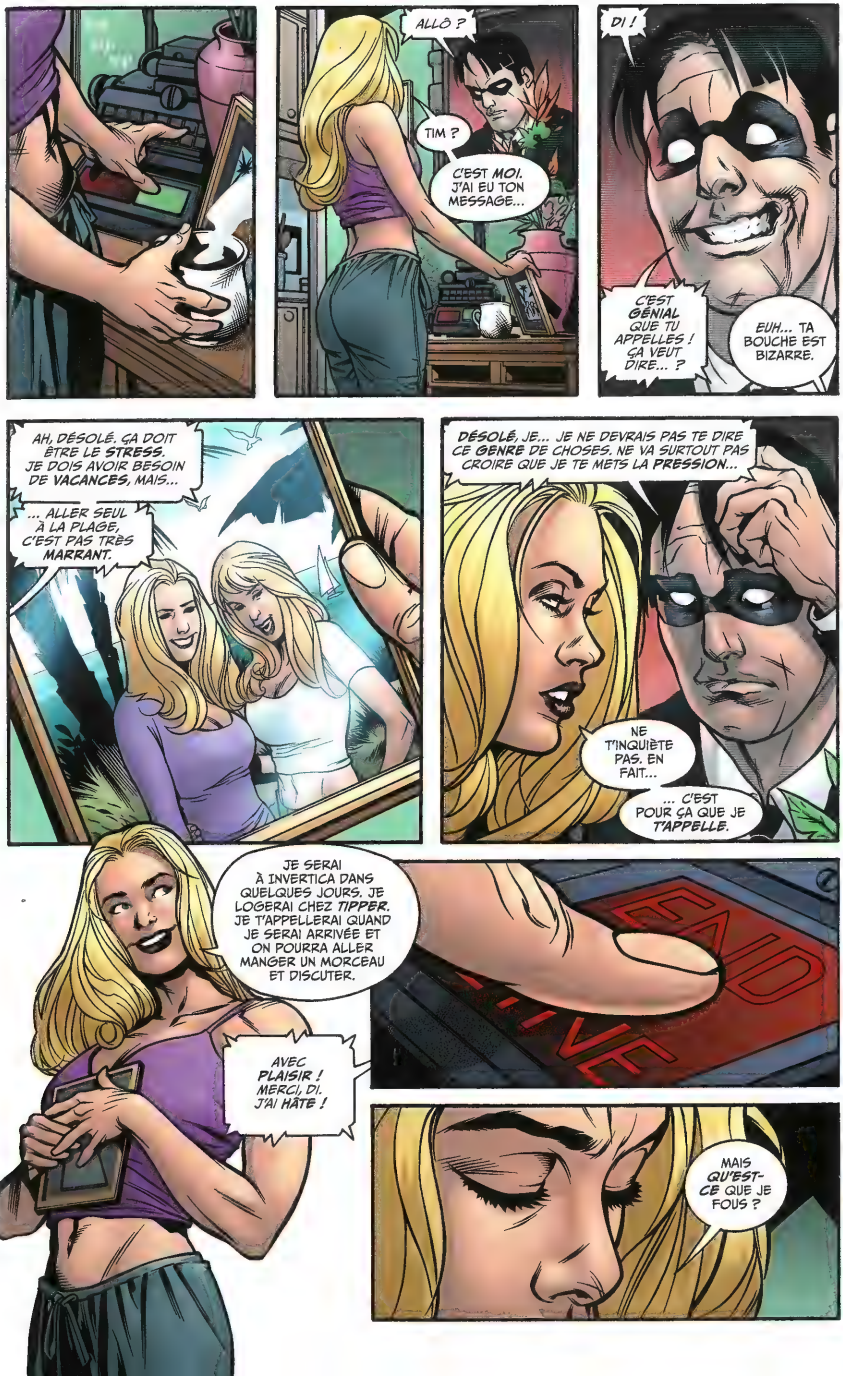
IL NE PEUT Y AVOIR QU'UNE EXPLICATION. CE SONT DES *IMPOSTEURS JAPANAZIS* !

À L'AT-TAQUE !

TERRA OBSCURA

Les C.L.A.S.H. de deux mondes !


VOUS AVEZ DEUX MESSAGES... ⟨BIIP⟩
SALUT, LA BELLE AU BOIS DORMANT.
JE SUIS PARTIE À WASHINGTON POUR UNE RÉUNION DU C.L.A.S.H.
TU DORMAIS TELLEMENT BIEN QUE J'AI PRÉFÉRÉ TE LAISSER TRANQUILLE.
JE T'APPELLERAI SI C'EST VRAIMENT URGENT. SINON, ON SE VOIT CE SOIR.
ET JE M'EXCUSE POUR MON COMPORTEMENT D'HIER, RAPPORT À TIM. C'ÉTAIT DÉBILE, MAIS... JE T'AIME... ⟨BIIP⟩
SALUT, DI...
JE VOULAIS TE DIRE QUE ÇA M'AVAIT FAIT DU BIEN DE VOUS REVOIR TOUTES LES DEUX, ET QUE J'ESPÈRE QUE TU ACCEPTERAS MON INVITATION À VENIR DÎNER À INVERTICA. ALORS... APPELLE-MOI, D'ACCORD ? ⟨BIIP⟩


ALLÔ ?
TIM ?
C'EST MOI. J'AI EU TON MESSAGE...
DI !
C'EST GÉNIAL QUE TU APPELLES ! ÇA VEUT DIRE... ?
EUH... TA BOUCHE EST BIZARRE.
AH, DÉSOLÉ. ÇA DOIT ÊTRE LE STRESS. JE DOIS AVOIR BESOIN DE VACANCES, MAIS...
... ALLER SEUL À LA PLAGE, C'EST PAS TRÈS MARRANT.
DÉSOLÉ, JE... JE NE DEVRAIS PAS TE DIRE CE GENRE DE CHOSES. NE VA SURTOUT PAS CROIRE QUE JE TE METS LA PRESSION...
NE T'INQUIÈTE PAS. EN FAIT...
... C'EST POUR ÇA QUE JE T'APPELLE.
JE SERAI À INVERTICA DANS QUELQUES JOURS. JE LOGERAI CHEZ TIPPER. JE T'APPELLERAI QUAND JE SERAI ARRIVÉE ET ON POURRA ALLER MANGER UN MORCEAU ET DISCUTER.
AVEC PLAISIR ! MERCI, DI. J'AI HÂTE !
MAIS QU'EST-CE QUE JE FOUS ?

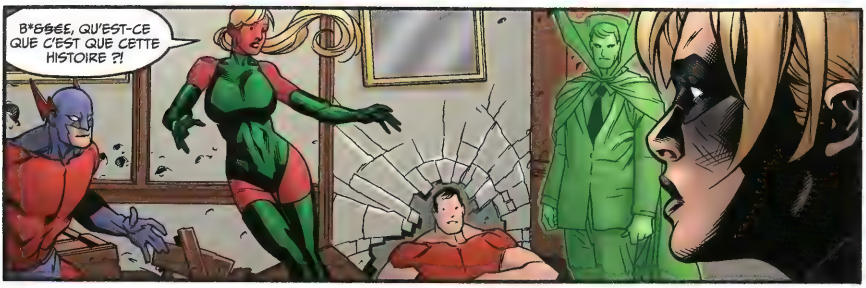
C'EST RIDICULE !
ON DEVRAIT DISCUTER CALMEMENT !
C'EST ÇA !
POUR QUE VOUS EMPOISONNIEZ NOS ESPRITS AVEC VOTRE PROPAGANDE ?

DIANA, ARRÊTE...
JE NE SAIS PAS *COMMENT* TU AS DÉCOUVERT MON *NOM*, RATZI...
... MAIS ÇA NE T'AVANCERA À *RIEN* !
KRAKK!
PAPA, *ARRÊTE* !
C'EST *MOI*, CAROL !

TES ESPIONS ONT MAL FAIT LEUR BOULOT ! MA FILLE N'EST QU'UN BÉBÉ !
UNH !
ET JE T'INTERDIS DE PRONONCER SON NOM !
PEGGY !
POURQUOI ILS NE NOUS RECONNAISSENT PAS ?
AUCUNE IDÉE, DICKIE...
LANCE !
TU ES UN VOYAGEUR TEMPOREL ! TU DOIS BIEN TE RENDRE COMPTE QUE QUELQUE CHOSE NE VA PAS !
ON N'EST PAS DANS LES ANNÉES 1940 !
MAIS JE...
COMMENT TU...

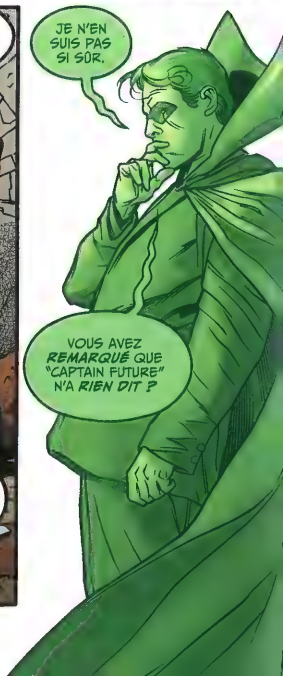
TU ESSAIES JUSTE DE ME DÉSTABILISER !
VIVE LA DIPLOMATIE...
GEORGE CHANCE ! ÉCOUTE-MOI.
NOUS SOMMES EN 2004 ET NOUS SOMMES VOS AMIS. JE TE LE JURE AU NOM DE TATHÂGATA.
TU ES UN SĀLIK ENGAGÉ SUR LA VOIE.
UTILISE TES SENS SUBTILS POUR M'EXAMINER. TU VERRAS QUE NOUS SOMMES LA MÊME PERSONNE ET QUE JE NE MENS PAS.
STOP ! ARRÊTEZ DE VOUS BATTRE !
ILS DISENT LA VÉRITÉ !

VRAIMENT ?
MAIS ALORS, CE QUE TU AS *DIT*...
QU... QUE NOUS *ARRIVE-T-IL* ?
ON *DISPARAÎT*...

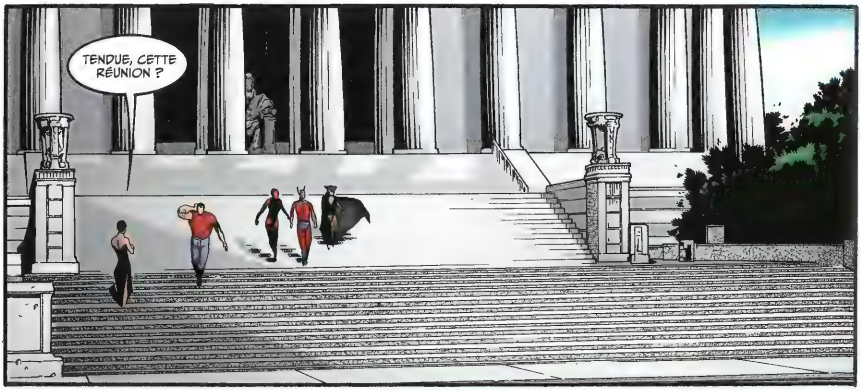

B*ŞŞÉE, QU'EST-CE QUE C'EST QUE CETTE HISTOIRE ?!

VOUS PENSEZ QU'ILS ÉTAIENT VRAIMENT LÀ ?
JE VEUX DIRE, C'ÉTAIT *VRAIMENT* EUX ?

EH BIEN, NOUS AVONS MENÉ DES EXPÉRIENCES SUR LE VOYAGE TEMPOREL DURANT LA GUERRE.
CERTAINS D'ENTRE NOUS ONT PEUT-ÊTRE ATTERRI DANS CETTE PÉRIODE...
... POUR EN EN PERDRE LE SOUVENIR ENSUITE.


JE N'EN SUIS PAS SI SÛR.
VOUS AVEZ *REMARQUÉ* QUE "CAPTAIN FUTURE" N'A *RIEN DIT* ?

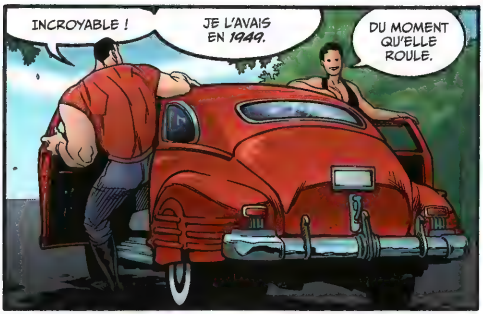
QU'EST-CE QUE ÇA PEUT BIEN SIGNIFIER ?
AUCUNE IDÉE, MAIS JE COMPTE EN AVOIR LE CŒUR NET.
ÇA POURRAIT PRENDRE DU TEMPS, CEPENDANT.
JE VOUS RE-CONTACTERAI.
HEUREUSEMENT QUE TU NOUS FABRIQUES UN NOUVEAU Q.G. EN ANTARCTIQUE, TOM...
... CAR CELUI-CI EST COMPLÈTEMENT FICHU.
CAROL ?
ÇA VA, MA BELLE ?
JE VIENS DE ME BATTRE CONTRE MON PÈRE ET MA COPINE...
... ET AUCUN D'EUX NE M'A RECONNUE. C'EST DÉPRIMANT.
DE PLUS JE SUIS CRÉVÉE, ET J'AI MAL À LA MÂCHOIRE.
JE VEUX JUSTE RENTRER CHEZ MOI.


TENDUE, CETTE RÉUNION ?

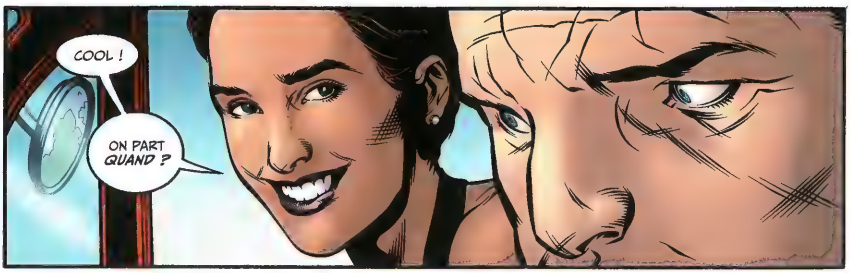
UN PEU.
COMMENT EST TON HÔTEL ?
EH BIEN, J'AI CONNU PIRE...

... MAIS SEULEMENT À L'AUNE DES STANDARDS DE LA *JUNGLE*.
TU AS PU DORMIR APRÈS ÊTRE RENTRÉ DU PENTAGONE ?
NON, MAIS JE N'EN AI PAS VRAIMENT ***BESOIN***.
JE SUIS DÉSOLÉ POUR LA NUIT DERNIÈRE. ON NE PEUT PAS APPELER ÇA UN ***RENDEZ-VOUS***...

QUI A DIT QUE C'ÉTAIT *FINI* ?
APRÈS TOUT, LE *MOINS* QUE TU PUISSES FAIRE, C'EST ME RECONDUIRE À NEW LANCASTER.
MÊME SI TA *VOITURE* A ENCORE *RÉGRESSÉ*.
SI ÇA CONTINUE, TU VAS FINIR PAR CONDUIRE UNE *MODÈLE T*.

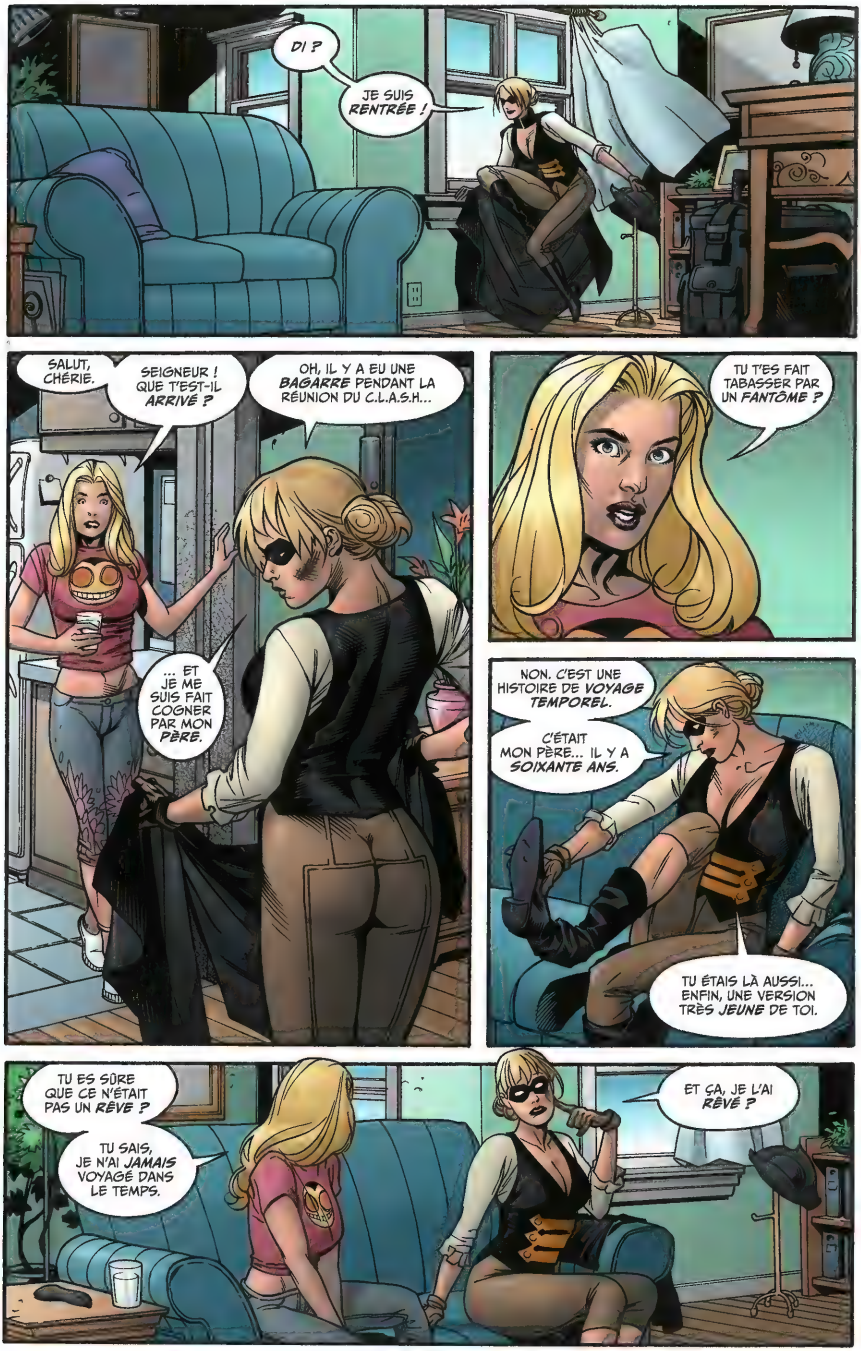

INCROYABLE !
JE L'AVAIS EN *1949*.
DU MOMENT QU'ELLE ROULE.

QU'IMPORTE. JE CONDUIRAI BIENTÔT UN *VAISSEAU SPATIAL* FLAMBANT NEUF.
J'AI PROMIS AU GOUVERNEMENT *D'INTERCEPTER* LE VAISSEAU DE BRYANT.


COOL !
ON PART *QUAND* ?

PANTHA, COMBIEN DE FOIS DEVRAI-JE TE LE *RÉPÉTER ?*
C'EST *HORS DE QUESTION !*
POURQUOI ? JE POURRAIS T'AIDER !
BIEN ! LA CONSTRUCTION SERA BIENTÔT *TERMINÉE.*
TOM STRANGE ! *M'IGNORER* NE FONCTIONNERA PAS !
ÉCOUTE, JE SAIS POURQUOI TU NE VEUX PAS QUE JE VIENNE.
AH BON ?
OUI.
TU AS EMMENÉ *VIRGINIA* SUR LE TERRAIN ET ELLE EST *MORTE.* MÊME CHOSE POUR *MIKE.*
ÇA NE SIGNIFIE PAS QUE *JE* VAIS MOURIR.

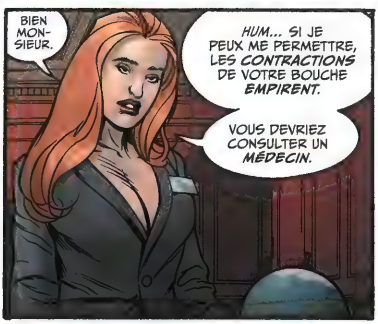
ET PUIS TU NE PEUX PAS PROTÉGER TOUT LE MONDE DE TOUT. JE POURRAIS TRÈS BIEN ÊTRE RENVERSÉE PAR UNE *VOITURE*, OU ÉCRASÉE PAR UNE *MÉTÉORITE*, OU FOUDROYÉE PAR UN *VIRUS*.
JE SAIS ME *DÉBROUILLER*. JE SUIS UNE *GRANDE FILLE*, TU SAIS ?
OUI, J'AVAIS REMARQUÉ.
ÇA FAIT *COMBIEN* DE TEMPS, TOM ?
DEPUIS QUAND N'AS-TU PAS ÉTÉ AVEC UNE *FEMME* ?
JE... *EUH*...
ÇA FAIT...
... UN *BAIL* POUR ÊTRE HONNÊTE.
BON...
... IL Y A DES *CHAMBRES* DANS CETTE MORGUE ?


DI ?
JE SUIS RENTRÉE !
SALUT, CHÉRIE.
SEIGNEUR ! QUE T'EST-IL ARRIVÉ ?
OH, IL Y A EU UNE BAGARRE PENDANT LA RÉUNION DU C.L.A.S.H...
... ET JE ME SUIS FAIT COGNER PAR MON PÈRE.
TU T'ES FAIT TABASSER PAR UN FANTÔME ?
NON. C'EST UNE HISTOIRE DE VOYAGE TEMPOREL.
C'ÉTAIT MON PÈRE... IL Y A SOIXANTE ANS.
TU ÉTAIS LÀ AUSSI... ENFIN, UNE VERSION TRÈS JEUNE DE TOI.
TU ES SÛRE QUE CE N'ÉTAIT PAS UN RÊVE ?
TU SAIS, JE N'AI JAMAIS VOYAGÉ DANS LE TEMPS.
ET ÇA, JE L'AI RÊVÉ ?

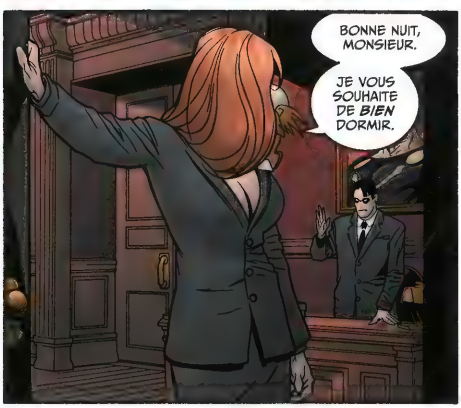
TU AS PEUT-ÊTRE OUBLIÉ. OU ALORS, CE N'ÉTAIT PAS TOI.
EN TOUT CAS, TU ÉTAIS CANON QUAND TU ÉTAIS ADO.
POURQUOI TU PARLES AU PASSÉ ? JE SUIS ENCORE CANON !
NON, PAS LES GUILIS !
ATTENDS... C'EST QUOI, CES VALISES ?
SEIGNEUR...
... TU RETOURNES AVEC LUI, C'EST ÇA ?
MAIS NON.
C'EST TOI QUE J'AIME, IDIOTE. MAIS TIM EST...
IL A BEAUCOUP COMPTÉ POUR MOI. JE VAIS DONC À INVERTICA POUR UN JOUR OU DEUX.
JE DÎNERAI PEUT-ÊTRE AVEC LUI EN SOUVENIR DU BON VIEUX TEMPS.
JUSTE POUR M'ASSURER QU'IL VA BIEN.

... ET VOUS DEVEZ SIGNER CES LETTRES.
LAISSEZ-LES LÀ. JE M'EN OCCUPERAI *DEMAIN*. VOUS POUVEZ PARTIR *PLUS TÔT*, ELAINE.

DITES À L'ACCUEIL QUE JE SERAI EN *CONFÉRENCE* AVEC *BOB* POUR LE RESTE DE LA JOURNÉE.
NOUS NE VOULONS ÊTRE DÉRANGÉS SOUS *AUCUN* PRÉTEXTE. COMPRIS ?


BIEN MONSIEUR.
HUM... SI JE PEUX ME PERMETTRE, LES *CONTRACTIONS* DE VOTRE BOUCHE *EMPIRENT*.
VOUS DEVRIEZ CONSULTER UN *MÉDECIN*.

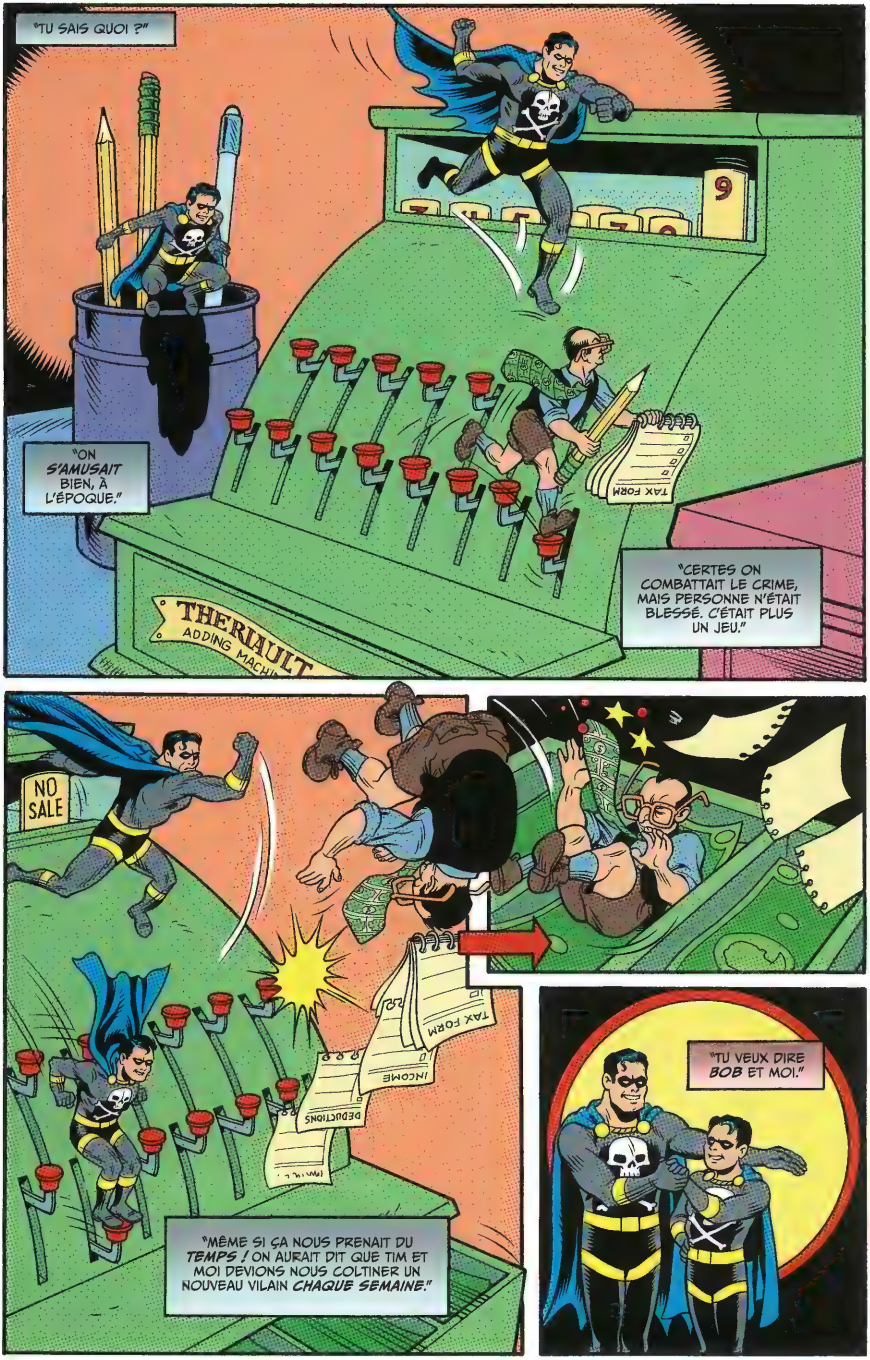
CE N'EST QUE LE STRESS. J'IRAI BIEN MIEUX APRÈS UNE BONNE NUIT DE *SOMMEIL*.
MAIS MERCI DE VOUS *INQUIÉTER*. À *DEMAIN* !


BONNE NUIT, MONSIEUR.
JE VOUS SOUHAITE DE *BIEN* DORMIR.

AJUSTEMENT NÉCESSAIRE DU NERF/GROUPE DE MUSCLES DU QUADRANT FACIAL GAUCHE 23 : BOUCHE ET MÂCHOIRE.
ALLEZ-Y.
ZZZZZZ

INVERTIFLORA ?
BONJOUR, J'AIMERAIS COMMANDER DES FLEURS.

AMERICA'S BEST COMICS
MAD SCIENCE! MAD LOVE! TIME-TRAPPED TEENS IN
TERRA OBSCURA
LOOK, EVERYBODY...
...THE TOM STRANGE OF THE FUTURE IS HERE TO HELP US!
CHAPITRE 9


"TU SAIS QUOI ?"
"ON S'AMUSAIT BIEN, À L'ÉPOQUE."
"CERTES ON COMBATTAIT LE CRIME, MAIS PERSONNE N'ÉTAIT BLESSÉ. C'ÉTAIT PLUS UN JEU."
THERIAULT
ADDING MACHINE
TAX FORM
NO SALE
"MÊME SI ÇA NOUS PRENAIT DU *TEMPS !* ON AURAIT DIT QUE TIM ET MOI DEVIONS NOUS COLTINER UN NOUVEAU VILAIN *CHAQUE SEMAINE.*"
"TU VEUX DIRE *BOB* ET MOI."

BEN... OUI. C'EST CE QUE J'AI *DIT*, NON ?

NON. TU AS DIT *TIM* ET MOI.

AH BON ?

CE DOIT ÊTRE À CAUSE DES ***BULLES***.

C'EST ***DÉLICIEUX***. ET TOI ? TON ***STEAK*** EST BON ?

PARFAIT.

MÊME SI ***DÎNER*** DANS L'ANCIEN Q.G. DE LA TERREUR, C'EST UN PEU ***BIZARRE***.

TU TROUVES ? J'AI PRATIQUEMENT GRANDI ICI, ALORS C'EST UN PEU MA ***MAISON***.

ET JE ME SUIS DIT QU'ON Y SERAIT PLUS TRANQUILLES QU'AU RESTAURANT, PUISQU'ON EST DES ***CÉLÉBRITÉS*** LOCALES.

SINON... ***COMMENT*** VAS-TU ?

ET TA ***BOUCHE*** NE FAIT PLUS CE TRUC BIZARRE, C'EST BIEN !

OH, LE *TIC* ?

JE T'AVAIS DIT QUE C'ÉTAIT DÛ AU ***STRESS***. UNE BONNE NUIT DE ***SOMMEIL*** ET TOUT EST RENTRÉ DANS L'ORDRE !

JE DEVAIS JUSTE AVOIR BESOIN DE ***RÊVER*** UN PEU.

TERRA OBSCURA

J'ÉTAIS UN JEUNE ACOLYTE

BONJOUR, DOCTEUR !
OUI ! C'EST EFFECTIVEMENT UN BON JOUR.
J'AVAIS OUBLIÉ À QUEL POINT LA VIE PEUT ÊTRE AGRÉABLE. MAIS PASSER CES DERNIERS JOURS AVEC TOI...
... M'A RAFRAÎCHI LA MÉMOIRE !
AH, CE DOIT ÊTRE L'ANTARCTIQUE QUI ME RAPPELLE.
TOM TOM
JOYEUX JOUR
SALUT, ADAM.
JE SUIS RAVI DE TE REVOIR, MOI AUSSI. LES AUTRES SONT DANS LE COIN ?
NON
MOI SEUL RAISON
J'AVAIS OUBLIÉ QU'IL ÉTAIT SI MIGNON.

PAS MAL TOI AUSSI NA BELLE
ET J'AVAIS AUSSI OUBLIÉ QUE C'ÉTAIT UN *PETIT MALIN !*
ÉCOUTE, ADAM.
DIS AUX AUTRES QU'ILS DOIVENT CONTACTER *PEGGY* S'IL Y A DES PROBLÈMES DURANT MON *ABSENCE.*
PEGGY POUR PROBLÈMES
MOI LEUR DIRE
BON VOYAGE TOM
ADAM EST... *ÉCOUTE !*
TU ENTENDS ?
NON. *QUOI ?*
ÇA VIENT DES ANCIENS QUARTIERS DE *MIKE !*
QU'EST-CE QU'IL Y A *LÀ-DEDANS ?*
RIEN.
PERSONNE N'Y EST ENTRÉ DEPUIS *DES ANNÉES !*

SALUT, DOC !
ÇA ROULE ?
NE T'EN FAIS PAS.
ÇA VA BIEN SE PASSER.
QUI EST TON AMIE, DOC ?
ET OÙ EST VIRGINIA ?
ÇA VA, DOC ?
TU AS L'AIR... VIEUX.

MIKE... JE NE SAIS PAS COMMENT TE LE *DIRE*, MAIS...
... TU ES DANS LE FUTUR. ON EST EN *2004*.
ON EST AU *XXIe* SIÈCLE ?
OUAH !
EH BEN, PUISQU'ON EST *LÀ*, JE PROPOSE QU'ON *AIDE* LE TOM STRANGE DU FUTUR À RÉSOUDRE UN *MYSTÈRE* !
OH, OUAIS !
EXCELLENTE IDÉE !
ALLEZ, TOM. ON *T'ÉCOUTE* !
SUR QUELLE *AFFAIRE* TU TRAVAILLES ?
EH BIEN... IL Y A DES PERTURBATIONS TEMPORELLES.
COMME VOTRE *APPARITION*, PAR EXEMPLE.
JE PARIE QUE C'EST À CAUSE DU *RELATIVISTE*.
OUAIS ! OU À CAUSE DE N'IMPORTE QUEL AUTRE VILAIN TEMPOREL, COMME *TIC TOC MAN* OU *TEMPUS FUGITIF*.
IL Y A *L'HORLOGE* AUSSI, NON ?

NON, C'EST UN CAVE !
HA HA !
TRÈS MARRANT, POLY !
TOM !
JE CROIS QUE QUELQUE CHOSE VA SE MATÉRIALISER !
TU TE SOUVIENS DE MOI, HERR STRANGE ? TU DEVRAIS !
CAR AUJOURD'HUI, TES PETITS BÂTARDS ET TOI ALLEZ MOURIR AUX MAINS DU BARON NACHT !
ATTENTION, DOC !
IL A UN RAYON DE LA MORT !
ZEEEEE
ZEEEEEEEEEE

EH, IL DISPARAÎT !
EH BEN, ON DIRAIT QUE TU N'AS PAS PERDU LA MAIN !
NOUS AUSSI !
À PLUS, DOC !
ON SE REVOIT À NOTRE ÉPOQUE !
TOM ?
ÇA VA ?
OUI... JE PENSE. C'EST JUSTE... IL ME MANQUE, C'EST TOUT.
LE REVOIR... ENFIN, TOUS LES REVOIR... ÇA M'A FAIT BIZARRE. TOUS CES GOSSES SONT MORTS.
SAUF TIM, BIEN SÛR.

... ALORS ON *CHOPE* LE GARS ET BOB LUI DEMANDE POURQUOI IL SE DÉGUISE EN *NONNE* POUR BRAQUER DES BANQUES. ET IL NOUS RÉPOND...

... "JE NE SAIS PAS... L'HABIT NE FAIT PAS LE *MOINE*."

ÇA ME FAIT PLAISIR DE TE VOIR SI *JOYEUX*.

JE CRAIGNAIS QUE TU NE SOIS...

DÉPRIMÉ ?

OCCUPÉ À *M'APITOYER* SUR MON SORT ?

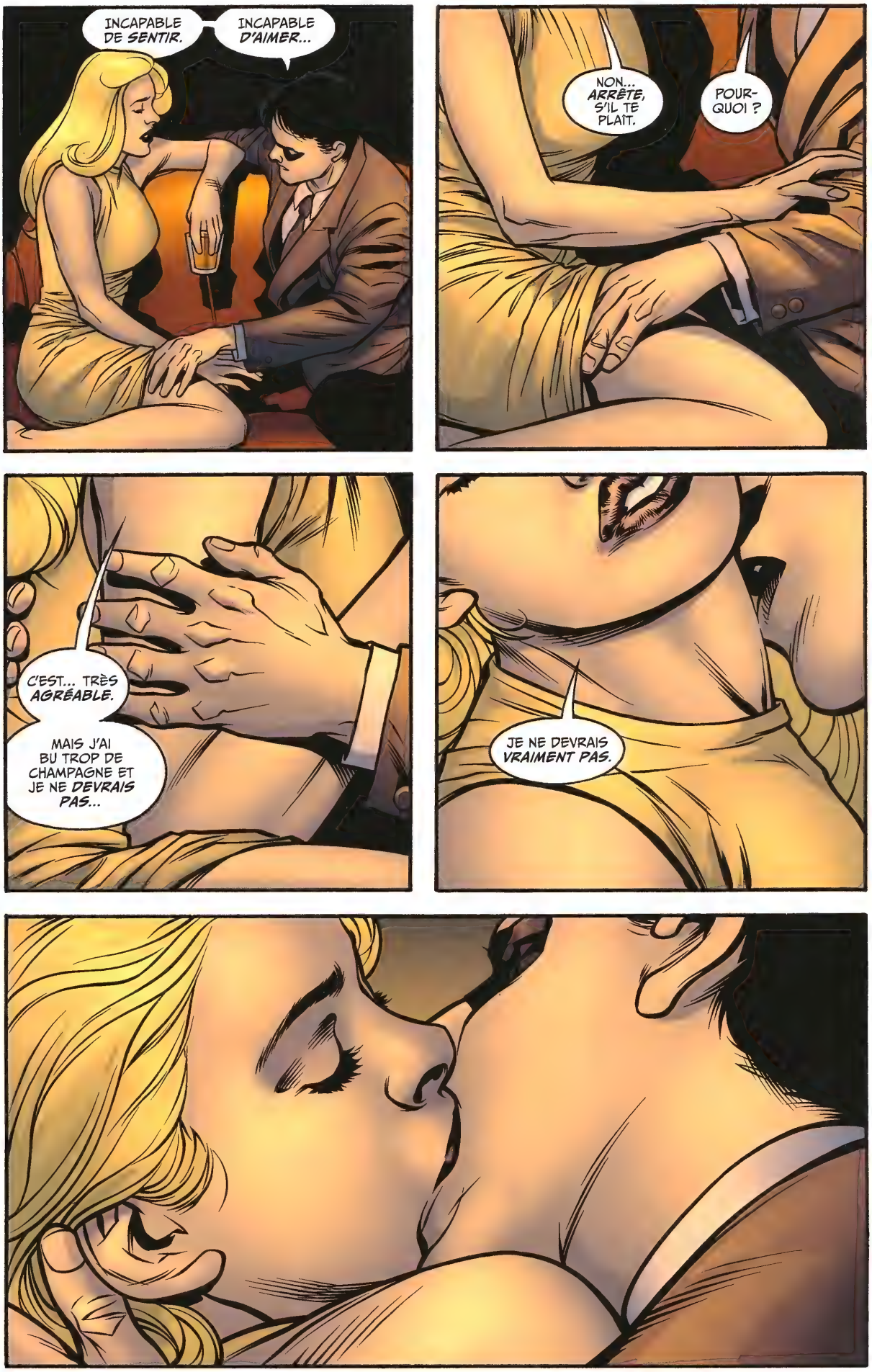
QUELQUE CHOSE *COMME ÇA*, OUI.

NON ! LA VIE EST TROP *COURTE*.

FRANCHEMENT, CE N'EST *RIEN* COMPARÉ À CE QUE *BOB* A TRAVERSÉ.

TU IMAGINES CE QUE ÇA A DÛ ÊTRE POUR LUI ?

DE REVENIR À LA *VIE*, MAIS *DÉSINCARNÉ ?*

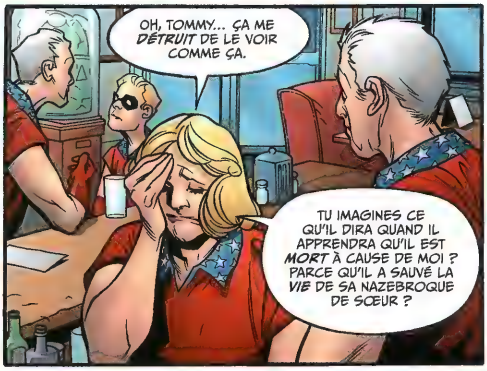

INCAPABLE DE SENTIR.
INCAPABLE D'AIMER...
NON... ARRÊTE, S'IL TE PLAÎT.
POUR-QUOI ?
C'EST... TRÈS AGRÉABLE.
MAIS J'AI BU TROP DE CHAMPAGNE ET JE NE DEVRAIS PAS...
JE NE DEVRAIS VRAIMENT PAS.

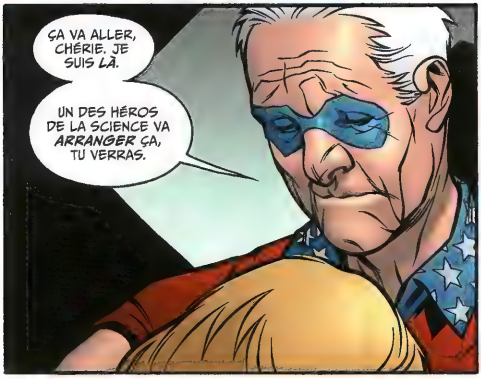
OUI, JE SUIS JALOUSE. ET ALORS ?
TU NE L'AS JAMAIS ÉTÉ ?
OUI, MAIS C'ÉTAIT DIFFÉRENT ! MAMAN ÉTAIT UNE CIVILE.
DIANA, TIM ET MOI SOMMES DES HÉROS DE LA SCIENCE !
BEN OUI, C'EST DIFFÉRENT !
ON EST DU GENRE À PRENDRE DES RISQUES, NON ?
BIEN SÛR QU'IL FAUT FAIRE CONFIANCE À L'AUTRE !
MAIS JE NE SAIS PAS SI J'EN SUIS CAPABLE.
JE VEUX DIRE, JE VEUX LUI FAIRE CONFIANCE...
MAIS JE N'ARRIVERAI PAS À LUI FAIRE CONFIANCE. ET ELLE... ELLE EST...
... UN PEU FRIVOLE. JE L'AIME, HEIN ! MAIS C'EST VRAI.
ALORS, QU'EST-CE QUE JE DEVRAIS FAIRE ?

QUOI ?!
ET QUOI D'AUTRE ?
JE NE PEUX PAS NE RIEN FAIRE, PAPA !
ÇA ME REND DINGUE !
C'EST VRAI, JE T'AI DEMANDÉ TON AVIS.
MAIS JE NE SUIS PAS OBLIGÉE DE T'ÉCOUTER.
RIEN ! J'APPELLE TIPPER, C'EST TOUT.
TANT PIS SI ÇA DONNE L'IMPRESSION QUE JE SUIS COLLANTE !
ALLÔ, LE CAMARADES ?
PUIS-JE PARLER À TIPPER, S'IL VOUS PLAÎT ?
CONNECTED
1:30
OH, SALUT TIP !
C'EST CAROL. DIANA EST LÀ ?
TU SAIS QUAND ELLE DOIT RENTRER ?
NON, RIEN D'IMPORTANT. DIS-LUI JUSTE QUE J'AI APPELÉ, D'ACCORD ?

COMPTE SUR MOI, MA BELLE. DÉSOLÉE, JE NE PEUX PAS PAPOTER...
... C'EST UN PEU LA FOLIE, ICI.
JE NE COMPRENDS PAS, BUZZ.
SI VOUS ÊTES VRAIMENT NOUS, MAIS VIEUX...

... ALORS, OÙ SUIS-JE, MOI ?
ET POURQUOI TU AS LAISSÉ MA NAZEBROQUE DE SŒUR INTÉGRER L'ÉQUIPE ?


OH, TOMMY... ÇA ME DÉTRUIT DE LE VOIR COMME ÇA.
TU IMAGINES CE QU'IL DIRA QUAND IL APPRENDRA QU'IL EST MORT À CAUSE DE MOI ? PARCE QU'IL A SAUVÉ LA VIE DE SA NAZEBROQUE DE SŒUR ?

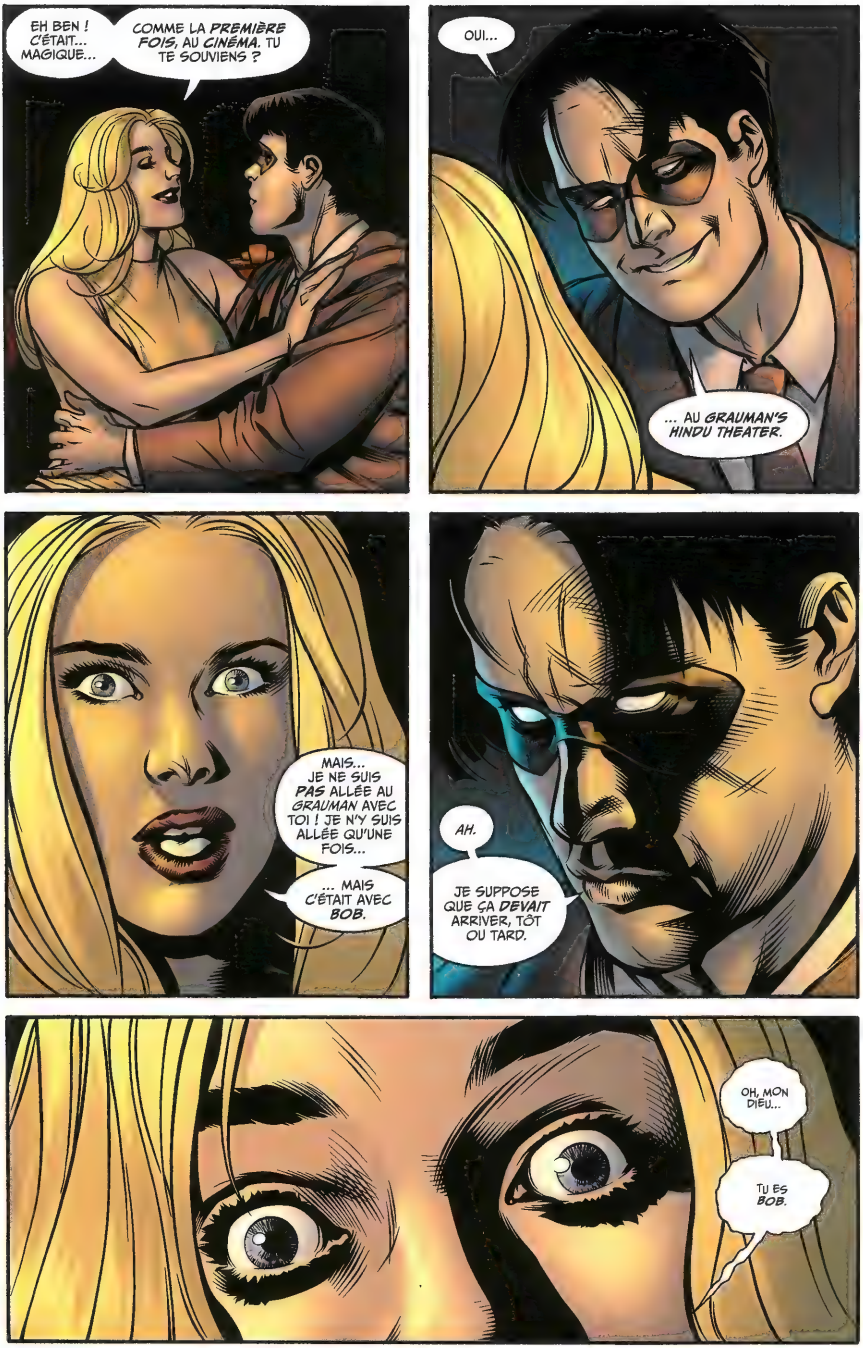

ÇA VA ALLER, CHÉRIE. JE SUIS LÀ.
UN DES HÉROS DE LA SCIENCE VA ARRANGER ÇA, TU VERRAS.

J'ESPÈRE QU'ILS FERONT SOUFFRIR LE COUPABLE...
... PARCE QUE PERSONNE NE DEVRAIT ENDURER ÇA DEUX FOIS !

TU ES SÛR QUE TU ES EN *ÉTAT* DE LE FAIRE ?
TU SAIS, PAS BESOIN D'ÊTRE UN GÉNIE POUR DEVINER QUE CES BUGS TEMPORELS ET LA RÉAPPARITION DE BRYANT SONT LIÉS. JE NE CROIS PAS AUX *COÏNCIDENCES*.
ET LE FAIT QUE LA RÉALITÉ SE *DÉLITE* DÉPASSE LARGEMENT UN PETIT VAGUE À L'ÂME.
QUELQU'UN DOIT *ENQUÊTER* ET J'AI *PROMIS* QUE CE SERAIT *MOI*.
ET PUIS TU ES LÀ POUR VEILLER SUR *MOI*, PAS VRAI ?
EN EFFET, MON CHER DOCTEUR ! ET JE SUIS RAVIE QUE TU AIES *CESSÉ* D'ESSAYER DE ME *DISSUADER* DE TE *SUIVRE*.
DONNE-MOI *CINQ MINUTES*, D'ACCORD ?

JE SUIS PRÊTE !
TU VEUX VRAIMENT ALLER DANS L'ESPACE COMME ÇA ?
POURQUOI PAS ? JE SUIS À L'AISE DANS CETTE TENUE.
MAIS SI ÇA TE DÉRANGE...
NON, NON ! C'EST JUSTE QUE...
ÇA PEUT ÊTRE UN PEU PERTURBANT, C'EST TOUT.

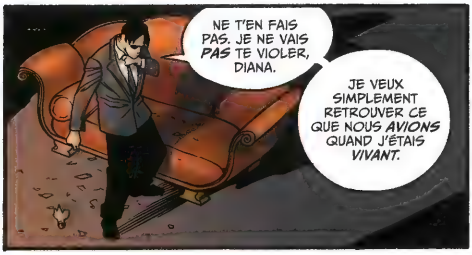
C'EST L'IDÉE, ESPÈCE DE GROS NIGAUD.
DANS CE CAS... C'EST PARTI !

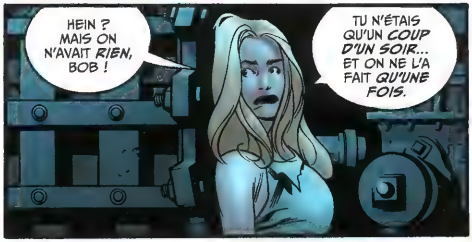

EH BEN ! C'ÉTAIT... MAGIQUE...
COMME LA PREMIÈRE FOIS, AU CINÉMA. TU TE SOUVIENS ?
OUI...
... AU GRAUMAN'S HINDU THEATER.
MAIS... JE NE SUIS PAS ALLÉE AU GRAUMAN AVEC TOI ! JE N'Y SUIS ALLÉE QU'UNE FOIS...
... MAIS C'ÉTAIT AVEC BOB.
AH.
JE SUPPOSE QUE ÇA DEVAIT ARRIVER, TÔT OU TARD.
OH, MON DIEU...
TU ES BOB.

LÂCHE-MOI !
QU'EST-CE QUE TU AS FAIT DE TIM, SALE TARÉ !
TIM EST MORT, DIANA.
ÇA FAIT PLUSIEURS MOIS.
APRÈS QUE TU LUI AS BRISÉ LE CŒUR, CE PETIT NAÏF A PRIS DES CACHETS.
CE N'ÉTAIT SÛREMENT QU'UN APPEL À L'AIDE, MAIS JE NE L'AI PAS TROUVÉ À TEMPS.
PAR MIRACLE, J'AI PU SAUVER SON CORPS.
MAIS ÇA EN VALAIT LA PEINE, PUISQU'IL ME SERT.
ON VA POUVOIR S'AIMER À NOUVEAU.

MÊME PAS EN RÊVE, P*B@%* DE ZOMBIE !

BON SANG...
... J'ESPÉRAIS QUE CETTE SOIRÉE SE PASSERAIT MIEUX QUE ÇA.

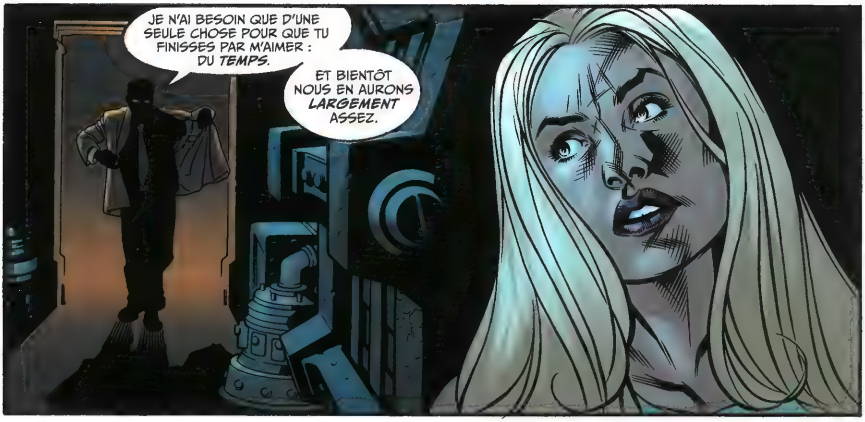

NE T'EN FAIS PAS. JE NE VAIS PAS TE VIOLER, DIANA.
JE VEUX SIMPLEMENT RETROUVER CE QUE NOUS AVIONS QUAND J'ÉTAIS VIVANT.


HEIN ? MAIS ON N'AVAIT RIEN, BOB !
TU N'ÉTAIS QU'UN COUP D'UN SOIR... ET ON NE L'A FAIT QU'UNE FOIS.

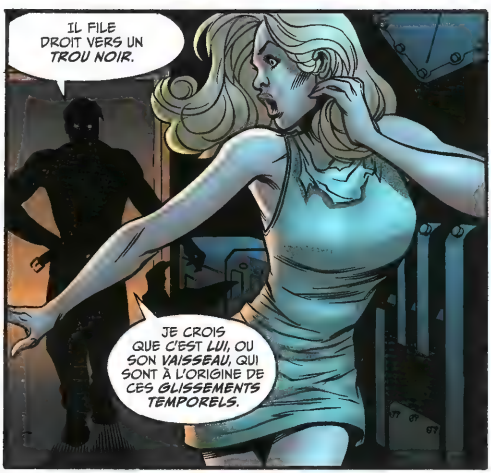
NON. JE NE L'AI FAIT QU'UNE FOIS.
TU L'AS SOUVENT FAIT.

TU AS COUCHÉ AVEC LANCE LEWIS, AVEC TIM ET AVEC CETTE SAE*BÉ DE CAROL.
ET JE SUPPOSE QU'IL Y EN A EU D'AUTRES.

MAIS JE TE PARDONNE.


JE N'AI BESOIN QUE D'UNE SEULE CHOSE POUR QUE TU FINISSES PAR M'AIMER : DU *TEMPS*.
ET BIENTÔT NOUS EN AURONS *LARGEMENT* ASSEZ.

VOIS-TU, J'AI CALCULÉ LA *TRAJECTOIRE* DU VAISSEAU D'ANDREW BRYANT.


IL FILE DROIT VERS UN *TROU NOIR*.
JE CROIS QUE C'EST *LUI*, OU SON *VAISSEAU*, QUI SONT À L'ORIGINE DE CES *GLISSEMENTS TEMPORELS*.

JE VAIS DONC *VOLER* CE VAISSEAU ET APPRENDRE À *CONTRÔLER LE TEMPS*.

JE POURRAI ALORS TOUT *RÉPARER*.

PARCE QUE VOIS-TU, MA CHÈRE DIANA...
... JE VEUX QUE TOUT REDEVIENNE *EXACTEMENT* COMME *C'ÉTAIT* AVANT.

AMERICA'S BEST COMICS

TOM STRANGE IN THE UNFRIENDLY SKIES OF

TERRA OBSCURA

KAMIKAZE KILLERS!

ROCKETS & ROMANCE!

CHAPITRE 10

ALORS, QU'EST-CE QUI VOUS *PRÉOCCUPE*, MONSIEUR LE SÉNATEUR ? ÇA DOIT ÊTRE IMPORTANT POUR QUE VOUS VENIEZ JUSQU'À HAWAÏ... ET AVEC LES *SERVICES SECRETS*, EN PLUS !
JE VOUS CROYAIS OCCUPÉ À TENTER DE FAIRE RÉÉLIRE LA PRÉSIDENTE.
LES CHOSES PEUVENT BOUGER D'ICI LE MOIS DE *NOVEMBRE*, PROFESSEUR.
ET POUR L'INSTANT, NOUS AVONS DES PROBLÈMES PLUS *URGENTS*.
VOUS ÊTES AU COURANT POUR LES *ANOMALIES TEMPORELLES* ?
COMME *TOUT LE MONDE*.
EH BIEN, NOUS *PENSONS* QUE ÇA PEUT ÊTRE LIÉ À LA RÉAPPARITION DE CAPTAIN...
... PARDON, DE *COLONEL* FUTURE.
LE VAISSEAU DE BRYANT RESTE À L'ENDROIT OÙ NOUS L'AVONS RETROUVÉ, EN ORBITE AUTOUR DE JUPITER.
TOM STRANGE A DÉCOLLÉ POUR *ENQUÊTER* SUR PLACE, MAIS...
MAIS VOUS VOULEZ UN *PLAN B* AU CAS OÙ IL ÉCHOUERAIT.
EN GROS, C'EST ÇA.
POURQUOI TOUS CES GENS COURENT ?
SEIGNEUR !
QU'EST-CE QU'IL Y A ?
LÀ-HAUT, DANS LE CIEL !
ON A UNE *URGENCE* ICI !

L'ESCADRON TSUNAMI !

CE SONT EUX QUI ONT COULÉ LA FLOTTE EN *1941*.

ILS SONT DE *RETOUR* !

J'APPELLE LE *C.L.A.S.H.* !

ÇA NE SERA PAS *NÉCES-SAIRE*.

REGARDEZ *LÀ-HAUT* !

TERRA OBSCURA

DES CIEUX INHOSPITALIERS

ESSAYEZ D'EN CAPTURER UN !
IL FAUT QU'ON SACHE SI...
JE NE COMPTE PAS FAIRE DE PRISONNIER, CHANCE.
ÇA FAIT SOIXANTE ANS QUE J'ATTENDS ÇA.
J'AI DROIT À MA VENGEANCE !
ARCHIE EST BIEN MOINS AGRESSIF DEPUIS QU'IL A ARRÊTÉ DE PICOLER, NON ?

GEORGE !
J'EN TIENS UN !

TIENS BON, PEGGY !
J'ARRIVE DÈS QUE J'EN AURAI FINI AVEC CELUI-CI !

OH, PUNAISE.
ENCORE ?!

ILS ONT DISPARU.
MAIS ILS ONT EU LE TEMPS DE SÉVIR. ÇA A L'AIR MOCHE, LÀ EN BAS.
ON A LAISSÉ DES INNOCENTS MOURIR AUJOURD'HUI.

ESPÉRONS QUE TOM STRANGE METTRA FIN À TOUT ÇA AVANT QU'UNE AUTRE HORREUR DU XXE SIÈCLE NE DÉBARQUE.

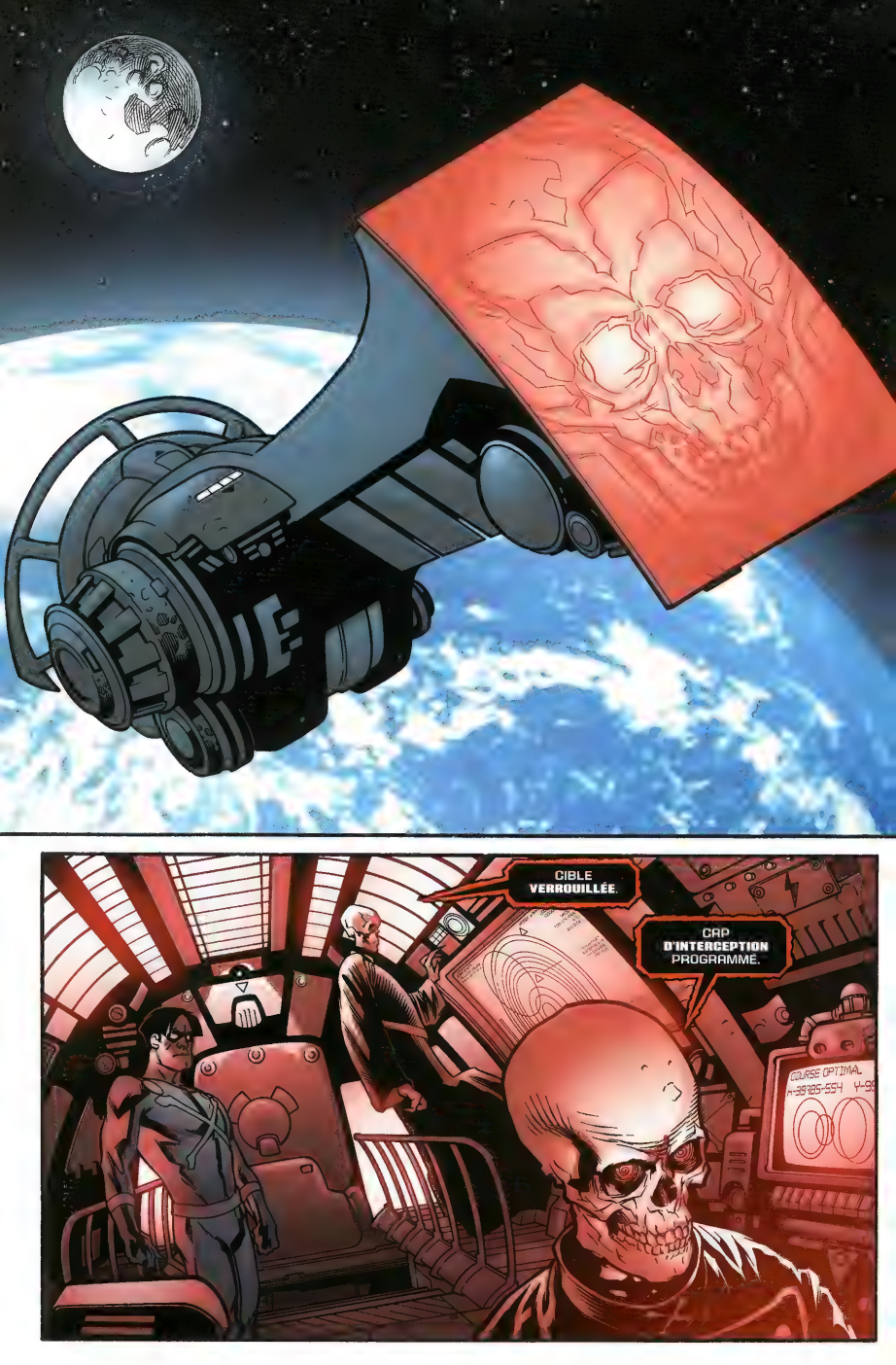
À QUOI PENSES-TU, MON BEAU ?

OH, JE REPENSAIS JUSTE À CES FILMS OÙ UN ASTÉROÏDE MENACE DE DÉTRUIRE LA TERRE ET OÙ UN COURAGEUX ASTRONAUTE EST CHARGÉ DE L'INTERCEPTER ET DE LE DÉTRUIRE.

ET ?
IL Y A TOUJOURS UN MORT.
DOC ?

J'IGNORE COMBIEN DE TEMPS CE MESSAGE METTRA POUR TE PARVENIR, MAIS DICK VIENT DE ME CONTACTER DEPUIS HAWAÏ.
L'ESCADRON TSUNAMI EST APPARU LÀ-BAS ET A ENCORE FAIT DE TERRIBLES DÉGÂTS À PEARL HARBOR. IL Y A EU DES PERTES CIVILES, MAIS ÇA AURAIT PU ÊTRE PIRE.

QUOI QU'IL EN SOIT, GEORGE S'INQUIÈTE DE CE QUE LA PROCHAINE OCCURRENCE NOUS RÉSERVE. JE LE COMPRENDS.
SI FUTURE EST LA CAUSE DE TOUT ÇA, ESSAIE DE RÉGLER ÇA VITE, D'ACCORD ?
BONNE CHANCE, DOC. TOUT LE MONDE CROISE LES DOIGTS POUR TOI, ICI.
T'ES MEILLEUR TON
BON...
PAS DE PRESSION, HEIN ?
SAUVER LE MONDE À LA DERNIÈRE MINUTE EST TA SPÉCIALITÉ, JE TE RAPPELLE.
MAIS APRÈS ÇA, TU SERAS À MOI.
ET ON PARTIRA EN VACANCES. SINON...
BAH, J'IGNORE CE À QUOI ON SERA CONFRONTÉS À BORD DU VAISSEAU...
... MAIS AU MOINS IL N'Y AURA PAS DE MYSTÉRIEUX VILAIN À DÉBARQUER AU DERNIER MOMENT POUR NOUS METTRE DES BÂTONS DANS LES ROUES.


CIBLE VERROUILLÉE.
CAP D'INTERCEPTION PROGRAMME.
COURSE OPTIMAL

OBSERVATION : OBJET MOUVANT REPÉRÉ SUR TRAJECTOIRE DE LA CIBLE.
DÉDUCTION : TOM STRANGE.
NFO-B X54997-13M
CALCULE LE TEMPS NÉCESSAIRE À L'INTERCEPTION...
... ET PRÉPARE TOUS LES SYSTÈMES D'ARMEMENT.
BIEN REÇU.
INTERCEPTION DANS SIX HEURES DIX-SEPT MINUTES.
CANON LASER ARMÉ.
JE REVIENDRAI DANS EXACTEMENT SIX HEURES.
BIEN REÇU.

AH, DIANA.
J'ESPÈRE QUE TU T'ES SENTIE *À L'AISE* DURANT LE DÉCOLLAGE.
À TON AVIS ?
JE ME PASSERAIS BIEN DE CES *HORRIBLES* MATONS ET DE CETTE *CELLULE* ATROCE !
TU N'AIMES PAS CETTE PIÈCE ?
ÉTRANGE. TU AS TOUJOURS *VOULU* AVOIR UNE SALLE DES TROPHÉES RIEN QU'À TOI. CECI EST UNE PREUVE DE MA *DÉVOTION* ENVERS TOI.
NON, C'EST JUSTE LA PREUVE QUE TU ES UN SALE *TARÉ OBSESSIONNEL !*
JE NE POURRAI JAMAIS *AIMER* QUELQU'UN *COMME TOI !*

ON VERRA.
QUAND J'AURAI PRIS LE CONTRÔLE DU VAISSEAU DE BRYANT, TOUT SERA DIFFÉRENT.
TU CROIS ENCORE QUE ÇA TE PERMETTRA DE CONTRÔLER LE TEMPS ? TU ES VRAIMENT TARÉ...
AU CONTRAIRE.
LES DONNÉES QUE J'AI AMASSÉES CONFIRMENT MES ESPOIRS. MALGRÉ SA TAILLE, L'ÉCLAIR AGIT PLUS COMME UNE PARTICULE QUANTIQUE QUE COMME UN VAISSEAU SPATIAL ! IL POURRAIT FORMER...
...UN PORTAIL VERS N'IMPORTE QUELLE DESTINATION !
IL Y A CECI D'IT UN PETIT OS DANS LE POTAGE. TOM STRANGE NOUS PRÉCÈDE.
MAIS NOUS LE RATTRAPERONS VITE ET LORSQUE NOUS L'AURONS ÉLIMINÉ, PLUS RIEN NE POURRA M'ARRÊTER.
TU NE VAS QUAND MÊME PAS...
BOB ! C'ÉTAIT TON AMI ! TU NE VAS PAS LE TUER ?!
POURQUOI PAS ?
ÇA SEMBLE ÊTRE LA SOLUTION LA PLUS LOGIQUE.
MÊME SI JE SUPPOSE QU'IMMOBILISER SON VAISSEAU DEVRAIT SUFFIRE.
ET ARRÊTE D'ÊTRE AUSSI SENTIMENTALE.
JE LE FAIS POUR NOUS, JE TE RAPPELLE.

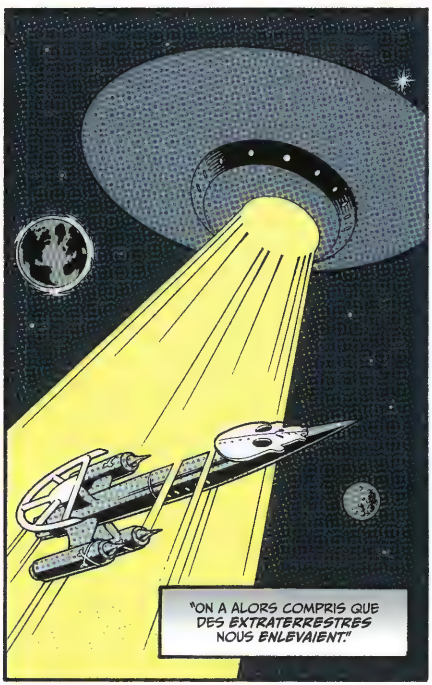
HÉ !
AH, ENFIN DEBOUT ? TU AS BIEN DORMI ?
MMM.
POUR T'AIDER À TE RÉVEILLER, IL Y A DU CAFÉ TOUT FRAIS DANS LA CAMBUSE.
TU PEUX M'EN VERSER UNE TASSE S'IL TE PLAÎT ?
J'AI DORMI COMBIEN DE TEMPS ?
ENVIRON QUATRE HEURES.
J'AI RATÉ QUELQUE CHOSE ?
À VRAI DIRE, OUI. ON APPROCHE DE LA CEINTURE D'ASTÉROÏDES...
... ET UN VAISSEAU NOUS SUIT À GRANDE VITESSE. IL VA NOUS RATTRAPER.
À EN JUGER PAR SON PROFIL RADAR, JE SUIS QUASIMENT CERTAIN QU'IL S'AGIT DU TERRORISATEUR, LE VIEUX VAISSEAU DE LA TERREUR.
MAIS JE N'AI PAS ENCORE RÉUSSI À ENTRER EN CONTACT.

JE CROYAIS QUE LA TERREUR NE POUVAIT PAS QUITTER INVERTICA.
OH, IL LE PEUT.
MAIS SELON LES TERMES DU TRAITÉ DE SETH, IL NE DEVRAIT PAS OPÉRER HORS DE CETTE VILLE.
ON EST DANS L'ESPACE PROFOND, LÀ. CE N'EST PAS SI GRAVE.

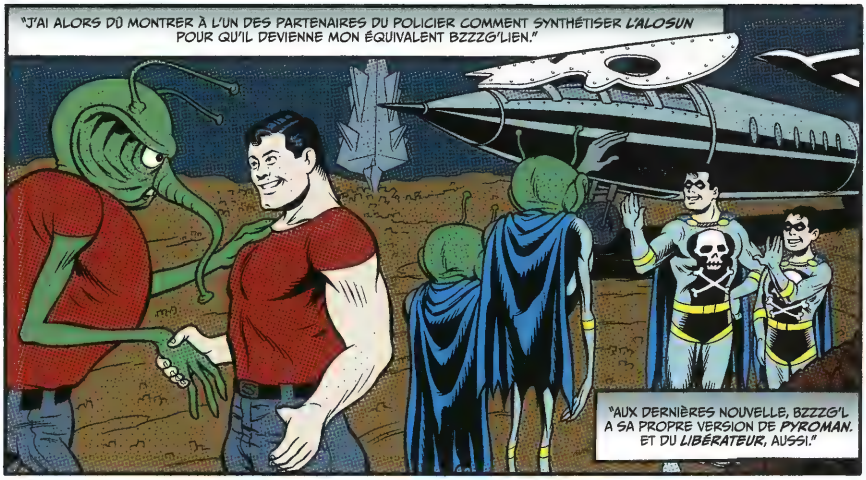
ET PUIS, PEUT-ÊTRE QUE TIM EST TOUT SEUL. QUOI QU'IL EN SOIT, ON VA RECEVOIR DE L'AIDE.

ET TU VEUX DE LEUR AIDE ?
NOUS IGNORONS À QUOI NOUS AVONS AFFAIRE, ET BENTON ET MOI AVONS TOUJOURS FORMÉ UN DUO EFFICACE.

"EN FAIT, REVOIR LE TERRORISATEUR M'A RAPPELÉ L'ÉPOQUE OÙ JE L'AI AIDÉ À TESTER SON VAISSEAU. C'ÉTAIT DANS LES ANNÉES 1950."
"ON VENAIT DE FAIRE UN TOUR JUSQU'À VÉNUS ET, SUR LE RETOUR, LE VAISSEAU S'EST ARRÊTÉ NET."
MAIS QU'EST-CE QU... ?!
ON EST PRIS DANS UNE ESPÈCE DE RAYON !

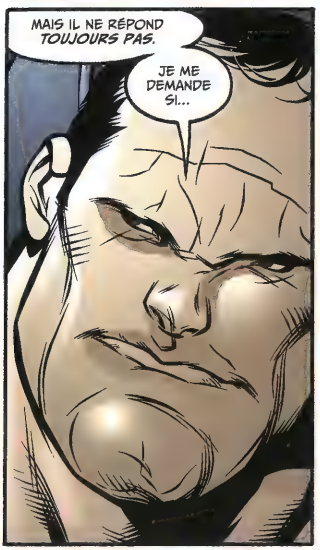

"ON A ALORS COMPRIS QUE DES EXTRATERRESTRES NOUS ENLEVAIENT."

"LORSQU'ON EST ARRIVÉS SUR LEUR MONDE, ON A DÉCOUVERT QU'IL S'AGISSAIT D'UN AGENT DE LEURS FORCES DE L'ORDRE ET DE SON FILS. ILS AVAIENT APPRIS L'EXISTENCE DE BOB GRÂCE À DES TRANSMISSIONS TÉLÉVISÉES..."
"... ET AVAIENT ALORS DÉCIDÉ DE L'IMITER ET DE DEVENIR LES TROUPES DE LA TERREUR DE LA PLANÈTE BZZZG'L."
"MAIS LES TERREURS DE BZZZG'L AVAIENT UN ENNEMI QUI LUI AUSSI AVAIT REGARDÉ LES ÉMISSIONS TERRIENNES ET IDOLÂTRAIT LE VILAIN DE LA SCIENCE BLACK SATAN."
"ALORS QUE J'EXPLORAIS LA PLANÈTE, CE TYPE A ATTAQUÉ LES TERREURS PAR SURPRISE ET LES A CAPTURÉS."
"HEUREUSEMENT, IL NE S'ATTENDAIT PAS À CE QUE JE RETROUVE SA TRACE SI VITE."
"JE SUIS ARRIVÉ À TEMPS POUR SAUVER LES FESSES DE BENTON."

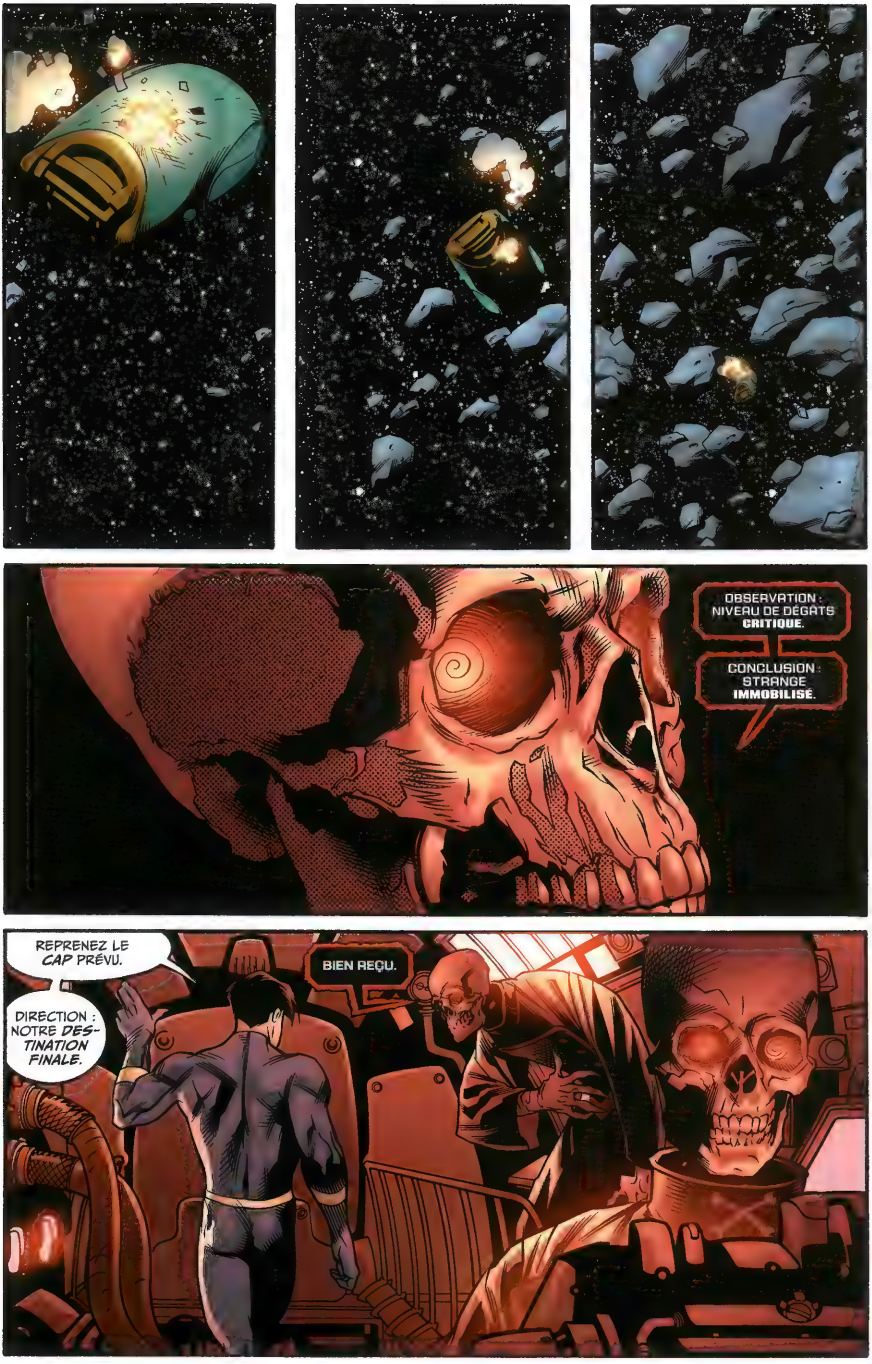

"J'AI ALORS DÛ MONTRER À L'UN DES PARTENAIRES DU POLICIER COMMENT SYNTHÉTISER *L'ALOSUN* POUR QU'IL DEVIENNE MON ÉQUIVALENT BZZZG'LIEN."
"AUX DERNIÈRES NOUVELLE, BZZZG'L A SA PROPRE VERSION DE *PYROMAN.* ET DU *LIBÉRATEUR,* AUSSI."

TU AS EU UNE *SACRÉE* VIE, QUAND MÊME.
BENTON LUI AUSSI M'A SAUVÉ LA VIE *PLUSIEURS* FOIS.
ÇA DOIT ÊTRE POUR ÇA QUE JE VEUX CROIRE QU'IL EST ENCORE *BON.*

ALLÔ ? *BENTON ? TIM ?*
VOUS *M'ENTENDEZ ?*
IL VA VRAIMENT *TRÈS VITE.* IL EST QUASIMENT *SUR NOUS !*


MAIS IL NE RÉPOND *TOUJOURS PAS.*
JE ME DEMANDE SI...

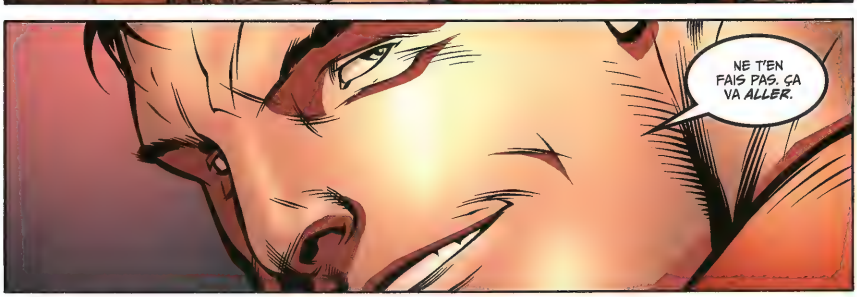
AVENTURIER STRANGE
ACCROCHE-TOI !
ÇA VA ALLER ?
ON A PERDU UN STABILISATEUR...
... ET ON DÉRIVE VERS LES ASTÉROÏDES. ENFILE UNE COMBINAISON. VITE !


OBSERVATION : NIVEAU DE DÉGÂTS CRITIQUE.
CONCLUSION : STRANGE IMMOBILISÉ.
REPRENEZ LE CAP PRÉVU.
BIEN REÇU.
DIRECTION : NOTRE DESTINATION FINALE.

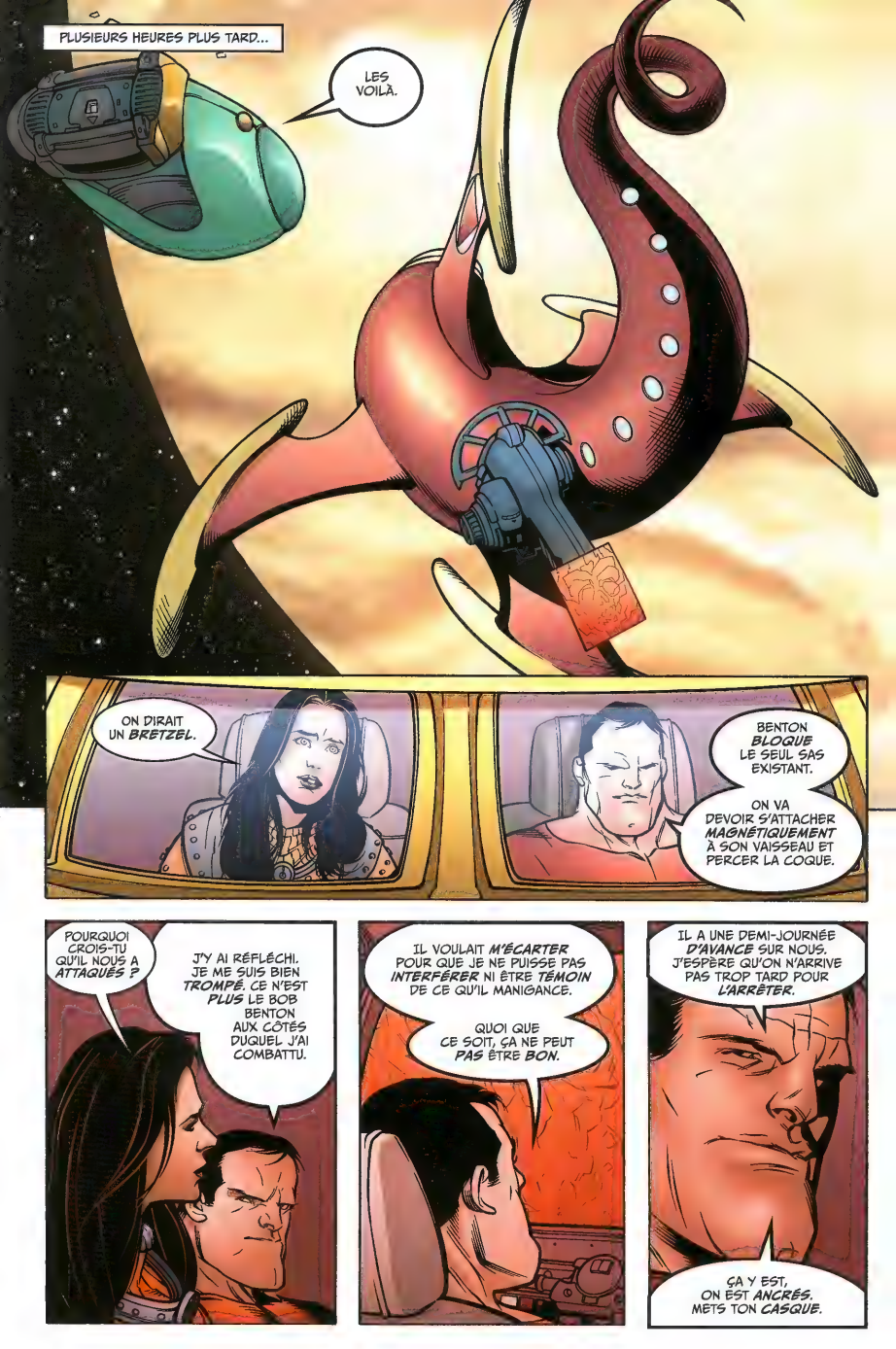
ILS S'EN VONT.
ON VA REPARTIR VERS L'ESPACE. TIENS, PRENDS LA BARRE.
EEEUUUH...

TU SAIS QUE JE N'AI JAMAIS PILOTÉ UN VAISSEAU SPATIAL, N'EST-CE PAS ?
ESSAIE DE LE MAINTENIR STABLE.

POURQUOI ? OÙ VAS-TU ?
JE SORS.

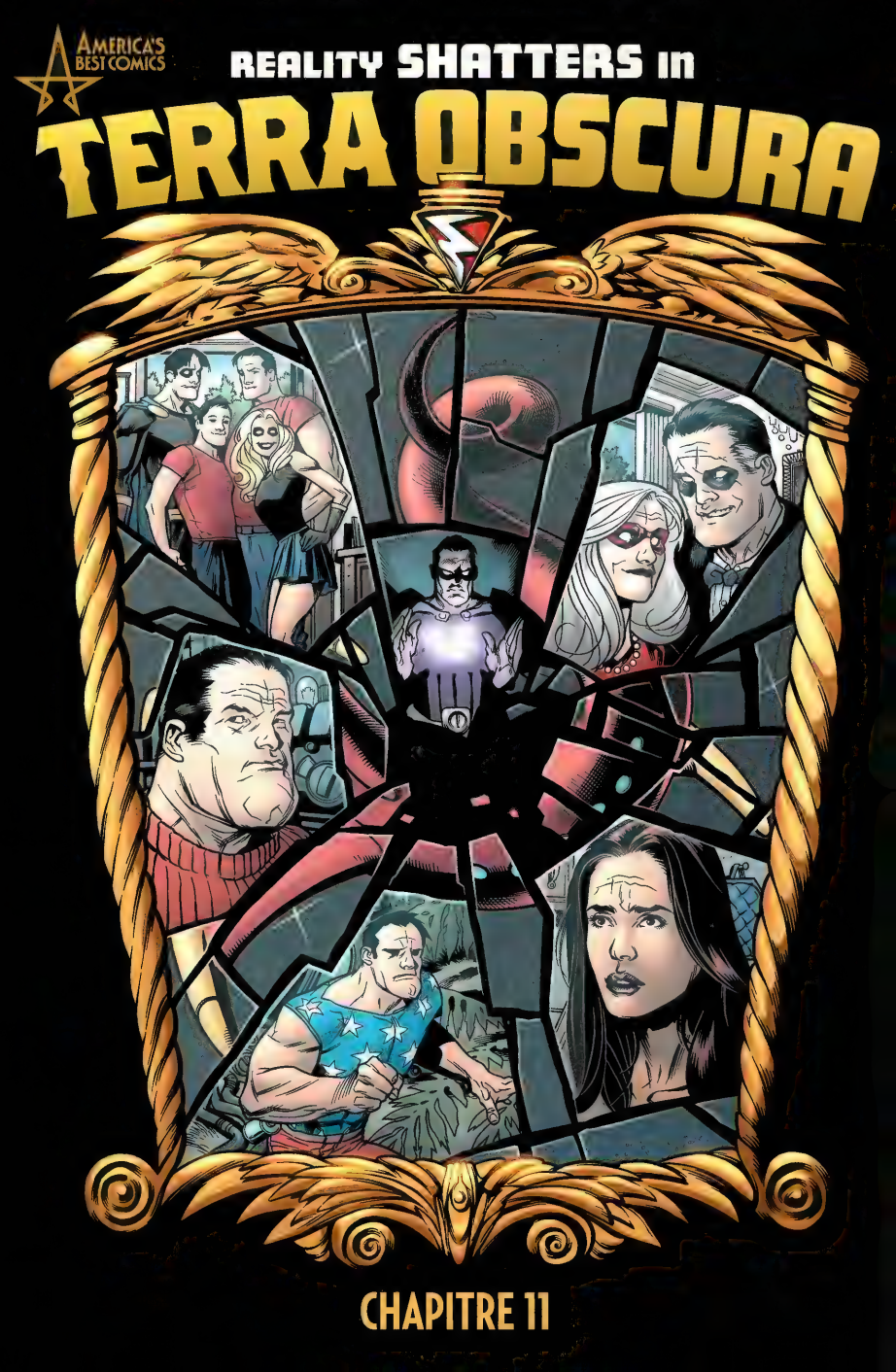

NE T'EN FAIS PAS. ÇA VA ALLER.

J'AURAIS PU *RESTER* DANS LA *JUNGLE*.
MAIS NON, ÉVIDEMMENT !
"IL FALLAIT QUE JE CRAQUE POUR UN AVENTURIER *DANS L'ÂME*."
AVENTURIER STELLAIRE
RÉSULTAT, JE VAIS MOURIR DANS *L'ESPACE*.
BIEN *JOUÉ*, PANTHA.
C'EST BON, ON PEUT *REPARTIR*.
C'ÉTAIT *RAPIDE*.
TU L'AS *RÉPARÉ* ?
AUTANT QUE FAIRE SE PEUT.
ON PEUT VOLER, MAIS À *UN QUART* DE LA VITESSE MAXIMALE. ÇA VA ÊTRE *LONG*.


PLUSIEURS HEURES PLUS TARD...
LES VOILÀ.
ON DIRAIT UN BRETZEL.
BENTON BLOQUE LE SEUL SAS EXISTANT.
ON VA DEVOIR S'ATTACHER MAGNÉTIQUEMENT À SON VAISSEAU ET PERCER LA COQUE.
POURQUOI CROIS-TU QU'IL NOUS A ATTAQUÉS ?
J'Y AI RÉFLÉCHI. JE ME SUIS BIEN TROMPÉ. CE N'EST PLUS LE BOB BENTON AUX CÔTÉS DUQUEL J'AI COMBATTU.
IL VOULAIT M'ÉCARTER POUR QUE JE NE PUISSE PAS INTERFÉRER NI ÊTRE TÉMOIN DE CE QU'IL MANIGANCE.
QUOI QUE CE SOIT, ÇA NE PEUT PAS ÊTRE BON.
IL A UNE DEMI-JOURNÉE D'AVANCE SUR NOUS. J'ESPÈRE QU'ON N'ARRIVE PAS TROP TARD POUR L'ARRÊTER.
ÇA Y EST, ON EST ANCRÉS. METS TON CASQUE.

MAIS... IL EST DÉSERT !
PAR ICI.
LE SAS EST LÀ. LE VAISSEAU DE BRYANT SE TROUVE DE L'AUTRE CÔTÉ DE CETTE PAROI.
RESTE PRÈS DE MOI. JE N'AI PAS ENVIE QUE TU TE PERDES.
HEIN ?!
COMMENT VEUX-TU QUE JE...

... ME PERDE ?


AMERICA'S BEST COMICS
REALITY SHATTERS in
TERRA OBSCURA
CHAPITRE 11

COMME LE MONTRENT LES DERNIERS CLICHÉS PRIS PAR HUBBLE, MADAME LA PRÉSIDENTE, DEUX VAISSEAUX SONT AMARRÉS PRÈS DE CELUI DE BRYANT. L'UN APPARTIENT À TOM STRANGE...
ET L'AUTRE ?
SON ORIGINE EST INCONNUE.
ÇA NE M'AIDE PAS BEAUCOUP, SÉNATEUR.
PROFESSEUR PINES, AVEZ-VOUS TROUVÉ UNE SOLUTION À CE PROBLÈME ?
OUI, MADAME LA PRÉSIDENTE. JE PROPOSE QU'ON LE FASSE SAUTER.
UNE FUSÉE TRANSPORTANT UNE CHARGE NUCLÉAIRE ATTEND SUR LE PAS DE TIR, À CAP COD. IL VOUS SUFFIT DE DONNER LE FEU VERT.
EST-ON SÛR QUE DÉTRUIRE LE VAISSEAU DE BRYANT NE FERA PAS EMPIRER LES GLISSEMENTS TEMPORELS ?
NON, MADAME. QUAND BIEN MÊME, C'EST UN RISQUE À PRENDRE.
MAIS, MADAME LA PRÉSIDENTE, NOUS SAVONS QUE TOM STRANGE EST SUR PLACE.
OR, SI QUELQU'UN PEUT RÉSOUDRE CE PROBLÈME, C'EST BIEN LUI.
DÉSOLÉE, SÉNATEUR, MAIS L'ATTAQUE SUR PEARL HARBOR NE ME LAISSE PAS LE CHOIX.
DONNEZ L'ORDRE DE LANCEMENT, PROFESSEUR...
... AVANT QUE QUELQUE CHOSE DE PIRE N'ARRIVE.

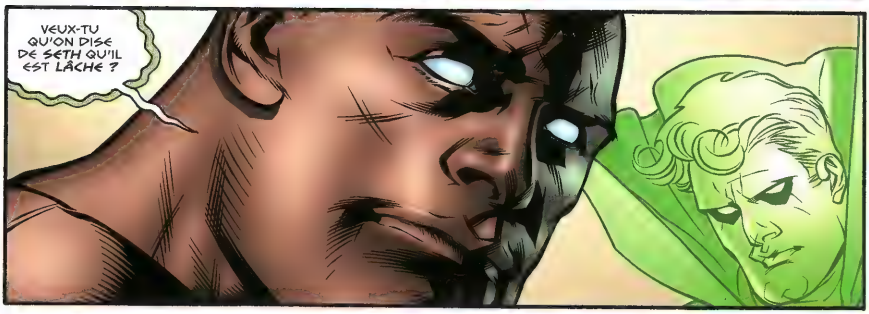
SUIVEZ-MOI, TOUS LES DEUX.
VITE ! IL N'Y A PAS UNE SECONDE À PERDRE.

OÙ ALLONS-NOUS, MON AMI ?
POURQUOI TANT D'EMPRESSEMENT ?

L'ENOLA GAY A ÉTÉ REPÉRÉ DANS LES CIEUX AU LARGE DU JAPON. À MOINS QUE TOM STRANGE NE FASSE UN MIRACLE AU COURS DES CINQ PROCHAINES MINUTES...
... JE CRAINS QU'UNE BOMBE ATOMIQUE NE SOIT LARGUÉE SUR HIROSHIMA...
... À NOUVEAU.

STRANGE ENQUÊTE TOUJOURS DANS L'ESPACE ?
OUI, MAIS NOUS NE POUVONS COMPTER SUR SA VICTOIRE SEULE.
ALORS, BIEN SÛR, NOUS T'AIDERONS.

COMMENT ÇA "NOUS", MON FRÈRE ?
QUELQUES MILLIONS DE JAPONAIS DE PLUS OU DE MOINS, PEU M'IMPORTE.


VEUX-TU QU'ON DISE DE SETH QU'IL EST LÂCHE ?

ET TU T'ASSURERAIS QUE CE SOIT LE CAS. N'EST-CE PAS, TOTH ?
TRÈS BIEN. "NOUS" T'AIDERONS. OÙ ALLONS-NOUS, SORCIER ?

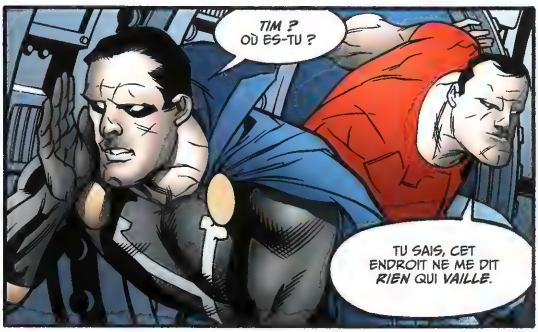
PASSEZ DANS MA CAPE ET VERS LE SOLEIL COUCHANT...
... AVANT QUE LES TÉNÈBRES NE S'ÉTENDENT.

QUE SE PASSE-T-IL ? C'EST LE FUTUR ?
ATTENTION, PETIT...
... UN FAUX PAS ET NOUS POURRIONS ÊTRE PERDUS À JAMAIS DANS CE LABYRINTHE DE MONDES MIROIRS...
TERRA OBSCURA
LES PLUS GRANDS HÉROS DU MONDE POURRONT-ILS ÉCHAPPER AU PIÈGE HYPNOTISANT DE FUTURO OU SONT-ILS DESTINÉS À RESTER...
PRISONNIERS DE L'INFINI ?
UN SOIR, DANS LE LABORATOIRE SECRET DE BOB BENTON...
BOB, REGARDE ! LE SIGNAL TERREUR !
TOM STRANGE A DONC BESOIN DE NOTRE AIDE.
À L'AVION TERREUR, TIM !
SALUT, DOC !
ON EST VENUS AUSSI VITE QUE POSSIBLE, TOM. QUEL EST LE SOUCI ?
JE N'EN SUIS PAS SÛR. C'EST POUR ÇA QUE JE VOULAIS TON AVIS.

JE LANÇAIS MON *FILET TEMPOREL* DANS LE *FUTUR*...
... QUAND J'AI ATTRAPÉ *CECI*.
A5-73

QU'EST-CE QUE C'EST ? ÇA ME *RAPPELLE* QUELQUE CHOSE...
... MAIS JE N'ARRIVE PAS À TROUVER *QUOI*.
JE PENSE QU'ON DEVRAIT L'EXPLORER !

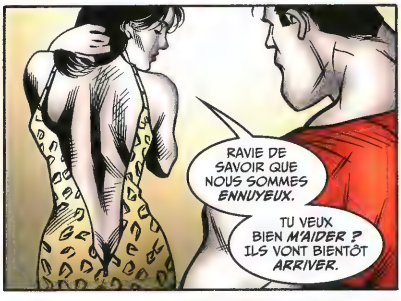
REGARDEZ ! LE SAS EST ASSEZ LARGE POUR QU'ON *ENTRE* TOUS !
VENEZ, LES GARS !
ATTENDS, TIM !


TIM ? OÙ ES-TU ?
TU SAIS, CET ENDROIT NE ME DIT *RIEN* QUI *VAILLE*.

MOI AUSSI. J'AI L'IMPRESSION QUE ÇA NOUS EST *DÉJÀ ARRIVÉ*.
JE COMMENCE À CROIRE QUE QUELQU'UN NOUS *EMBROUILLE* L'ESPRIT.

C'ÉTAIT INCROYABLE !
QUOI DONC ?
MON NOUVEAU POSSIBILITRON. IL SIMULE DES RÉALITÉS ALTERNATIVES.
JE VIENS DE LE TESTER ET ÇA SEMBLE SI RÉEL ! TU DEVRAIS L'ESSAYER, PANTHA.
VRAIMENT !
COMME SI J'AVAIS LE TEMPS DE RÊVASSER.
PAYER LES FACTURES
POULET
POISSON
POIS CHICHES
CÔTES DE PORC
JE NE RÊVASSAIS PAS, JE ME STIMULAIS.
TU AS BESOIN D'ÊTRE STIMULÉE ?
JE N'AI PAS LE TEMPS NON PLUS. CALME-TOI UN PEU.
JE TE RAPPELLE QU'ON A DES INVITÉS POUR LE DÎNER.
ALORS RANGE TES JOUETS ET ÉPLUCHE LES POMMES DE TERRE.

C'EST BIZARRE. JE NE PENSAIS PAS QUE JE M'ACCOMMODERAIS DE LA RETRAITE...
FA
... MAIS JE ME TROMPAIS. J'AIME BIEN CETTE PETITE ROUTINE.


RAVIE DE SAVOIR QUE NOUS SOMMES ENNUYEUX.
TU VEUX BIEN M'AIDER ? ILS VONT BIENTÔT ARRIVER.

ÇA VA ? TU SEMBLES AGACÉE, CE SOIR.
CE N'EST RIEN, J'AI JUSTE...

JE SAIS QUE C'EST BÊTE, MAIS JE NE PEUX M'EMPÊCHER DE PENSER QUE JE SUIS CENSÉE ÊTRE AILLEURS.
ÇA NE SERT À RIEN, WILL. C'EST ENCORE UNE IMPASSE.
NOM D'UN CHIEN, DOCTEUR JONES ! IL FAUT QU'ON ARRIVE AU CŒUR DU NAVIRE.

DING DONG
JE VAIS OUVRIR !

ILS SONT TOUS LÀ !
ENFIN, TOUS CEUX QUI COMPTENT EN TOUT CAS.
SALUT, LES JEUNES ! VOUS ÊTES PRÊTS À PARTIR EN PATROUILLE ?
POUR SÛR, ONCLE MIKE.
SALUT, TIM. SALUT, BOBBI...
RAMÈNE-LES AVANT MINUIT. D'ACCORD, MIKE ?
BIEN SÛR, TOM.
REGARDE-LES DANS LEURS COSTUMES, PANTHA. ILS ONT L'AIR SI GRANDS !
LE TEMPS FILE, HEIN, DIANA ? ÇA FAIT LONGTEMPS QU'ON S'EST TOUS RANGÉS.
C'EST VRAI. MAIS TU SAIS CE QUI EST BIZARRE ?
J'ESSAYAIS DE ME SOUVENIR DE MON MARIAGE, L'AUTRE JOUR, ET JE N'Y SUIS PAS ARRIVÉ.

C'EST PARCE QUE TU VIEILLIS, MA CHÉRIE.
ÉVITE DE DEVENIR SÉNILE, TU VEUX ?
MAIS SI. SOUVIENS-TOI, DI.
ON VENAIT DE METTRE FIN AU CRIME. C'ÉTAIT JUSTE APRÈS LA DISSOLUTION DU C.L.A.S.H..
C'EST LÀ QU'ON S'EST TOUS PASSÉ LA BAGUE AU DOIGT. ON A FAIT UN DOUBLE MARIAGE.
MAIS... SI ON A ÉRADIQUÉ LE CRIME...
... POURQUOI ON ENVOIE NOS ENFANTS PATROUILLER ?
ET LE C.L.A.S.H. S'EST RÉUNI.
JE LES AI COMBATTUS DANS LE GRAND CANYON, MAIS...
... C'ÉTAIT L'ANNÉE DERNIÈRE !
COMMENT EST-CE POSSIBLE ?
TOM !
ÇA RECOMMENCE !

RÉVEILLE-TOI, PETITE.
LE LIBÉRATEUR ?
OÙ... OÙ SUIS-JE ?
DANS LE REPAIRE DE FUTURO. IL NOUS A BRANCHÉS À UNE ESPÈCE DE MACHINE À RÊVER QUI NOUS A MIS K.-O.
ALORS... COMMENT T'ES-TU LIBÉRÉ ?
JE RÊVAIS QUE JE FAISAIS UN BRAS DE FER AVEC MA BELLE-MÈRE.
J'AI DÛ CASSER QUELQUE CHOSE DANS MON SOMMEIL. ALLEZ, VIENS M'AIDER À DÉTACHER LES AUTRES.

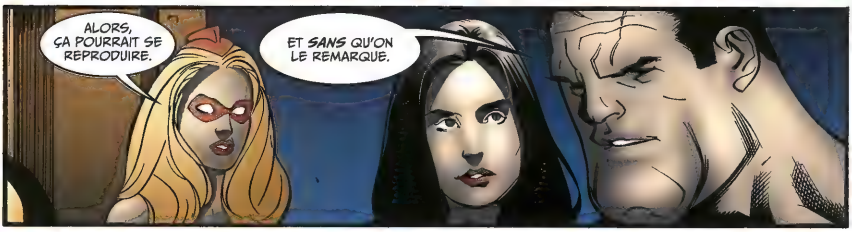
C'ÉTAIT UN RÊVE ?
RIEN N'ÉTAIT VRAI ?
UH HUH.
CARTER ? JE TE CROYAIS MORT.
C'EST RÉCIPROQUE, LA TERREUR.
BON, RESTE PLUS QU'À ARRÊTER FUTURO.
IL DOIT SÛREMENT SAVOIR QU'ON S'EST LIBÉRÉS ET AURA DÉPLOYÉ SES GARDES. DONC SOYEZ AUX AGUETS.
À TON AVIS, OÙ SE TROUVE LA SALLE DE CONTRÔLE DE FUTURO, LE LIBÉRATEUR ?
OH, FACILE.
LÀ-DEDANS.
ÇA... ME RAPPELLE QUELQUE CHOSE.
C'EST NORMAL.
ON EST PASSÉS DEVANT EN ARRIVANT. RESTEZ SUR VOS GARDES, JE PARIE QU'IL EST ARM...

EN AVANT !
COUREZ AUSSI VITE QUE POSSIBLE ET RESTEZ BAISSÉS ! ENTREZ DANS CE TRUC AVANT QU'IL TIRE DE NOUVEAU...
TOUT LE MONDE EST ENTRÉ ?
OUI, MAIS...

PAS DE GARDES ALORS QUE LA PORTE EST OUVERTE ?
ÇA NE ME DIT RIEN QUI VAILLE.
TU PENSES QUE C'EST UN PIÈGE ?

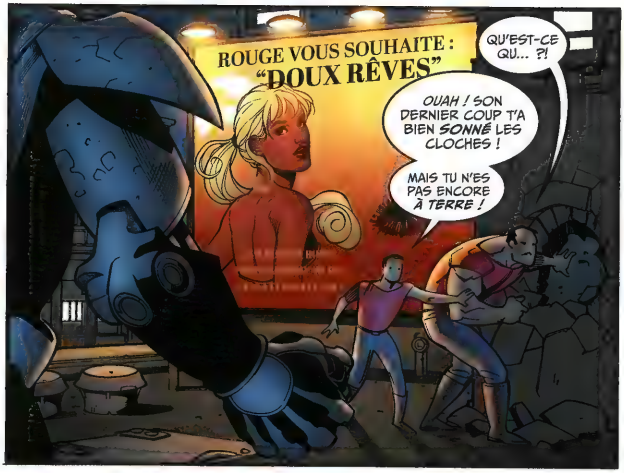
J'AI L'IMPRESSION D'AVOIR DÉJÀ VÉCU ÇA... DANS MON LABORATOIRE.
NOTRE ENVIRONNEMENT A ALORS SUBITEMENT CHANGÉ... MAIS JE NE ME SOUVIENS PLUS CE QUI S'EST PASSÉ...

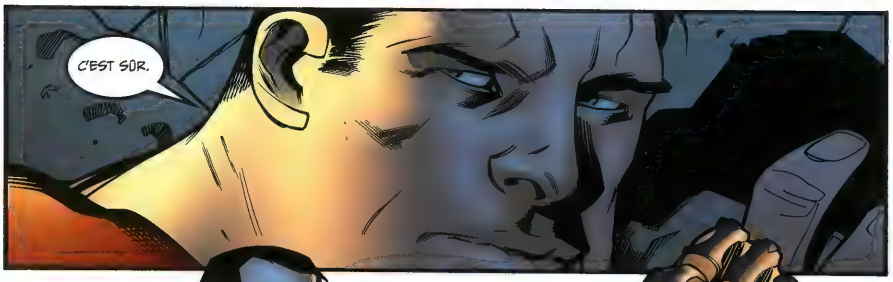
STRANGE, JE PENSE QUE TES SENS SONT GRAVEMENT AFFECTÉS. JE T'AVAIS PRÉVENU DES EFFETS SECONDAIRES DE L'ALOSUN...
CE N'EST PAS ÇA.
TU NE COMPRENDS PAS ? SI LA RÉALITÉ A CHANGÉ UNE FOIS SANS QU'ON S'EN RENDE COMPTE...


ALORS, ÇA POURRAIT SE REPRODUIRE.
ET SANS QU'ON LE REMARQUE.

TU ES DANS LE DÉNI, STRANGE.
JE TE RECOMMANDE D'ENTRER EN CURE À NOTRE RETOUR. MAIS POUR L'INSTANT, ON DOIT ÉLUCIDER CE MYSTÈRE.
JE VEUX DIRE... APRÈS TOUT... SI ON Y RÉFLÉCHIT BIEN...
... QU'EST-CE QUE LA RÉALITÉ, EXACTEMENT ?

QUESTION PHILOSOPHIQUE TRÈS INTÉRESSANTE...
... MAIS CE N'EST PAS VRAIMENT LE MOMENT. PAS ALORS QU'ON EST EN TRAIN D'AFFRONTER LA TERREUR D'ACIER.


ROUGE VOUS SOUHAITE : "DOUX RÊVES"
QU'EST-CE QU... ?!
OUAH ! SON DERNIER COUP T'A BIEN SONNÉ LES CLOCHES !
MAIS TU N'ES PAS ENCORE À TERRE !


C'EST SÛR.

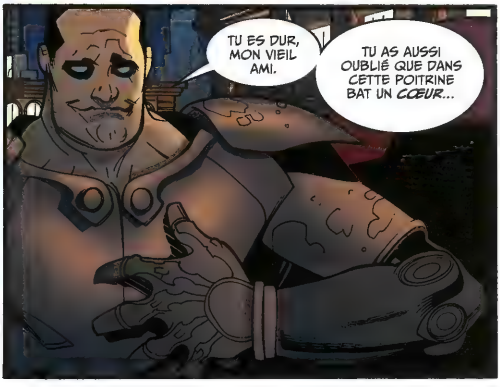
CE N'EST PAS FINI !

TU ES FAN DE CATCH, STRANGE ?
PERSONNELLEMENT...

... JE NE RATE JAMAIS ÇA.

ÇA VA, DOC ?
ON DIRAIT QUE TU AS OUBLIÉ À QUEL POINT IL EST DANGEREUX !
J'AI OUBLIÉ BEAUCOUP DE CHOSES... COMME LE FAIT QUE CE MONSTRE EST NOTRE ENNEMI !

ET QU'IL N'EST MÊME PAS HUMAIN.

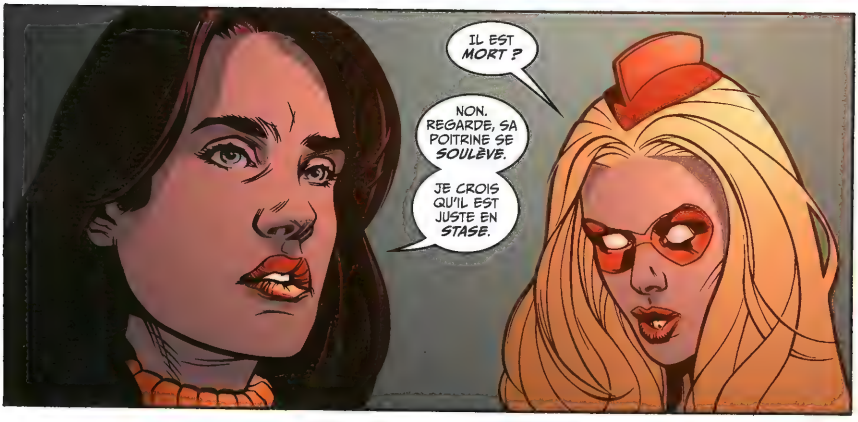

TU ES DUR, MON VIEIL AMI.
TU AS AUSSI OUBLIÉ QUE DANS CETTE POITRINE BAT UN CŒUR...

... UN CŒUR DE TERRORITE PURE ! LA SEULE SUBSTANCE CAPABLE DE NEUTRALISER TES POUVOIRS !
:UNH:
J'IGNORE COMMENT TU FAIS... :UNH:... POUR M'AFFAIBLIR COMME ÇA...
... MAIS JE SAIS QUE LA TERRORITE... :UNH:... N'EXISTE PAS !
ON EST TOUJOURS DANS CETTE ESPÈCE DE BRETZEL TORDU, HEIN ?
TU TIENS LE BON BOUT, DOC ! ACCROCHE-TOI À CETTE IDÉE.
DE QUOI D'AUTRE TE SOUVIENS-TU ?
QUE CE N'EST PAS BOB BENTON. BOB BENTON EST MORT.
C'EST UNE ESPÈCE DE ROBOT.

UNE PÂLE...
... COPIE...
... MÉCANIQUE.
UNE IMITATION !

OH...
... ON EST DE RETOUR.
C'EST LA RÉALITÉ ?
JE... JE CROIS, OUI.
TIM ?
POURQUOI NOUS AS-TU TIRÉ DESSUS, PRÈS DE LA CEINTURE D'ASTÉROÏDES ?
ATTENTION, TOM !
C'EST LA TERREUR ! IL A PLACÉ SES CIRCUITS DANS LE CADAVRE DE TIM !
IL PRÉTEND QUE TIM S'EST SUICIDÉ, MAIS JE LE SOUPÇONNE DE L'AVOIR TUÉ !

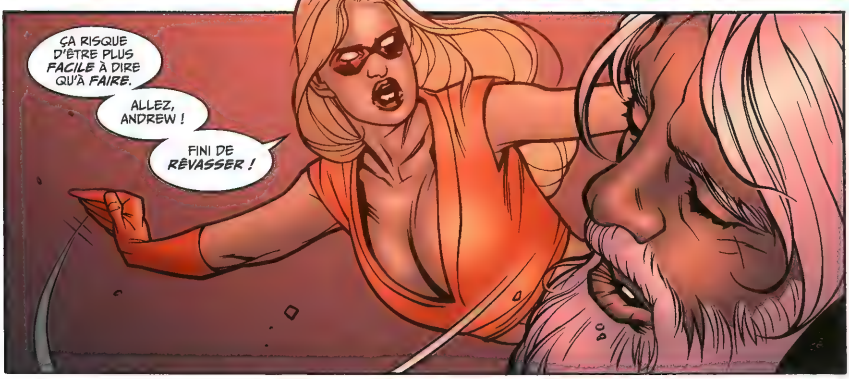
SYSTÈMES À NOUVEAU CONNECTÉS. DIAGNOSTIC LANCÉ...
FINI LA MASCARADE ET LES COMPROMIS, STRANGE. JE SUIS CE QUE JE SUIS...
ARMES EN CHARGE...
... C'EST-À-DIRE, TA MORT.
VOUS DEUX, TROUVEZ LA SALLE DE CONTRÔLE. TROUVEZ BRYANT.
JE M'OCCUPE DE LA TERREUR.
MAIS...
VIENS !
TOM SAIT CE QU'IL FAIT.
TU CROIS QUE C'EST LÀ ?
ESSAYONS.


IL EST MORT ?
NON. REGARDE, SA POITRINE SE SOULÈVE.
JE CROIS QU'IL EST JUSTE EN STASE.

HÉ, RIP VAN FUTURE !
TU NE CROIS QUAND MÊME PAS...
QUOI ?

TOUT CE QU'ON A TRAVERSÉ... TOUS CES GLISSEMENTS TEMPORELS SUR TERRE...
... TU CROIS QU'IL LES A PROVOQUÉS ? C'EST PEUT-ÊTRE À CAUSE DE SES RÊVES ?

QU'EST-CE QUE J'EN SAIS ? JE NE SUIS PAS UNE SCIENTIFIQUE, MOI !
QUOI QU'IL EN SOIT, IL FAUT QU'ON LE RÉVEILLE.

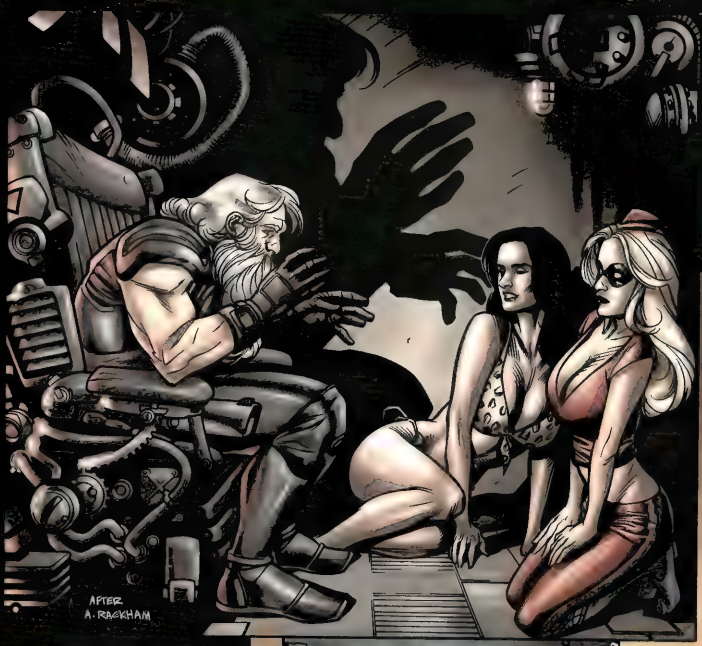

ÇA RISQUE D'ÊTRE PLUS FACILE À DIRE QU'À FAIRE.
ALLEZ, ANDREW !
FINI DE RÊVASSER !

OÙ EST-IL ?
JE NE LE VOIS NULLE...
LÀ !
VENEZ !
OH, BIENHEUREUX AMITÄBHA !
ON ARRIVE TROP TARD !
IL VIENT DE LARGUER LA BOMBE !

AMERICA'S BEST COMICS

THE SLEEPER WAKES IN

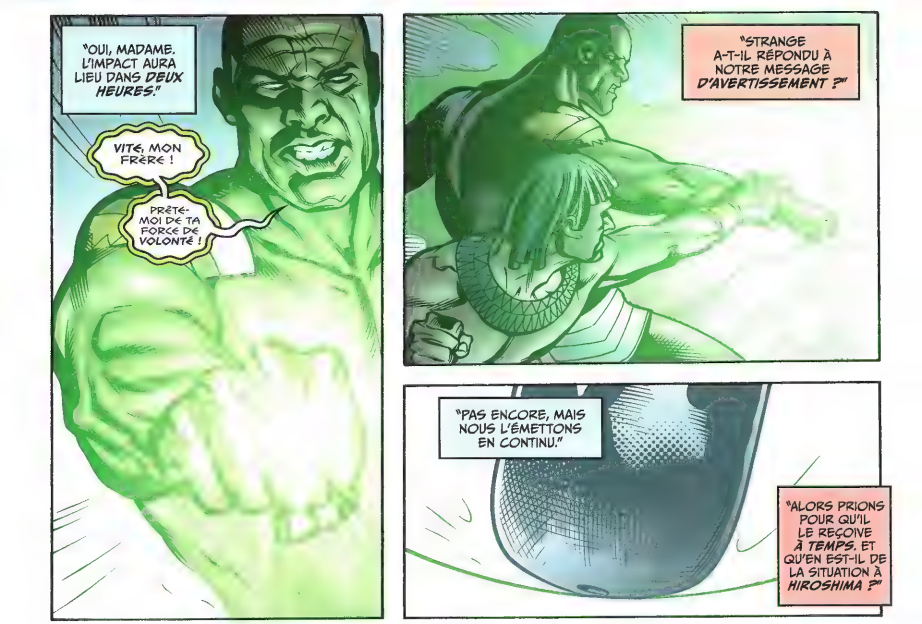
TERRA OBSCURA



PLUS:
TOM STRANGE AND THE TERROR IN THE ULTIMATE BATTLE!

CONCLUSION

BIEN *JOUÉ*, THOT.
"LE MISSILE POURSUIT SA COURSE VERS LE VAISSEAU DE BRYANT ?"


"OUI, MADAME. L'IMPACT AURA LIEU DANS *DEUX HEURES*."
VITE, MON FRÈRE !
PRÊTE-MOI DE TA FORCE DE VOLONTÉ !
"STRANGE A-T-IL RÉPONDU À NOTRE MESSAGE *D'AVERTISSEMENT* ?"
"PAS ENCORE, MAIS NOUS L'ÉMETTONS EN CONTINU."
"ALORS PRIONS POUR QU'IL LE REÇOIVE *À TEMPS*. ET QU'EN EST-IL DE LA SITUATION À *HIROSHIMA* ?"

"COMME VOUS LE *SAVEZ*, THOT ET SETH SONT PARVENUS À CONTENIR L'EXPLOSION DANS UNE *SPHÈRE D'ÉNERGIE*."

"ET LES *RADIATIONS* ?"

"IL N'Y EN A *PAS*."

"ELLES ONT APPAREMMENT *DISPARU*, COMME TOUS LES *AUTRES* BUGS TEMPORELS."

"ESTIMONS-NOUS *CHANCEUX* ! J'ESPÈRE SIMPLEMENT QUE NOUS N'AURONS PAS DROIT À UN NOUVEAU *NAGASAKI* OU... À UN NOUVEAU *BELSEN*... DANS LES DEUX PROCHAINES HEURES."

"SOYEZ ASSURÉE, MADAME LA PRÉSIDENTE, QUE SI *STRANGE* ÉCHOUE À METTRE FIN À CETTE MENACE..."

BOUFFE CA !

"... LE MISSILE Y *PARVIENDRA*."

TERRA OBSCURA

FUTUR IMMINENT !

JE VOULAIS *CROIRE* QUE TU ÉTAIS *BOB BENTON* !
JE VOULAIS CROIRE QUE MON *AMI* AVAIT *SURVÉCU* !
MAIS BENTON EST *MORT* DANS L'ANTARCTIQUE !
JE NE SAIS *PAS* CE QUE TU ES...

... MAIS TU ES *LOIN* DE LUI RESSEMBLER !
JE N'AI JAMAIS *PRÉTENDU* ÊTRE COMME LUI.
JE SUIS SON *HÉRITAGE* !
JE SUIS *L'AVENIR* !
QUAND J'AURAI PRIS LE CONTRÔLE DE CE VAISSEAU, LE TEMPS *M'APPARTIENDRA* ET JE POURRAI LE *REMODELER* À MA GUISE !
1994
1974
1964
1954
1944
LE TEMPS SE *DÉLITE*, ESPÈCE D'IDIOT !
SI ON NE RETROUVE PAS *BRYANT* TRÈS RAPIDEMENT, CES... *HALLUCINATIONS* VONT SE *REPRODUIRE* !

QUELQU'UN DÉBOULE PAR LE TUBE TEMPOREL !
C'EST DOC !
PILE À TEMPS POUR NOUS AIDER !

CONTRE LA STURM SQUAD DU BARON NACHT ?
COMME SI UN PAUVRE TYPE DE PLUS POUVAIT VOUS AIDER À VAINCRE LA RACE SUPÉRIEURE ! FAITES VOS PRIÈRES, BÂTARDS.

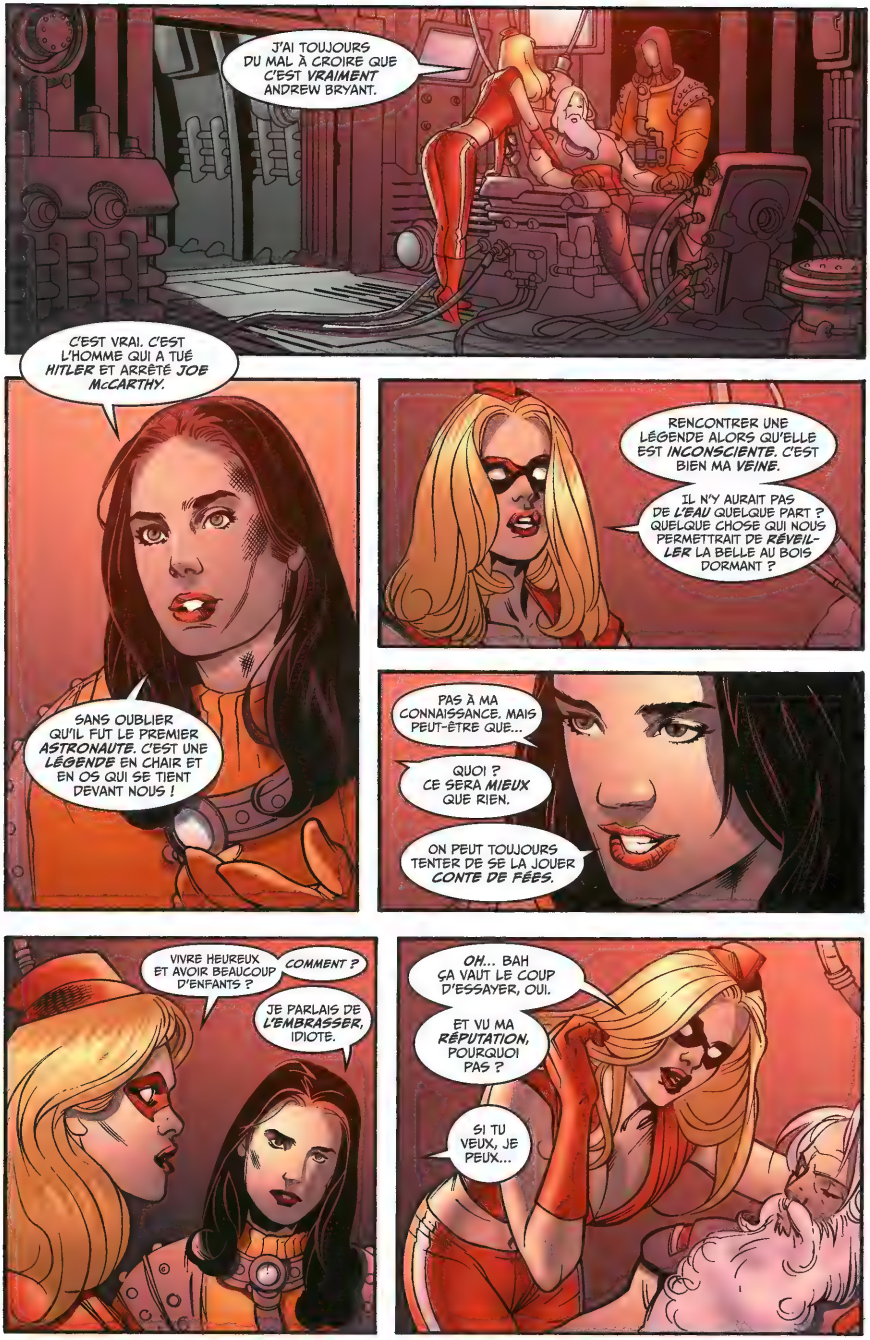
ET QUI SONT CES TYPES, DOC ? CE SONT DES AMIS, PAS VRAI ?
TUBES.
EXÉCUTION...

DOC ?
ILS SONT FOUS ?!
OUAIS, MÊME SI C'ÉTAIENT DES *RATZIS*...
RESTEZ BIEN *DERRIÈRE* MOI !

TUE *AUSSI* LES AUTRES.
RECHARGEMENT...
TIR DANS TROIS SECONDES... DEUX...

AAAH
VIRGINIA ? VIRGINIA ?
DOC, JE CROIS QU'ELLE...
MIKE, TIM, ÉCOUTEZ-MOI !
CE N'EST PAS RÉEL. NOUS SOMMES EN FAIT À BORD D'UN VAISSEAU SPATIAL ET...
ÉCOUTEZ, J'IGNORE SI VOUS ÊTES RÉELS, MAIS... FILEZ D'ICI ! ALLEZ VOUS METTRE À L'ABRI !
QUI SONT CES ORDURES, DOC ? ET POURQUOI L'UN D'ENTRE EUX SE FAIT PASSER POUR LA TERREUR ?
NE T'OCCUPE PAS DE ÇA. FUIS !
LE TUBE TEMPOREL EST ENCORE OUVERT ! ON N'A QU'À ENTRER DEDANS !
TIENS BON, DOC !
ON REVIENT AVEC DE L'AIDE !

=UNH=
ÇA SUFFIT !
VOILÀ ! C'EST ENTRE *TOI* ET *MOI* MAINTENANT.
VIEUX FOU.
TU PENSES *VRAIMENT* POUVOIR ME BATTRE ? LE *VAISSEAU* ET LES *FEMMES* SERONT À MOI.


J'AI TOUJOURS DU MAL À CROIRE QUE C'EST VRAIMENT ANDREW BRYANT.
C'EST VRAI. C'EST L'HOMME QUI A TUÉ HITLER ET ARRÊTÉ JOE McCARTHY.
SANS OUBLIER QU'IL FUT LE PREMIER ASTRONAUTE. C'EST UNE LÉGENDE EN CHAIR ET EN OS QUI SE TIENT DEVANT NOUS !
RENCONTRER UNE LÉGENDE ALORS QU'ELLE EST INCONSCIENTE. C'EST BIEN MA VEINE.
IL N'Y AURAIT PAS DE L'EAU QUELQUE PART ? QUELQUE CHOSE QUI NOUS PERMETTRAIT DE RÉVEILLER LA BELLE AU BOIS DORMANT ?
PAS À MA CONNAISSANCE. MAIS PEUT-ÊTRE QUE...
QUOI ? CE SERA MIEUX QUE RIEN.
ON PEUT TOUJOURS TENTER DE SE LA JOUER CONTE DE FÉES.
VIVRE HEUREUX ET AVOIR BEAUCOUP D'ENFANTS ?
COMMENT ?
JE PARLAIS DE L'EMBRASSER, IDIOTE.
OH... BAH ÇA VAUT LE COUP D'ESSAYER, OUI.
ET VU MA RÉPUTATION, POURQUOI PAS ?
SI TU VEUX, JE PEUX...

NON, GARDE ÇA POUR TOM.
ET PUIS JE CROIS QUE JE N'AI JAMAIS EMBRASSÉ UN BARBU, ALORS...

MEURS !
DOC !
JE SUIS REVENU !

ET J'AI RAMENÉ BOB !
BENTON !
C'EST... C'EST LA MACHINE QUE TU AS CRÉÉE.
ELLE EST DÉCHAÎNÉE !
JE SAIS CE QUE C'EST.
ÉCARTE-TOI, STRANGE !
IL EST À MOI.
PÈRE.
ENFIN.

QU...

DU CALME, ANDREW.

ON EST DES AMIES.

APRÈS UN BAISER COMME ÇA, J'ESPÈRE BIEN.

OH, PUNAISE ! ÇA, C'EST UNE GUEULE DE BOIS HORS COMPÉTITION !

YAAAAGGH!

JE COMBATTAIS Dr X... IL A TIRÉ UNE ESPÈCE DE RAYON SUR MON VAISSEAU.

ÇA M'A ENVOYÉ DANS UNE SORTE DE... JE NE SAIS PAS CE QUE C'ÉTAIT.

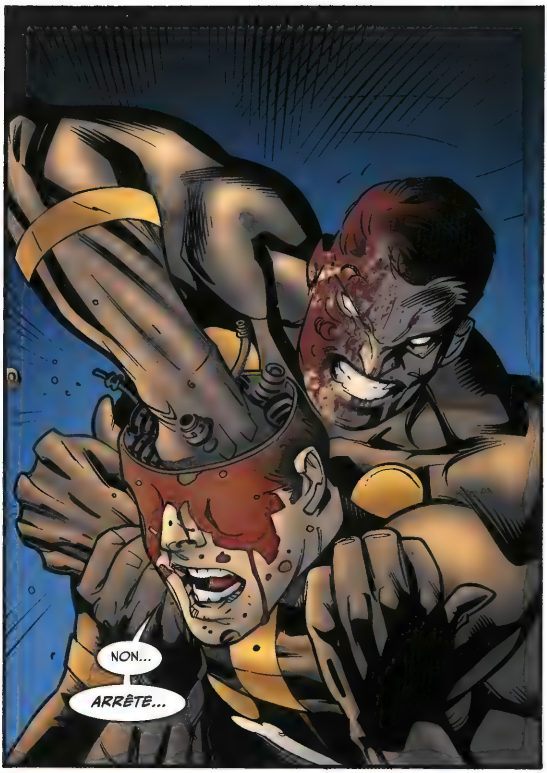
LA TERREUR A DIT QUE VOUS ÉTIEZ PASSÉ DANS UN TROU NOIR.

UN TROU NOIR ? C'EST QUOI, CE TRUC ?

ON VOUS EXPLIQUERA.

POUR L'INSTANT, ON A UN VILAIN À COMBATTRE.

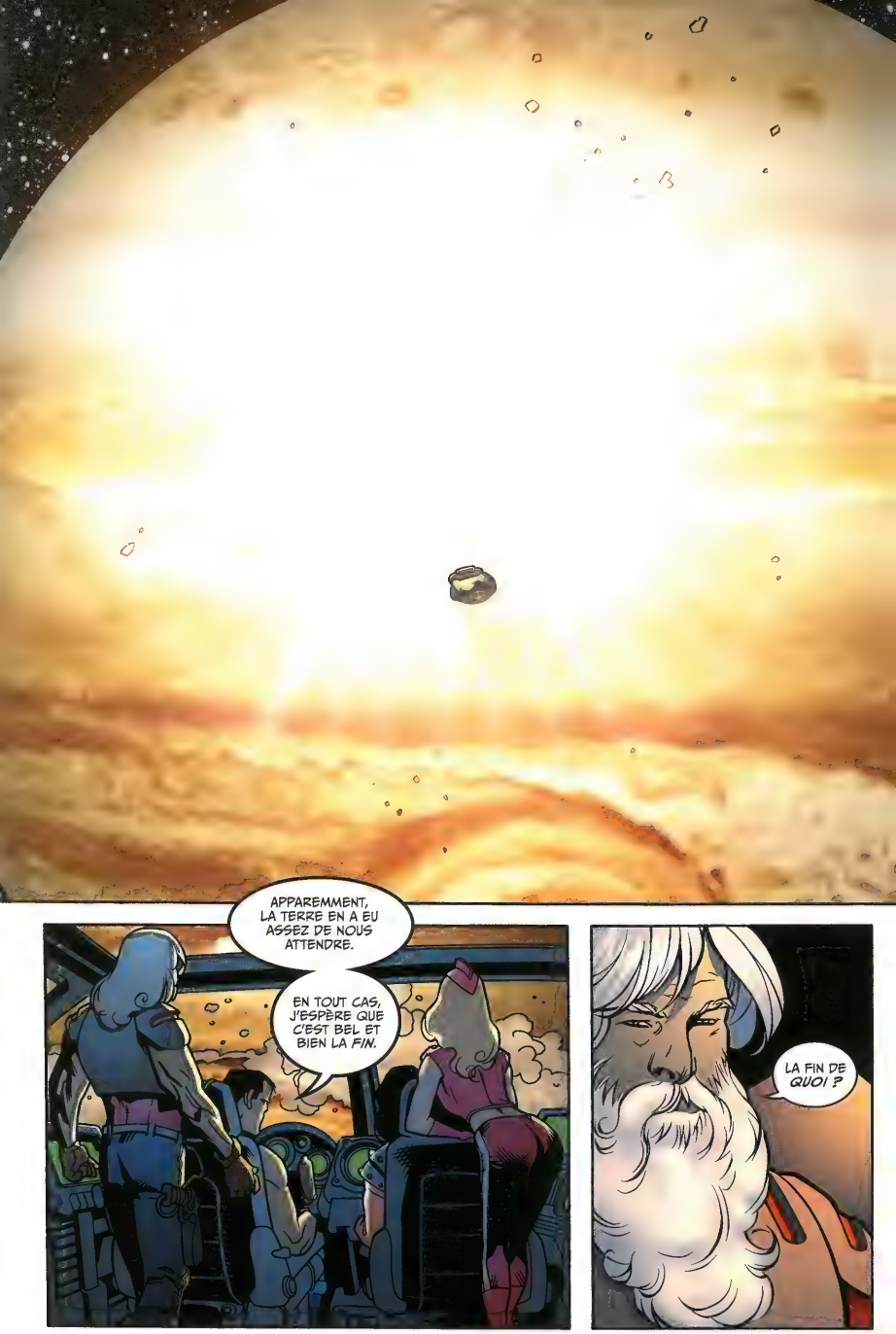
COMME TOUJOURS, NON ?

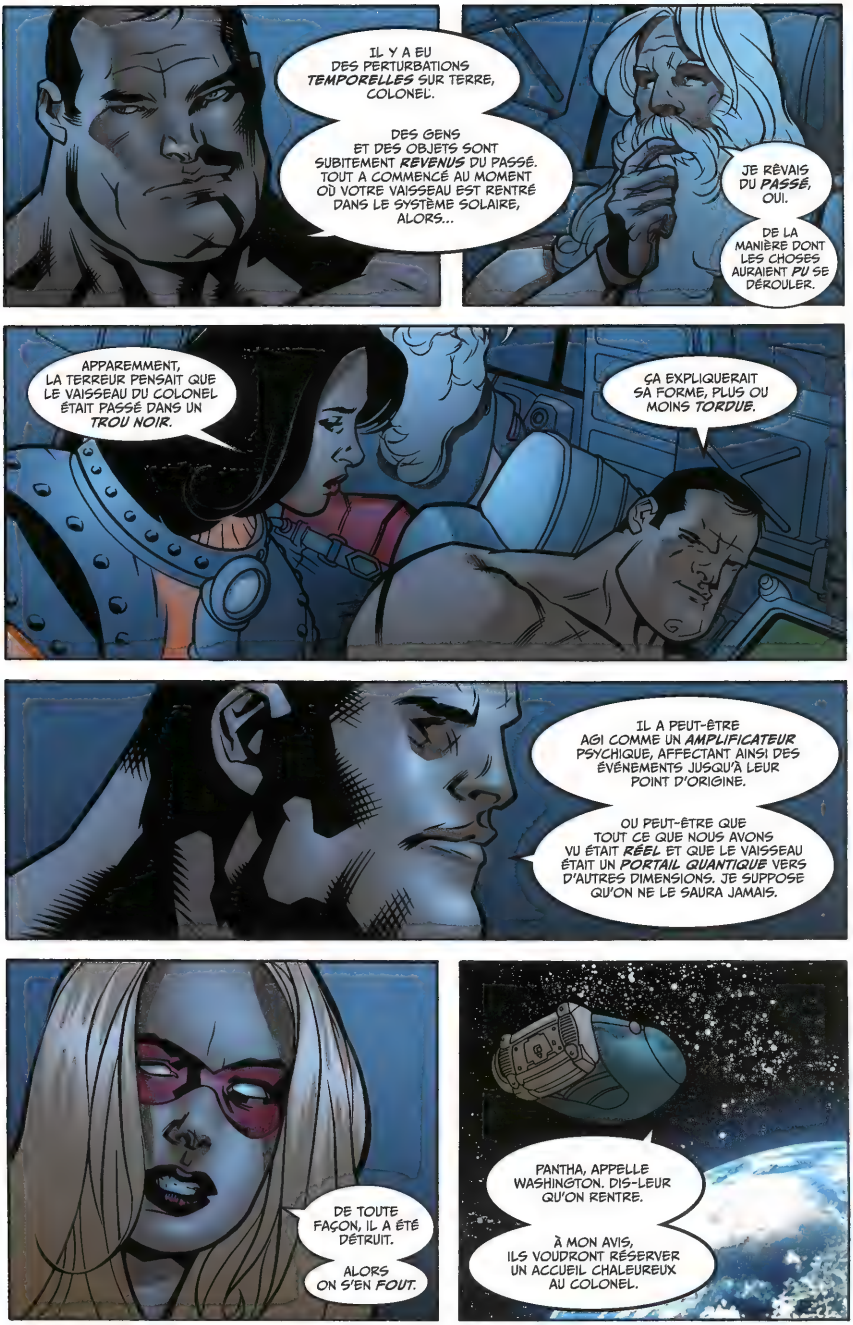

NON...
ARRÊTE...

CE N'ÉTAIT PAS MOI.
JE N'AI JAMAIS ÉTÉ AUSSI EFFROYABLE.

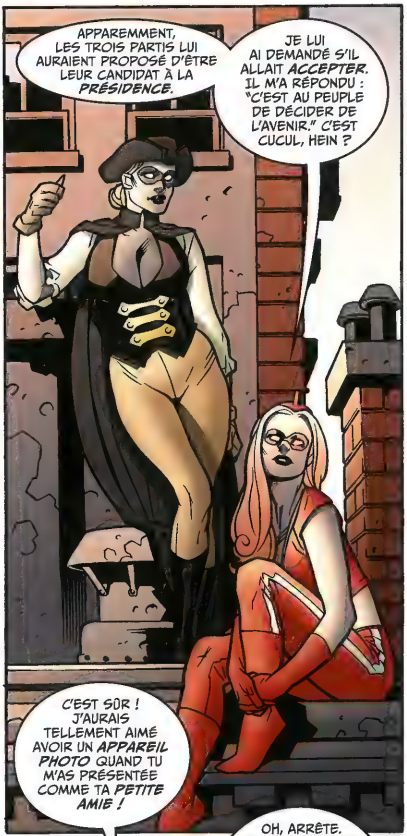
ES-TU VRAIMENT BOB BENTON ?
OU UN SIMPLE ÉCHO DE LUI ?
JE L'IGNORE.
TU AVAIS BESOIN DE MON AIDE, JE SUIS VENU. ÇA SUFFIT, NON ?
ON FORMAIT UNE BONNE ÉQUIPE, N'EST-CE PAS ?
LA MEILLEURE.
ALORS SOUVIENS-TOI DE NOUS COMME ÇA.
COMME TES AMIS.
AU REVOIR, DOC.
C'ÉTAIT CHOUETTE DE TRAÎNER AVEC TOI.

JE SUIS DÉSOLÉ, DIANA.
PAS LA PEINE. CE N'ÉTAIT PAS TIM.
J'ESPÈRE QU'IL REPOSE EN PAIX, MAINTENANT.
COLONEL BRYANT.
C'EST UN HONNEUR DE VOUS REVOIR.
COLONEL ?
VOUS AVEZ ÉTÉ PROMU DURANT VOTRE ABSENCE. IL Y A...
ATTENDEZ... JE PERÇOIS QUELQUE CHOSE...
UNE FUSÉE MUNIE D'UNE BOMBE SE DIRIGE DROIT SUR NOUS !
IL FAUT QU'ON PARTE VITE D'ICI !

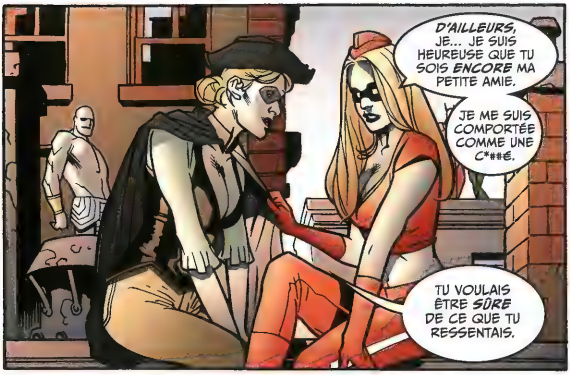

APPAREMMENT, LA TERRE EN A EU ASSEZ DE NOUS ATTENDRE.
EN TOUT CAS, J'ESPÈRE QUE C'EST BEL ET BIEN LA *FIN*.
LA FIN DE *QUOI* ?


IL Y A EU DES PERTURBATIONS *TEMPORELLES* SUR TERRE, COLONEL.
DES GENS ET DES OBJETS SONT SUBITEMENT *REVENUS* DU PASSÉ. TOUT A COMMENCÉ AU MOMENT OÙ VOTRE VAISSEAU EST RENTRÉ DANS LE SYSTÈME SOLAIRE, ALORS...
JE RÊVAIS DU *PASSÉ*, OUI.
DE LA MANIÈRE DONT LES CHOSES AURAIENT *PU* SE DÉROULER.
APPAREMMENT, LA TERREUR PENSAIT QUE LE VAISSEAU DU COLONEL ÉTAIT PASSÉ DANS UN *TROU NOIR*.
ÇA EXPLIQUERAIT SA FORME, PLUS OU MOINS *TORDUE*.
IL A PEUT-ÊTRE AGI COMME UN *AMPLIFICATEUR* PSYCHIQUE, AFFECTANT AINSI DES ÉVÉNEMENTS JUSQU'À LEUR POINT D'ORIGINE.
OU PEUT-ÊTRE QUE TOUT CE QUE NOUS AVONS VU ÉTAIT *RÉEL* ET QUE LE VAISSEAU ÉTAIT UN *PORTAIL QUANTIQUE* VERS D'AUTRES DIMENSIONS. JE SUPPOSE QU'ON NE LE SAURA JAMAIS.
DE TOUTE FAÇON, IL A ÉTÉ DÉTRUIT.
ALORS ON S'EN *FOUT*.
PANTHA, APPELLE WASHINGTON. DIS-LEUR QU'ON RENTRE.
À MON AVIS, ILS VOUDRONT RÉSERVER UN ACCUEIL CHALEUREUX AU COLONEL.

IL A FIÈRE ALLURE, HEIN ?
LES GENS L'ADMIRENT VRAIMENT.

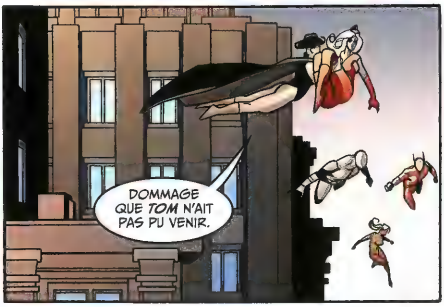

APPAREMMENT, LES TROIS PARTIS LUI AURAIENT PROPOSÉ D'ÊTRE LEUR CANDIDAT À LA PRÉSIDENCE.
JE LUI AI DEMANDÉ S'IL ALLAIT ACCEPTER. IL M'A RÉPONDU : "C'EST AU PEUPLE DE DÉCIDER DE L'AVENIR." C'EST CUCUL, HEIN ?
C'EST SÛR ! J'AURAIS TELLEMENT AIMÉ AVOIR UN APPAREIL PHOTO QUAND TU M'AS PRÉSENTÉE COMME TA PETITE AMIE !

OH, ARRÊTE. J'AI TROUVÉ QU'IL AVAIT ÉTÉ GENTIL. "EH BEN, LES CHOSES ONT BIEN CHANGÉ DEPUIS MON ÉPOQUE." HAHA !

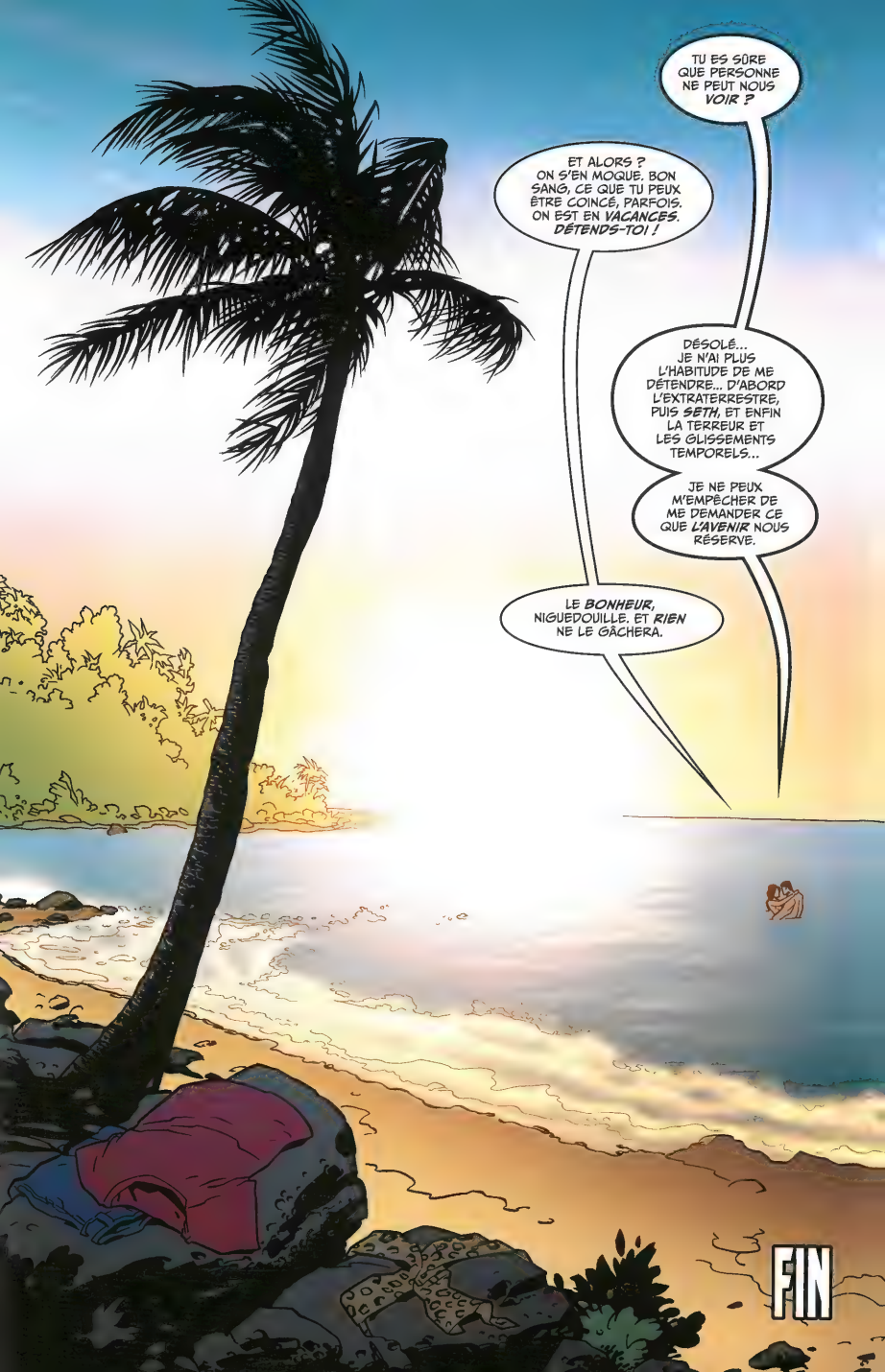

D'AILLEURS, JE... JE SUIS HEUREUSE QUE TU SOIS ENCORE MA PETITE AMIE.
JE ME SUIS COMPORTÉE COMME UNE C*##E.
TU VOULAIS ÊTRE SÛRE DE CE QUE TU RESSENTAIS.

OUI. ET JE LE SUIS.
MAIS JE ME SENS COUPABLE.
COUPABLE DE NE PAS CULPABILISER. C'EST BIZARRE, HEIN ?

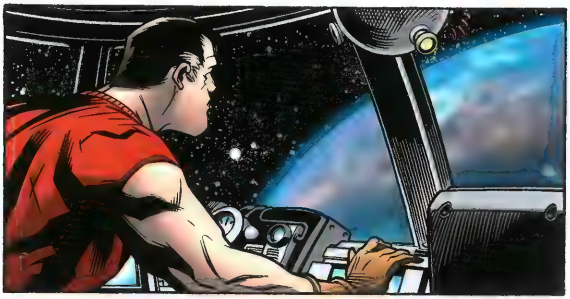
IL EST PARTI, DI. ET CE N'EST PAS TA FAUTE. PENSE À AUTRE CHOSE.
VIENS, REJOIGNONS LA PARADE AÉRIENNE, QU'ON EN FINISSE ET QU'ON PUISSE SE RETROUVER SEULES.


DOMMAGE QUE TOM N'AIT PAS PU VENIR.

OH, JE CROIS QU'IL A MIEUX À FAIRE.


TU ES SÛRE QUE PERSONNE NE PEUT NOUS *VOIR* ?
ET ALORS ? ON S'EN MOQUE. BON SANG, CE QUE TU PEUX ÊTRE COINCÉ, PARFOIS. ON EST EN *VACANCES*. *DÉTENDS-TOI* !
DÉSOLÉ... JE N'AI PLUS L'HABITUDE DE ME DÉTENDRE... D'ABORD L'EXTRATERRESTRE, PUIS *SETH*, ET ENFIN LA TERREUR ET LES GLISSEMENTS TEMPORELS...
JE NE PEUX M'EMPÊCHER DE ME DEMANDER CE QUE *L'AVENIR* NOUS RÉSERVE.
LE *BONHEUR*, NIGUEDOUILLE. ET *RIEN* NE LE GÂCHERA.
FIN

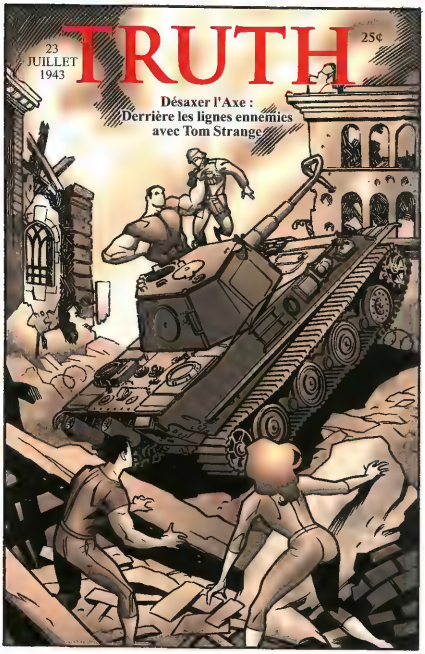
UNE BRÈVE HISTOIRE DE LA TERRA OBSCURA



NOTRE LOINTAINE JUMELLE

En 1968, Tom Strong a découvert un double de la Terre. Alors qu'il voyageait aux confins de la Voie lactée, il est tombé avec stupeur sur un système solaire quasi identique au nôtre, y compris un monde que ses habitants appellent la Terre, mais que Strong a baptisé TERRA OBSCURA.

Il y a trouvé une société à l'histoire semblable à la nôtre et une légion d'aventuriers costumés appelée Le Clan Légendaire des Aventuriers de la Science Héroïque, dans laquelle officie une version incroyablement puissante de lui-même : TOM STRANGE.



TOM STRANGE

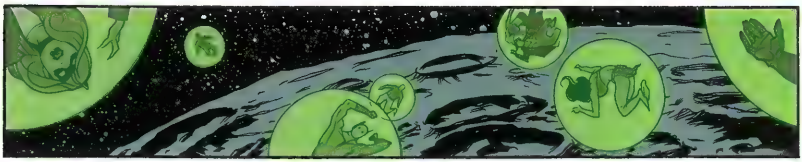
On en sait peu sur les origines de l'aventurier et scientifique Thomas Hugo Strange, à part qu'il a redécouvert l'antique élixir alchimique Alosun, un distillé d'atomes solaires. Boire cette potion lui a conféré des pouvoirs quasi divins combinant force et invulnérabilité, ainsi que la capacité de faire des bonds si gigantesques qu'il semble voler. Depuis les années 1940, Strange combat le crime et les agents de l'Axe, aidé par sa compagne Virginia Thompson et son jeune acolyte Mike Malone. Virginia est morte lors d'une mission en 1947 et Strange l'a pleurée durant des décennies.

Mike Malone

La Terreur Noire

Le Fantôme

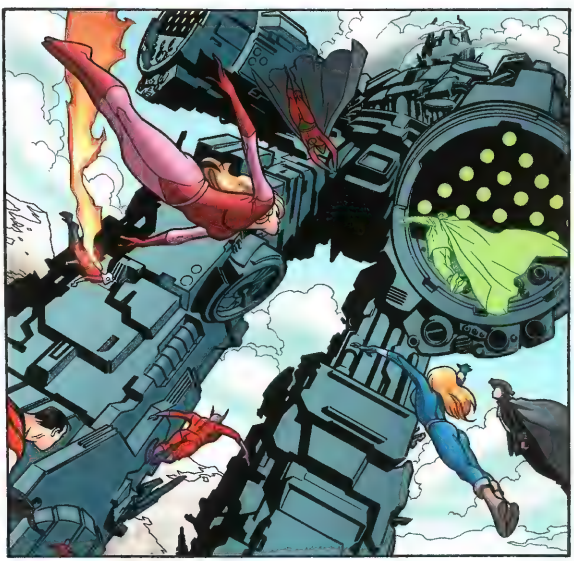
Fighting Yank



Peu après le départ de Tom Strong, Terra Obscura a été attaquée par une machine extraterrestre vivant sur la Lune. La Terreur Noire, Le Fantôme et le jeune partenaire de Strange, Mike, ont péri dans la bataille contre l'envahisseur. Les autres héros, eux, ont été piégés en animation suspendue.

Seul Strange est parvenu à s'échapper et a passé les 30 années suivantes à parcourir la galaxie sans se reposer ni manger afin de retrouver Tom Strong et lui demander son aide, un extraordinaire accomplissement qui a failli lui coûter sa santé mentale.

La mission fut un succès, ainsi les deux Tom sont retournés sur Terra Obscura, ont libéré les membres du C.L.A.S.H. et ont participé à la défaite de l'extraterrestre dans l'Antarctique. Le Fighting Yank originel a trouvé la mort lors de ce combat.



UN HÉROS SANS ÂGE ?

Puisqu'il a échappé à la mise en animation suspendue, Tom Strange n'a pas été protégé du passage du temps entre 1969 et 2000, contrairement aux autres héros. Cependant, consommer de l'Alosun lui a indubitablement accordé une extraordinaire longévité, puisqu'il était déjà présent dans les années 1940, lorsque l'entité de la 5e dimension M. Personne a magiquement prolongé l'espérance de vie du C.L.A.S.H. en remerciement pour son aide.

Après le combat contre l'extraterrestre, Strange s'est replié sur lui-même, sûrement très affecté par la mort de son partenaire, Mike, et a fini par disparaître. En 2003, il a été localisé en Antarctique où il explorait la carcasse de la machine construite par l'envahisseur. Il a alors accepté de revenir aider le C.L.A.S.H. à vaincre Seth/Mystico.

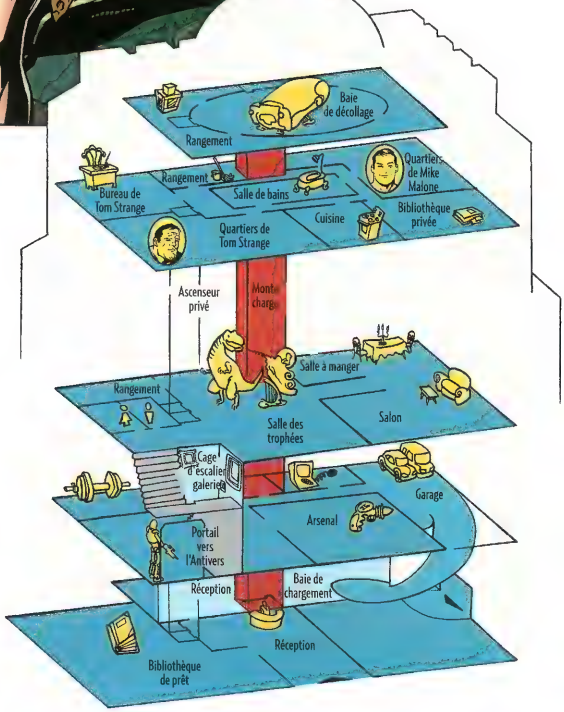
Depuis, Strange a accompli un autre haut fait. Il a extrait Andrew Bryant (alias Captain Future) de son vaisseau endommagé juste avant sa destruction, ce qui a mis fin aux étranges paradoxes temporels que l'engin provoquait. Il semblerait que Strange entretienne désormais une relation amoureuse avec la Princesse Pantha.

PRINCESSE PANTHA

La femme surnommée Princesse Pantha (véritable nom inconnu) est une aventurière de la jungle, une experte en arts martiaux et une dompteuse d'animaux qui gagne sa vie en capturant des animaux sauvages pour des zoos ou des cirques. Elle combat avec ardeur les braconniers et gouvernements corrompus. Son mari, le voyageur et écrivain Dale Hunter, est mort de vieillesse en 2001.

STRANGELANDS

La demeure et quartier général de Tom Strange est située à Powhattan, au coin de la 71e rue Ouest et de Nexus Park Ouest. Des visites guidées des galeries ouvertes au public ont lieu chaque mercredi à 16h, hors périodes de crises cosmiques. Appelez le 1-555-STRANGE pour réserver.

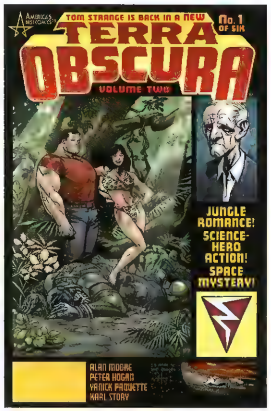


DES HISTOIRES GALACTIQUES

À son retour sur Terre, Tom Strong a constaté avec étonnement que les héros de Terra Obscura y étaient déjà connus, car ce sont les protagonistes de *comic books* publiés aux U.S.A. depuis les années 1940.

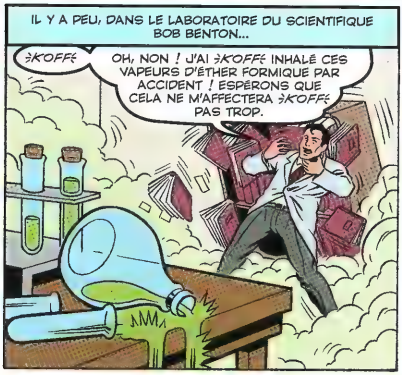
Il a alors émis la théorie que notre planète et Terra Obscura sont liées au niveau sub-atomique et que l'information se transmet entre nos deux mondes. Ainsi, il est possible que le mode de vie bohémien des créateurs d'illustrés les rende sensibles à des ondes cérébrales subconscientes émanant de leurs homologues de Terra Obscura.

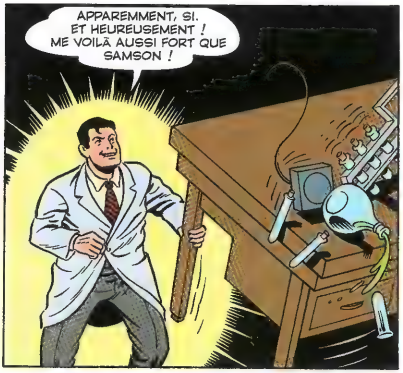
Quelle que soit l'explication, ce phénomène se poursuit actuellement. En tout cas, il est sûr que ces magazines ont conquis un important lectorat du fait que ces histoires sont des témoignages d'aventures réelles se déroulant à l'autre bout de la galaxie.



Page suivante :
Les origines de La Terreur Noire *issues de* Ripping Comics *n°1 (Mai 1940)*

LA LÉGENDE DE
LA TERREUR NOIRE
QUI IL EST
ET COMMENT
IL EST DEVENU
UN HÉROS


IL Y A PEU, DANS LE LABORATOIRE DU SCIENTIFIQUE BOB BENTON...
KOFF!
OH, NON ! J'AI KOFF! INHALÉ CES VAPEURS D'ÉTHER FORMIQUE PAR ACCIDENT ! ESPÉRONS QUE CELA NE M'AFFECTERA KOFF! PAS TROP.


APPAREMMENT, SI. ET HEUREUSEMENT ! ME VOILÀ AUSSI FORT QUE SAMSON !

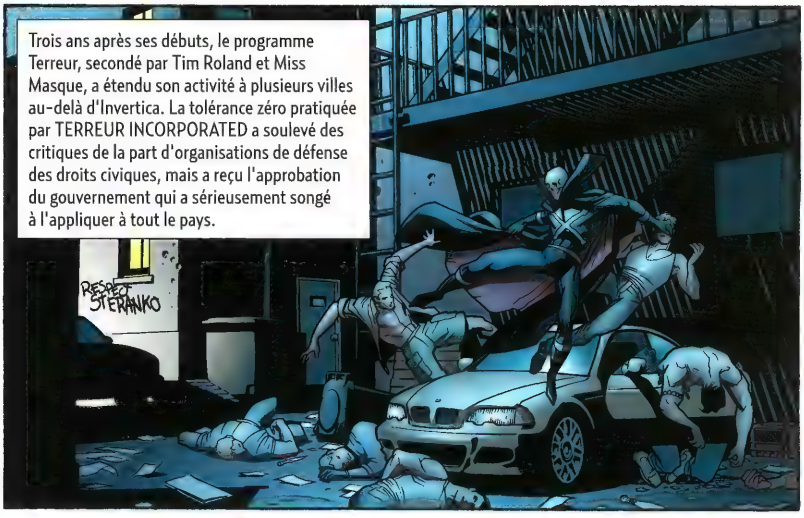
JE PEUX ENFIN ME LANCER DANS MA CROISADE CONTRE LA PÈGRE. MAIS IL ME FAUT UN COSTUME POUR *TERRIFIER* CES COUARDS DE CRIMINELS !

TIENS ! CE LIVRE SUR LES PIRATES ME DONNE UNE IDÉE.

En 1940, le pharmacien Bob Benton a découvert un mélange gazeux qui, lorsqu'on l'inhale, améliore la force et les réflexes. Vêtu d'un costume conçu pour terrifier les criminels, Benton se lance dans une croisade contre la pègre d'Invertica City sous les traits du justicier nocturne La Terreur Noire.

Au cours de la première année, Benton est démasqué accidentellement par un jeune livreur, Tim Roland, qui devient son jeune acolyte. On pense que les inhalations répétées du mélange gazeux ont déséquilibré mentalement le duo. Ensemble, Benton et Roland ont été surnommés le Terrible Tandem et, au-delà de leur implication au sein du C.L.A.S.H., ils ont aussi fréquemment fait équipe avec Tom Strange, une association que les médias ont baptisée "Les meilleurs du monde".

Robert Benton était aussi un physicien, un mathématicien et un expert en informatique. Avant de mourir en 1969, il avait dupliqué sa personnalité dans un programme informatique conscient qui a été activé par Tim Roland et les autres héros ressuscités en 2000. La forme "physique" de La Terreur est un puissant champ plasmique généré par des lasers projetés par des balles robotiques, les "squelettrons".



Le Moissonneur

Durant les 30 ans d'absence des héros, le crime organisé a étendu son influence, ne cédant du terrain qu'après d'âpres combats. La pègre considérait le programme Terreur comme un ennemi mortel et a donc employé un assassin, le Moissonneur, pour l'éliminer. Cette tentative fut un échec.

Lance Lewis

En 2003, la pègre a tout d'abord été soupçonnée d'avoir provoqué des coupures énergétiques pour éliminer La Terreur. Il s'est avéré qu'elles étaient l'œuvre de Seth/Mystico. Le premier à le découvrir fut le "détective de l'espace" Lance Lewis, originaire du XXIIe siècle. Mais il a été assassiné avant de révéler cette information.

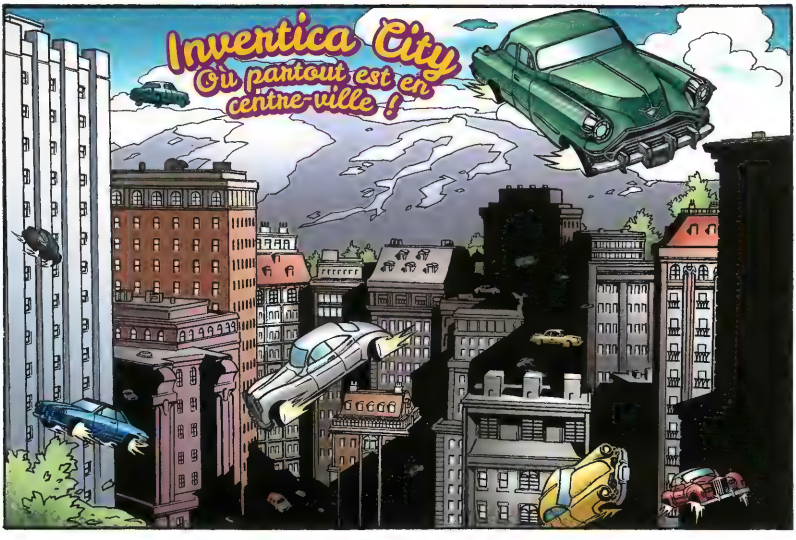
Après le combat contre Seth, l'activité du programme Terreur a de nouveau été restreinte à Invertica City et Miss Masque a officiellement quitté TERREUR INC. Tim Roland est décédé peu après. De sa main ou de celle de La Terreur ? Nul ne le sait.

LA TERREUR TRIOMPHANT DE LA MORT

Le programme Terreur a ensuite réussi à préserver les systèmes physiologiques de Tim Roland pour que son corps paraisse "vivant", et a robotisé son cerveau. Il a ainsi pu se faire passer pour un être humain, tout en amplifiant la présence de La Terreur en créant de nombreux sous-systèmes baptisés squelettoïdes. Son but ultime demeure un mystère, mais il semble que le programme se souvenait suffisamment de la vie de Bob Benton pour désirer redevenir humain.

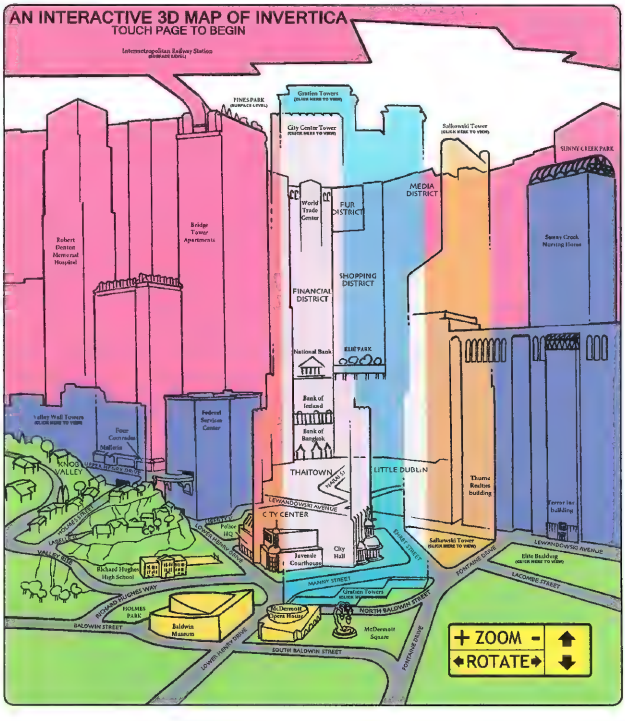
La Terreur a rapidement déduit que le vaisseau d'Andrew Bryant était la cause des anomalies temporelles et a voulu s'en emparer dans l'espoir de contrôler le temps.

Tom Strange a alors livré un combat mortel contre le programme, mais la menace a finalement été écartée grâce à Bob Benton lui-même. Mais était-ce le vrai Benton, le Benton d'un univers parallèle ou une simple manifestation physique des souvenirs de Benton ? Cela demeure un mystère. Et seul le temps dira si l'absence du programme Terreur aura un impact hors d'Invertica City.



Au XVIIIe siècle, lorsque les colons de ce qui deviendra la Pennsylvanie découvrirent un canyon percé de grottes, ils décidèrent de s'y établir pour se protéger des natifs hostiles. La nouvelle ville d'Invertica s'est développée au XIXe siècle, s'étendant vers le bas et à l'extérieur du canyon à mesure que les mines de charbon étaient exploitées.

La ville a connu un pic d'occupation, atteignant désormais deux millions d'habitants. Cela pourrait être dû à la disparition presque complète du crime après l'activation du programme Terreur en 2000. Cependant, la criminalité a brusquement augmenté juste après l'élimination du programme et a atteint un niveau tel que la mairie a fait appel au C.L.A.S.H. pour avoir un nouveau gardien.



LE C.L.A.S.H

La plus grande alliance de justiciers, désormais baptisée Le Clan Légendaire des Aventuriers de la Science Héroïque, s'est installée en Antarctique. Presque tous les héros de Terra Obscura ont, à un moment ou à un autre, fait partie du C.L.A.S.H., mais le noyau dur est actuellement composé de...

THOT : Il était auparavant Le Scarabée. L'archéologue Peter Ward possédait des pouvoirs magiques (super-force, invulnérabilité et capacité de voler) grâce à une antique bague égyptienne. Lors du combat contre Seth/Mystico, l'esprit de Ward a fusionné avec celui de Thot, dieu égyptien de la sagesse. Seth et lui veillent désormais sur les environs du Grand Canyon, baptisés Néo-Égypte.

LA REINE ROUGE : Peggy Allen a découvert un rubis extraterrestre lui conférant la capacité de voler et de générer un champ de force. Malheureusement, la pierre a fusionné avec son corps, rendant sa peau rouge. Celle qui se faisait appeler la Femme en Rouge porte désormais un costume vert mieux assorti à son teint.

PYROMAN : Accusé à tort de meurtre, Richard Martin n'est pas mort sur la chaise électrique. Au contraire, il a obtenu le pouvoir de contrôler l'électricité, de projeter des décharges électriques et de voler.

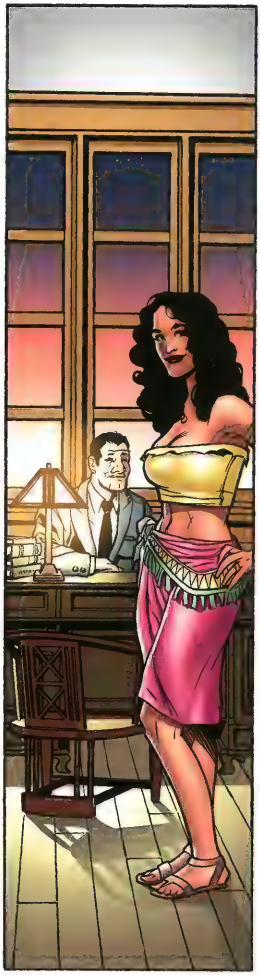
LE CAVALIER : Fine lame et vendeur d'antiquités, Rance Raleigh combat le crime à San Francisco dans la tenue de son ancêtre du XVIIe siècle, le duc de Chantrey, dont le portrait le prévient en cas de danger.

LE LIBÉRATEUR : Le professeur de chimie Nelson Drew acquiert une force et une vitesse incroyables en buvant une potion chimique secrète venue de l'Égypte antique, le Lamesis.

LE CROISÉ AMÉRICAIN : Le professeur de physique Archie Masters a acquis des pouvoirs nucléaires lors d'un accident de cyclotron en 1941. Il est super-fort, super-rapide, il peut voler et est insensible aux balles. C'est aussi un alcoolique repenti.

MISS MASQUE : L'ancienne débutante Diana Adams ne possède aucun pouvoir, mais c'est une experte dans pas moins de neuf arts martiaux différents et aussi une tireuse d'élite.

FIGHTING SPIRIT (assise) : Carol Carter possède de miraculeux pouvoirs de vol et de combat que le spectre de son père, Bruce, le Fighting Yank originel, lui a transmis.



LE FANTÔME

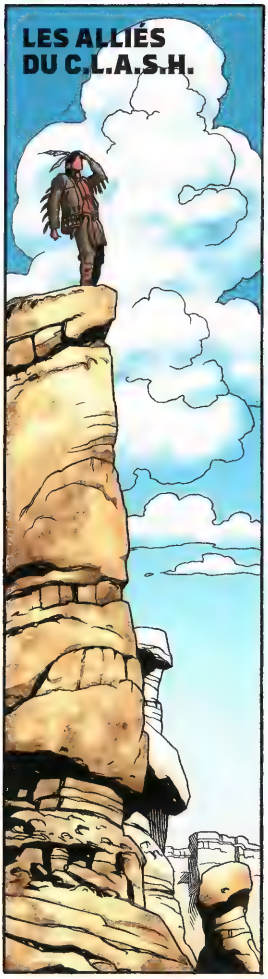
Tué par l'extraterrestre, l'enquêteur de l'occulte George Chance a choisi de ne pas passer dans l'au-delà et, grâce à ses pouvoirs de yogi, il est resté dans le monde des vivants sous sa forme astrale. Ses apparitions annoncent généralement une grande menace.

LES HALFORD

Grant Halford, surnommé L'Aimant, peut retrouver n'importe qui ou n'importe quoi. Mais ses pouvoirs sur le magnétisme étant devenus incontrôlables, il s'est retiré de la vie super-héroïque et gère une agence de détectives privés avec sa femme Betty, une psychique douée, veuve de George Chance.

ADAM

Auparavant appelé simplement "Le Singe", Adam est un chimpanzé génétiquement modifié qui est aussi intelligent qu'un adolescent humain. Il communique via un synthétiseur vocal dont il porte le clavier au poignet. Les membres du C.L.A.S.H. sont ses tuteurs légaux.



AIGLE SOLITAIRE

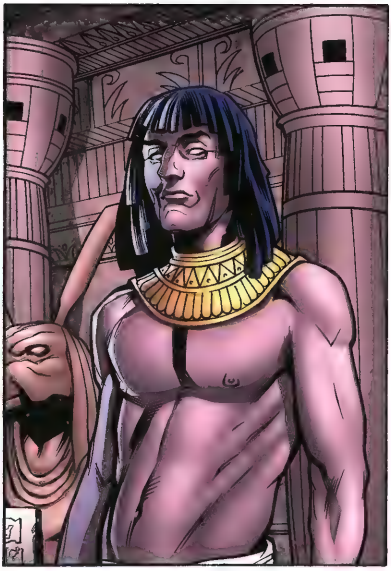
John Aigle Solitaire est un shaman, navajo capable de se transformer en aigle. Il possède d'autres capacités mystiques encore secrètes. Il vit en Néo-Égypte et sert de conseiller à Thot.

L'ORACLE

Robert Paxton fait des rêves prophétiques. Il vit et dort dans une pièce spéciale sous le Pentagone où le moindre de ses murmures est analysé par les renseignements militaires.

LES QUATRE CAMARADES

Tommy, Buzz, Pudge et Tipper (noms de famille inconnus) formaient un groupe de jeunes héros. Ils sont les seuls à avoir échappé à l'emprisonnement en animation suspendue et ont donc vieilli normalement. Tipper est la sœur de l'un des membres fondateurs (Tip, mort au combat) et dirige l'un des bars les plus populaires d'Invertica, le *Camarades*.



Dr X

Dr X est un occultiste et scientifique apparemment originaire d'une autre dimension où il est, semble-t-il, retourné. La véritable nature, les origines et les motivations de X demeurent inconnues. Il est recherché pour le meurtre de l'Aigle Américain et de l'Aiglon ainsi que pour tentative de meurtre sur Andrew Bryant.

LE CÔTÉ OBSCUR

BLACK SATAN

Antonio Scantini est né avec deux anomalies physiques : une peau noire de jais et deux petites cornes sur sa tête qui ont fini par atteindre environ dix centimètres. Santini a capitalisé sur la peur provoquée par son apparence au point de désormais diriger la moitié des familles mafieuses connues.

LA VOIX

Comme son nom le suggère, personne ne connaît la véritable identité de La Voix ni ne l'a vue. Ce qui ne l'empêche pas de régner d'une poigne de fer sur la pègre de la côte Ouest.

DR VAUDOU

Lafayette DuSoir est arrivé à la Nouvelle-Orléans depuis Haïti dans les années 1960 et est rapidement devenu un incontournable du trafic de drogue aux États-Unis. Selon les rumeurs, il posséderait des pouvoirs mystiques et a même attaqué Washington D.C. avec une armée de zombies enragés.

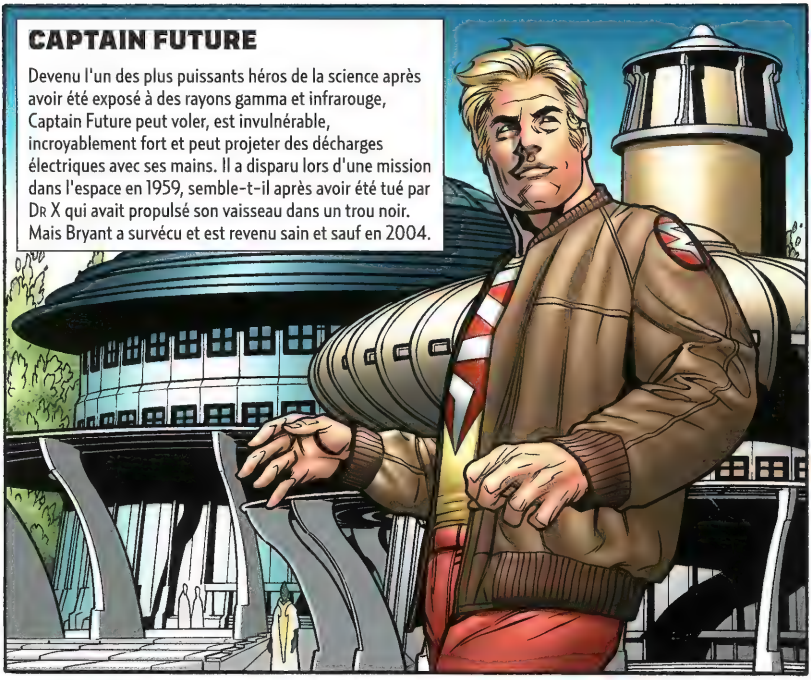
LE BLITZ

Ce n'est pas un vilain à proprement parler, car il est inoffensif tant qu'on ne trouble pas sa solitude. Dans le cas contraire, c'est une véritable force de la nature. Ce Néandertalien géant a été ramené à la vie par des nazis après avoir été extrait d'un glacier. Il a ensuite provoqué de terribles dégâts à Néo-Lancaster avant d'être neutralisé par Tom Strange. Il serait actuellement quelque part dans les forêts du Pacifique Nord-Ouest.

Il existe des dizaines de vilains de la science sur Terra Obscura, trop pour être tous répertoriés ici. Il semble évident que la guerre contre le mal menée par le C.L.A.S.H. n'est pas près de finir.

CAPTAIN FUTURE

Devenu l'un des plus puissants héros de la science après avoir été exposé à des rayons gamma et infrarouge, Captain Future peut voler, est invulnérable, incroyablement fort et peut projeter des décharges électriques avec ses mains. Il a disparu lors d'une mission dans l'espace en 1959, semble-t-il après avoir été tué par Dr X qui avait propulsé son vaisseau dans un trou noir. Mais Bryant a survécu et est revenu sain et sauf en 2004.



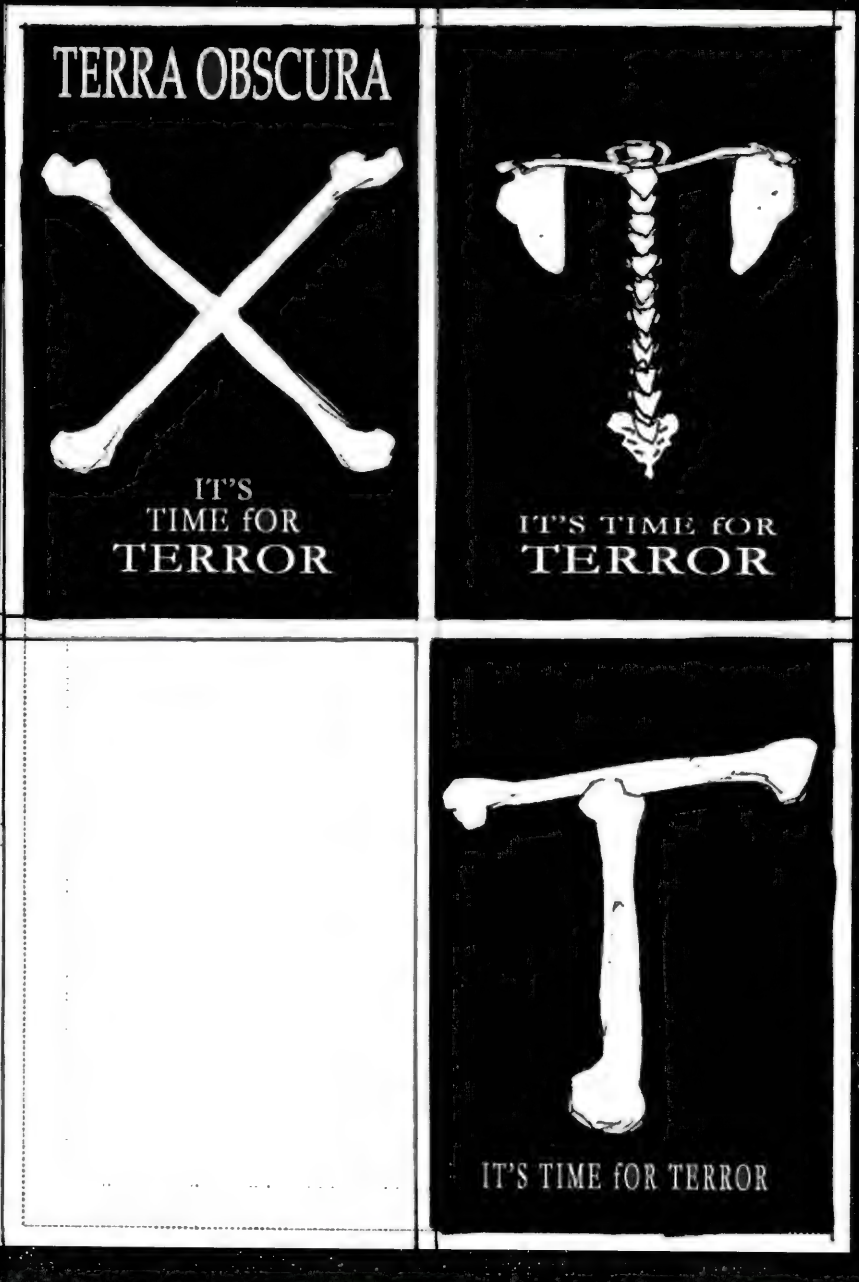
LE PRÉSIDENT FUTURE

Le public a été si heureux de voir Bryant revenir que les trois partis politiques lui ont demandé de les représenter aux élections présidentielles. Il a choisi le parti Réformateur Constitutionnaliste et a été porté au pouvoir par une écrasante majorité (et par la plus importante participation depuis des décennies). Le président Bryant a promis de "guérir notre société et de réparer les dégâts subis par ce monde".

L'avenir de Terra Obscura semble être particulièrement excitant et plus nous en apprenons sur ce monde, plus il est fascinant. Il y a encore d'énormes lacunes dans la connaissance de son histoire et de sa géographie, et les éditeurs accueilleront avec gratitude toute information fournie par des visiteurs de Terra Obscura.

CONCEPTS DE COUVERTURES

PAR YANICK PAQUETTE



TERRA OBSCURA

Compilation, cover, and all new material Copyright © 2023 DC.
All Rights Reserved. Originally published in the US in ***TERRA OBSCURA*** Volume 1 #1-6 and ***TERRA OBSCURA*** Volume 2 #1-6.
Copyright © 2003, 2004, 2005. All Rights Reserved.
Original U.S. editors: Ben Abernathy.

All characters, their distinctive likenesses and related elements featured in this publication are trademarks of DC. The stories, characters and incidents featured in this publication are entirely fictional. DC does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories or artwork.
Published by URBAN COMICS under license from DC.

2023 URBAN COMICS pour la version française,
sous licence DC,
57, rue Gaston Tessier - CS 50061 - 75166 Paris Cedex 19

Toute demande doit être adressée
à DC c/o URBAN COMICS

Dépôt légal : novembre 2023
I.S.B.N. : 979-1-0268-2646-0

Première édition

Illustration de couverture : Yanick Paquette
Traduction : Mathieu Auverdin
Lettrage : Éric Montesinos
Adaptation graphique : Pascal Chirat

Achevé d'imprimer en octobre 2023, chez Rotolito Romania,
Str. Cernica, Nr. 61, Oras Pantelimon, 077145 Bucuresti - Roumanie

TERRA OBSCURA

RÉCIT COMPLET

Après avoir été emprisonnés pendant trente ans par un envahisseur extraterrestre, les héros de la science de Terra Obscura ont du mal à s'adapter socialement et technologiquement. Toute une génération a grandi dans un monde sans super-héros. Le Clan Légendaire des Aventuriers de la Science Héroïque (C.L.A.S.H.) s'est séparé et Tom Strange a disparu. Mais alors que les justiciers tentent de s'adapter à leur nouvelle vie, une menace sans précédent frappe les États-Unis. Une mystérieuse force s'étend sur tout le pays, rendant toute technologie inopérante et renvoyant l'humanité à l'Âge de Pierre.

TERRA OBSCURA est née dans les pages de ***TOM STRONG***, créé en 1999 par Alan **MOORE** sous son label America's Best Comics. Découvrant que ce nom avait déjà été utilisé dans une anthologie de 1940 publiée chez Nedor, **MOORE** constate des ressemblances entre son héros Tom Strong et celui de Nedor, Dr Strange. Aux côtés du scénariste Peter **HOGAN** et du dessinateur Yanick **PAQUETTE** (***WONDER WOMAN***, ***SWAMP THING***), il fusionne ces deux univers cosmiques.

SUPER-HÉROS / SCIENCE-FICTION

9 791026 826460

URBAN COMICS

COLLECTION DC DELUXE › LES ROMANS GRAPHIQUES INCONTOURNABLES DE L'UNIVERS DC
336 PAGES / PRIX : UB30 / ISBN 979-1-0268-2646-0 / WWW.URBAN-COMICS.COM / **POUR LECTEURS AVERTIS**